Leggiamo le vostre foto

Proposte Fotografiche

a cura di Luigi Franco Malizia

Per partecipare a questa rubrica, rivolta in particolare ai giovani, inviate le vostre foto all'indirizzo e-mail: gazzettinofotografico@uif-net.com. Le foto devono avere il lato lungo di circa 2.000 pixel e risoluzione 300 dpi

Roberto Palladini

Marchirolo (VA)

Erika

Si dice semplicità, si traduce forza. In questo caso estetico-espressiva. Corretta inquadratura, sobrietà formale e cromatica, nitore dei dettagli, sortiscono efficacemente una formulazione iconica che trasuda morbidezza ed eleganza. Originale quanto apprezzabile l'effetto grafico "disegnato" dai capelli della bella e spontanea Erika, quasi posto a costituire fragile ed elegante barriera al suo sguardo dolce e penetrante. Tutto in linea con la sensibilità compositiva dell'autore ma anche con la sua abilità ad aver saputo encomiabilmente forgiare quel ponte di sana empatia con la sua fascinosa interlocutrice. Prerogativa, quest'ultima, che in ambito ritrattistico fa davvero la sua bella e fondamentale differenza.

Concezio Presutto

Sulmona (AQ)

Paesaggio

Un suggestivo prospetto panoramico a ricezione visiva tutt'altro che asettica, intensamente "sentito", è evidente, e quindi vidimato dai segni dell'introspezione. Tutto viaggia sul filo dell'irreale o, ancor meglio, del fantastico: corposità degli elementi di cielo e di terra, con l'impeto delle acque in primo piano a dare profondità allo scenario, e una luministica a deciso sentore trascendentale. Di chiaro ausilio, ai fini espressivi, il lavoro in fase di post-produzione che, quando competente come in questo caso, può sortire risultati perentoriamente apprezzabili. Come dire, spettacolarità e quell'alone di soffuso mistero che veleggia sull'avvenente squarcio scenografico. Una costante nella paesaggistica del bravo Concezio.