



I fotografi UIF GIOVANNI SARROCCO

nero in fase di post produzione, e non penso di avere un grande bagaglio di conoscenze tecniche. Il mio modo di fare foto (stile è una parola troppo grossa nel mio caso) è nato soprattutto dall'interazione e confronto con altri fotoamatori e l'unica costante nei miei scatti è la voglia, forse un po' infantile, di conoscere e giocare con la fotografia. D'altra parte mi sono avvicinato a questa bellissima arte grazie ad un mio amico/paziente fotografo che, forse esasperato dalla quantità di immagini che gli mandavo col cellulare, un bel giorno mi ha detto: "Giovà mo basta giocare ti devi fare una macchina fotografica!"... Beh l'ho preso alla lettera. Però non ho smesso più di giocare e divertirmi."

Mi chiamo Giovanni Sarrocco, sono nato a Roma nel giugno 1968 e vivo a Sulmona dal 2001 dove lavoro come fisioterapista. Ho sempre avuto molti interessi (musica rock, fumetti, montagna..) e la fotografia, ultima arrivata in ordine di tempo, è diventata da subito la protagonista del mio tempo libero. Dopo i primi scatti fatti in montagna con due compatte, una Sanyo S5 (decaduta sulla neve) e poi una Nikon coolpix P4, sono passato alla Nikon D40 e poi ancora alla Nikon D3100. Dopo qualche anno passato a fare foto un po' qui e un po' là senza mai mettermi veramente alla prova ho deciso di fare un concorso. Il concorso in questione è stato il concorso Giostra di Sulmona del 2013 dove la mia fotografia è arrivata terza. In quell'occasione ho avuto modo di conoscere bravissimi fotoamatori, tra i quali soprattutto Umberto D'Eramo, che mi hanno incoraggiato a partecipare alle iniziative UIF, associazione nella quale sono entrato nel gennaio 2014. Non prediligo un particolare genere anche se ultimamente ho una preferenza verso il bianco e

