



Un grazie a tutti i simpatici partecipanti al Seminario UIF Trentino a Nago-Torbole sulla "Lettura e Valutazione della Fotografia" con Giancarlo Torresani. Un grazie particolare a Renzo Caliarì (autore della foto di gruppo) e a Tiziana, per l'ottima organizzazione, nonché al Gruppo Fotografico "Il Fotogramma" di Nago-Torbole per la bella location messi a disposizione. Nella foto: Marco Vecchi, Laura Zinetti, Tiziana Brunelli, Bruno Marchetti, Donatella Masè, Gandolfo Pietro, Renzo Caliarì, Fabio Pedrotti, Il Fotogramma Nago Torbole, Paola Santoni, Sonia Calzà, Sabrina De Santis, Marco Gualtieri e Norma Todeschi.



Un interessante convegno si è svolto ad Isernia, con il patrocinio dell'UIF, organizzato dall'Associazione Officine Cromatiche fotoamatori Isernia in collaborazione con il Musec. Tema del convegno le norme sul diritto d'autore a cui hanno partecipato, oltre ad appassionati di fotografia, anche giornalisti ed avvocati capeggiati dal presidente dell'Ordine Forense Maurizio Cotugno. Nel corso di un interessante dibattito si è parlato di cosa è opportuno o meno fotografare e dell'aspetto fondamentale che riguarda il rispetto della volontà della persona. Ospite l'avvocata di Pescara Andrea Monti.

ERRATA CORRIGE

Nella Monografia "La piazza", per un involontario errore tipografico, a pagina 72 la foto di Giovanni Sarrocco dal titolo "Sulmona" (pubblicata a fianco) è stata attribuita a Sarro Giovanni. Ci scusiamo con Giovanni Sarrocco per il refuso di stampa dovuto a uno scambio o a uno spostamento di caratteri nel suo cognome precisando che nell'UIF non esiste un associato di nome Sarro.



Monografia 2018

tema "LA FESTA"

La "Festa" è il tema che la Commissione Artistica dell'UIF ha scelto per la Monografia 2018. Si tratta di un tema molto ampio, in pratica a 360°, che offre al fotografo una infinità di soggetti e situazioni da fotografare. LA FESTA è tutto il complesso microcosmo culturale, antropologico e tradizionale di un particolare momento della vita sociale in cui l'uomo interrompe le normali attività quotidiane. Un momento essenziale per l'esistenza umana, svolto con lo scopo di rinascita, cambiamento, rinnovamento, rigenerazione. Cristiana, Pagana, di Centro, di Periferia, risulta anche oggi resistente a trasformazioni e crisi; non c'è luogo sulla nostra Penisola dove non viene celebrata una festa. FESTA, dunque, nella totalità delle sue espressioni, comportamenti, senso di libertà, sprigionamento di gioia, ritualità, ma anche luoghi, tradizioni, costumi, tipicità, creatività, luci, colori, particolari. Si potranno mandare massimo 5 o 10 immagini per accedere alla pubblicazione di 1 o 2 foto; sono ammesse stampe a colori o b/n formato 20x30 oppure immagini digitali (file) con scansione 240/300 dpi salvate in JPG o TIFF con il lato lungo di almeno 3000 pixel. La quota, € 20 per la pubblicazione di una foto e € 30 per due, darà diritto a ricevere gratuitamente tre copie della monografia e dovrà essere versata solamente dopo la pubblicazione dei risultati da parte della commissione. Le foto dovranno essere accompagnate da apposita scheda scaricabile dal sito UIF. Le stampe e la scheda, oppure i file su CD/DVD dovranno essere inviati per posta prioritaria a: Matteo Savatteri - via SS. 114 Km. 4,800 Compl. Eucalipto Pal. F - 98125 Messina. Diversamente è possibile inviare il tutto per e-mail a uno dei seguenti indirizzi: msavatteri@libero.it - msavatteri@gmail.it. Pena l'esclusione automatica del partecipante, il pagamento deve avvenire entro 15 giorni dalla pubblicazione dei risultati. Si potrà versare su ccp n. 16312894 intestato a Unione Italiana Fotoamatori Segreteria Nazionale - 89100 Reggio Calabria o come Bonifico Bancario: cod IBAN IT30T 07601 16300 00016312894 intestato come il ccp.