

Sambucaonline settimana edizione

La Giuria del concorso composta da : Alessandro Becchina Architetto di Sambuca di Sicilia (AG), Salvatore Clemente Esperto fotografo socio UIF Palermo, Salvatore Cristaudo Consigliere Nazionale UIF Palermo, Vincenzo Montalbano Fotografo professionista Presidente AFA Palermo e Domenico Pecoraro Segretario UIF per la provincia di Palermo di Bagheria (PA) riunita il 7 maggio 2017 per esaminare le quattrocentoquindici immagini dei centoquattro autori iscritti alla sezione unica a tema libero (b/n e colore) dopo aver eletto Alessandro Becchina presidente di giuria da inizio ai lavori. Dopo un attento e scrupoloso esame delle opere presentate, ha deciso di assegnare i premi in palio come segue: Sezione unica a tema libero - (b/n, colore ed elaborato)

1° classificato Cariatì Francesco di Aciri (CS) per l'opera "Interazione tra artista e opera"

2° classificato Bartolini Luigi di Cesena (FC) per l'opera "Dondolo"

3° classificato Ranise Adolfo di Imperia per l'opera "Contrasti"

4° classificato Cunico Antonio di Vicenza per l'opera "Montagna Nova"

5° classificato Guglielmo Salvatore di Termini Imerese (PA) per l'opera "Corsa dei Babbaluti"

Menzione di merito a Galanti Fabio di Poggibonsi (SI) per l'opera "Tattoo light 4"

Segnalazioni : Cutella Remo di Loreto Aprutino (PE) per l'opera "Canosa 2", Galvagno Valentina di Ormea (CU) per l'opera "Sensual geometry", Vizzoni Marzio di Lido di Camaiore (LU) per l'opera "Burmese", Biglino Glorianodi Albisola Sup. (SV) per l'opera "Cielo di Genova", Mazzola Renzo di Ledro (TN) per l'opera "Pellicani", Pettazzi Claudio di Milano per l'opera "Complesso residenziale", Giampà Domenico di Satriano (CZ) per l'opera "Il Tempo", Acciari Roberto di Arezzo per l'opera "La stanza del silenzio", Bartolini Luigi di Cesena (FC) per l'opera "Direzione", Guglielmo Salvatore di Termini Imerese (PA) per l'opera "C'era una volta", Bianco Vincenzo di San Vincenzo (LI) per l'opera "Temporale", Ranise Adolfo di Imperia per l'opera "Colori", Tarantini Francesco di Como per l'opera "Cauti passi 28", D'Eramo Umberto di Sulmona (AQ) per l'opera "La tessitrice".

La giuria decide all'unanimità di assegnare tre premi speciali, non previsti dal bando di gara, come di seguito specificato:

-Premio speciale migliore Foto Sportiva a Bonazza Cristiana di Ferrara (FE) per l'opera "Polvere e cavalli"

-Premio speciale migliore foto in bianco e nero a Zanetti Mirko di Anzola dell'Emilia (BO) per l'opera "Children of the Congo River"

-Premio speciale per la migliore foto di reportage a Pellegrini Alberto di Montemurlo (PO) per l'opera "Monaco Buddista sotto la pioggia"

e di ammettere, in aggiunta alle sei opere premiate, alle quattordici segnalate e ai tre premi speciali, ulteriori settantasette opere per la realizzazione di una presentazione video, a ricordo della manifestazione e da omaggiare a tutti i partecipanti.



Primo premio Francesco Cariatì



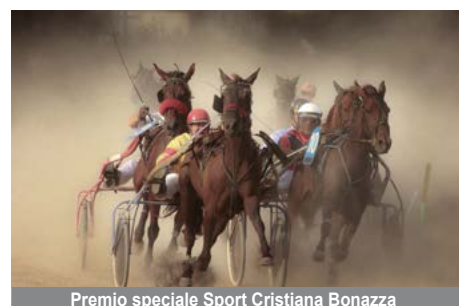
Terzo premio Adolfo Ranise



Secondo premio Luigi Bartolini



Quarto premio Antonio Cunico



Premio speciale Sport Cristiana Bonazza



Quinto premio Salvatore Guglielmo



Menzione di merito Fabio Galanti