

## LA FOTO "SIMBOLO" di Luigi Franco Malizia



**C**ovid-19. Cos'altro aggiungere che non sia stato detto dello tsunami pandemico che negli ultimi mesi ha sconvolto le nostre vite senza cedere al rischio della prolissità verbale o quando non addirittura della retorica? Nel momento in cui un confortante spiraglio di luce incomincia a intravedersi alla fine del tunnel, e se è vero che, a dirla con Confucio, "un'immagine vale più di mille parole", domandiamo allora all'immagine stessa, riavvolgendo il nastro, di portarci a riflettere su quanto accaduto. Un'immagine che a buon diritto va a collocarsi tra quelle che in passato hanno fatto la storia della fotografia documentaria mondiale. Chi non ricorda ad esempio lo scatto di Nick Ut, dell'Associated Press, operato l'8 Giugno del 72, che vede la piccola Kim Phùc (guerra del Vietnam) nuda e terrorizzata a ridosso di un bombardamento al napalm, o quello della fotoreporter Nilufer Demir, dell'Ottobre del 2015, effettuato sul corpicino senza vita di Aylan, il bimbo siriano approdato alla spiaggia di Bodrum, in Turchia, a causa di una tragedia del mare? Immagini fotografiche, queste e altre, di avvenimenti diversi, vere e proprie icone testimoniali e preziosi punti di riferimento sul versante simbolico-rappresentativo di fatti storici che hanno condizionato nel tempo i destini dell'umano divenire, smuovendo le coscienze da imposti canonici e codificate certezze. Ebbene, nel nostro caso la foto "simbolo" che ci riguarda ha come autrice non un "premio Pulitzer" e neanche una fotoreporter di professione ma un primario radiologo con la passione per la Fotografia, combattente e al tempo stesso interprete sul campo di battaglia di una tragedia inspiegabile quanto devastante. Parliamo della dott.ssa Francesca Mangiardi, che al mattino dell'8 Marzo scorso, a seguito di un turno di lavoro a dir poco massacrante, presso il reparto di terapia intensiva dell'ospedale di Cremona, fotografa la sua infermiera e amica Elena Pagliarini, accasciata allo stremo delle forze su un cuscino posto sul ripiano del computer. La stessa, risultata di lì a poco positiva al Coronavirus, chiederà scusa per il momentaneo colpo di sonno. Non ci sono parole, lo ribadiamo, che possano adeguatamente commentare quanto efficacemente espresso dallo scatto della dottoressa di Altamura. Uno scatto ad alta valenza espressiva e documentale, che in poche ore ha fatto il giro del mondo fomentando emozione e sgomento. Grazie Francesca, grazie Elena. Davvero e fortemente grazie di tutto.

# Statistiche attività e concorsi

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
n	AUTORI	TESSERA	Onoref	Person.	Collett.	Giurie	Audivis	Libri	Altri	Totale
1	GREZZANI GIULIO	3791	BFA**					2		6100
2	BONIFACINO PATRIZIA	4040	BFA**					1		6000
3	MESITI MARIELLA	4049	BFA*						1	5500
4	LORIA MARIANNA	4011	BFA*					1	1	5500
5	MAGINI AZELIO	2998	MFA BFA**** MFO			1		1	1	5100
6	ZURLA MARCO	1402	MFA BFA**** MFO					1	1	4500
7	LOVIGLIO MAURIZIO	3560	BFA****					2		4100
8	DI MENNA PAOLO	3618	BFA**** MFO					1		4000
9	FUSARO MARIA	3793	BFA**					1		4000
10	PALLADINI ROBERTO	2543	BFA**					1		4000
11	SPIRITO FERNANDO	3637	BFA**					1		4000
12	TARANTINI FRANCESCO	3511	BFA**					1		4000
13	PRATESI VALTER	3640						1		4000
14	BIGLINO GLORIANO	3544	BFA***	1				2		3600
15	AGATE VINCENZO	1251	BFA*** MFO					1	1	3500
16	BRASILIANO CARMINE	1702	BFA**** MFO	1				1		3500
17	CAPITANI GIANCARLO	3638	BFA*	1				1		3500
18	CECCARELLI SANDRA	3495	BFA*** MFO	1				1		3200
19	GANDOLFO PIETRO	2189	MFA BFA**** MFO			2		1		3200

