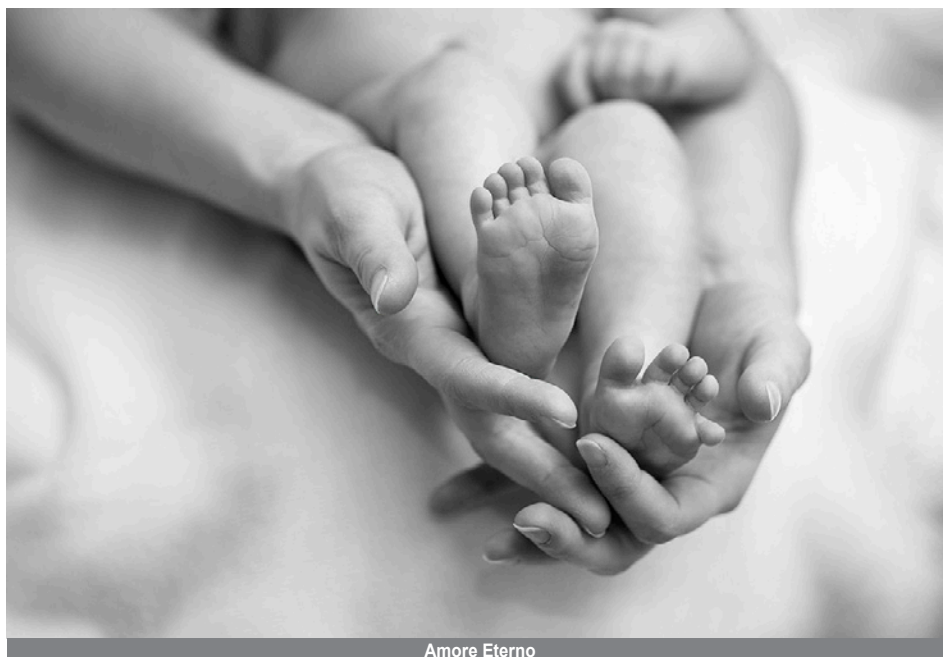


Continua la crescita in ambito nazionale ed internazionale del fotomatore palermitano Giovanni Artale. Dopo lo straordinario successo ottenuto alla XII Biennale di Firenze con il conseguimento del Premio Internazionale "Lorenzo il Magnifico" con la menzione speciale del Presidente, a far da cornice alle sue opere è stato il Palazzo della Cancelleria Vaticana a Roma. Questo evento di enorme importanza conferma quanto di buono fatto da questo Artista, che ha fatto dell'impegno, la costanza e l'abnegazione verso una bellissima forma espressiva e cioè la Fotografia. Dal 2012 ad oggi in particolare, Artale ha avuto una crescita continua che lo ha portato alla conquista di numerosi riconoscimenti, tra i quali spicca senza dubbio la Benemerita Fotografica Artistica 3 stelle dell'Unione Italiana Fotografi. Un invito che è arrivato subito dopo la fruttuosa esperienza fiorentina, con i responsabili dell'evento in Vaticano (Roberto Giuliani, Gabriele Giuliani ed Anna Alessandro) rimasti estasiati dalle opere di Artale, "Il lancio della foglia" ed "Amori eterni", che rappresentano lo stile in bianco e nero dell'autore. Immagini dal forte impatto emotivo che suscitano sicuramente delle riflessioni cui ogni uomo non può sottrarsi. L'evento si è tenuto dal 1 all'8 Febbraio al Palazzo della Cancelleria Vaticana a Roma con l'inaugurazione avvenuta il primo febbraio. Sessanta i maestri internazionali scelti dai sopra citati organizzatori, tra i quali anche il pittore palermitano Jonny Carolla, anch'egli presente come a Firenze con alcuni dipinti di notevole fattura. L'evento ha avuto una forte presenza di pubblico e molti gli appassionati delle arti figurative ed astratte vista la contemporanea partecipazione di artisti Internazionali del mondo della pittura, scultura e della fotografia, ovviamente il culmine si è avuto nel momento inaugurale, durante il quale era quasi impossibile accedere alle sale espositive, il tutto ovviamente favorito anche da una location di forte impatto tesa a favorire le espressioni del mondo dell'Arte e dove gli organizzatori non hanno lasciato nulla al caso. Tutti gli artisti sono stati premiati con una "medaglia al ricordo", simbolica di un'accurata e meticolosa selezione tesa a valorizzarne la loro "Arte", per come detto dal Direttore Artistico Dottor Roberto Giuliani e ribadito dal critico d'Arte Dottor Elena Gradini, curatrice anche del relativo Catalogo dedicato all'evento comprensivo di un cenno critico per ogni singolo artista partecipante. La Mostra è stata preceduta e seguita dai media anche della carta stampata della Capitale tra cui un articolo pubblicato dal quotidiano "IL Tempo". Il momento dell'inaugurazione è stato ripreso televisivamente da Tele Oro per Magazine d'arte dedicato "Arte 24". In definitiva momenti di condivisione artistica che non possono fare altro che esclusivamente il bene della stessa arte. (D.A.)



Amore Eterno



Il lancio della foglia