

TABELLA PUNTEGGI STATISTICA ANNUALE UIF in vigore dal 1-1-2017

CONCORSI FOTOGRAFIA NAZIONALE (Digitale e tradizionale)		
PARTECIPAZIONE	300	100
PARTECIPAZIONE CON AMMISSIONE	600	200
1° PREMIO	2000	800
2° PREMIO	1500	600
3° PREMIO	1000	400
PREMIO SPECIALE	600	250
OPERA SEGNALATA	300	200
PER OGNI ULTERIORE OPERA AMMESSA	100	20
CONCORSI FOTOGRAFIA INTERNAZIONALE (Digitale e Tradizionale)		
PARTECIPAZIONE	500	
PARTECIPAZIONE CON AMMISSIONE DI 1 OPERA	800	
MIGLIOR AUTORE ASSOLUTO	1500	
1° - 2° - 3° PREMIO	2000	
PREMIO SPECIALE	1000	
OPERA SEGNALATA	400	
PER OGNI ULTERIORE OPERA AMMESSA	100	
MOSTRE FOTOGRAFICHE NAZIONALI		
PERSONALE FOTOGRAFICA (Minimo 15 foto)	1200	
COLLETTIVA FOTOGRAFICA	400	
MOSTRE FOTOGRAFICHE INTERNAZIONALI		
PERSONALE FOTOGRAFICA	1400	
COLLETTIVA FOTOGRAFICA	600	
PROIEZIONI PUBBLICHEI (DIAPORAMI E FOTOSHOW)		
PERSONALE MAX 10	200	
COLLETTIVA MAX 10	100	
PERSONALI DIGITALI SU SITO UIF CON PATROCINIO (MAX 4 PER ANNO)		
MINIMO 20 FOTO	500	
PERSONALI DIGITALI SU ALTRI SITI CON PATROCINIO UIF (MAX 4 PER ANNO)		
MINIMO 20 FOTO	300	
COLLETTIVE DIGITALI SU SITO UIF (MAX 5)	100	
COLLETTIVE DIGITALI SU ALTRI SITI CON PATROCINIO UIF (MAX 5)	50	
ALTRI		
PUBBLICAZIONE OPERE SU MONOGRAFIA E ANNUARO UIF (per ogni foto)	500	
PUBBLICAZIONE LIBRI E CATALOGHI A TITOLO PERSONALE	2500	
PUBBLICAZIO LIBRI E CATALOGHI A TITOLO COLLETTIVO (per tutte le foto)	100	
COMPONENTE GIURIA DI CONCORSO FOTOGRAFICO CON PATROCINIO UIF	600	200

-Le mostre personali proposte su altri siti devono essere diverse da quelle presentate sul sito UIF
 -Le foto del Circuito pubblicate sull'Annuario non acquisiscono punteggi
 -Le mostre personali digitali su sito UIF e su altri siti devono essere esclusivamente a tema. Pertanto non sono valide mostre composte da immagini assemblate alla rinfusa.
 -Per le mostre online sul sito ufficiale UIF deve intercorrere, tra una mostra e la successiva, uno spazio di tempo di almeno 60 giorni.
 -Per gli "altri siti" sono da intendersi siti web ufficiali di fotografia che abbiano rilevanza nazionale e che ospitano gallerie fotografiche di fotoamatori visibili da tutti senza dover effettuare alcuna iscrizione per visualizzarle, nonché dai Siti ufficiali dei Club fotografici.
 -Non sono valide, pertanto, le mostre digitali pubblicate su spazio web personale gestito dall'autore della mostra o da altro autore oppure su blog.