n	AUTORI	TESSERA	Onorificenze	Concorsi	Concorsi UIF internazionali	Concorsi Internazionali	Totale
1	STUPPAZZONI PAOLO	2472	BFA****	3	1		7400
2	ALBERGHINI MEDARDO	3150	BFA****	3	1		7200
3	SEMIGLIA ANTONIO	1950	BFA**	3	1		6900
4	POGGI ELISA	3513	BFA****	3	1		6700
5	PALLADINI ROBERTO	2543	BFA**	3	1		6700
6	DI MENNA PAOLO	3618	BFA**** MFO	3	1		6200
7	PETTAZZI CLAUDIO	3969	BFA*	3	1		6200
8	CAPPUCCINI GIANFRANCO	3187	BFA***	2	1		6100
9	TIBERIO VALERIO	4045	BFA**	3	1		5700
10	BIANCO VINCENZO	3917	BFA***	3	1		5700
11	ALDERIGHI MASSIMO	3471	BFA***MFO	3	1		5700
12	CARDONATI LUCIANO	4166			1		5600
13	MAZZOLA RENZO	3246	MFA BFA***	1	1		5500
14	GREZZANI GIULIO	3791	BFA**	3	1		5500
15	D'ERAMO UMBERTO	3292	MFA BFA**** MFO	2	1		5300
16	OLIVERI BRUNO	2324	MFA BFA**** MFO	3	1		4700
17	CALABRESE FRANCO	3299	BFA***	3	1		4600

Le statistiche sono aggiornate al 31 Aprile 2020.

## LETTERE

Gentile redazione,  
ora che siamo alla fase 2, ora che stiamo assaporando un po' di normalità, ricordiamoci di mantenere ciò che con sacrificio abbiamo conquistato. Ritornare come eravamo sarà impossibile; sembrano parole ovvie e scontate, ma i dubbi, le inquietudini, le insicurezze faranno parte della nuova quotidianità. Dobbiamo reinventarci e vivere senza troppe nostalgie, non c'è tempo per i rimpianti. Anche la nostra passione per la fotografia può contribuire a rallegrare il nostro cammino. Allego una immagine del mare di Toscana con un cielo nuvoloso, con la speranza che ritorni il sereno  
Saluti Ivano Spadola  
Cremona 30-5-2020



## IL GAZZETTINO FOTOGRAFICO

Periodico di arte fotografica e cultura  
Organo Ufficiale dell'Unione Italiana Fotoamatori  
Aut. Trib. di Reggio Calabria n. 2 del 13/02/1987

**Direttore Responsabile:**  
Matteo Savatteri

**Direttore Editoriale:**  
Giuseppe Romeo

**Capo Redattore:**  
Luigi Franco Malizia

**Hanno collaborato a questo numero:**  
Prometeo Camiscioli, Gioacchino Ciricugno,  
Umberto D'Eramo, Giuseppe Di Marco,  
Pietro Gandolfo, Paola Maffei,  
Luigi Franco Malizia, Teresa Mirabella,  
Bruno Oliveri, Roberto Scannella

**Redazione**  
Via S. S. 114, km 4, 800 - 98125 Messina  
Tel. 3476454121

E-mail: msavatteri@libero.it  
msavatteri@gmail.com

**Direzione Editoriale:**  
Via Del Seminario, 35 - 89132  
Reggio Calabria

E-mail: pinoromeorc@gmail.com  
**Sito UIF** <http://www.uif-net.com>

**Stampa:**  
Effegieffe Arti Grafiche - Messina

Ogni Autore è Responsabile di quanto forma oggetto delle foto