

# Primo Concorso "Elvira Scaraggi" Bitonto

La giuria del 1° Concorso Fotografico Nazionale Città di Bitonto "Elvira Scaraggi" (Patrocinio UIF BA-04/2015 A) composta da: Rosa Calò, vicesindaco di Bitonto docente di materie letterarie, Chiara Cannito, vicepresidente Ulixes s.c.s. esperta in didattica e promozione territoriale, Gaetano Lo Porto fotoreporter, Franco Scaraggi docente di materie letterarie, Lorenzo Scaraggi fotografo e video-maker, Marco Cavaliere socio U.I.F., Mario De Matteo presidente Ass. Culturale Photographers di Casamassima affiliato FI- AF, Nicola Parisi architetto e ricercatore Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Nicola Pice docente di lettere classiche e Sabino Paparella dottorando in filosofia dopo un attento esame delle opere pervenute (309 per il tema libero e 199 per quello obbligato con 87 autori partecipanti) ha decretato di assegnare i premi come segue:

## Sezione tema libero

1° classificato Paparella Giorgio per l'opera "Istanti di mondo"; 2° classificato Durano Carlo per l'opera "La rincorsa"; 3° classificato Francini Ernesto per l'opera "Nido di Cicogne"; Segnalazioni: Maghenzani Giorgio per l'opera "Quiet Life" e Esposito Nicola per l'opera "Dino"

## Sezione tema obbligato

1° classificato Carniti Maria Teresa per l'opera "Nei tuoi occhi..."; 2° classificato D'Eramo Umberto per l'opera "ST2"; 3° classificato Malfetti Stefano per l'opera "Ultimo giorno al campo azimut"; Segnalazioni: Mazzola Renzo per l'opera "Cibo giornaliero" e Alberghini Medardo per l'opera Solitudine

Premio Miglior Autore bitontino: Melato Andrea per l'opera "Bitonto, 1734"

Premio Miglior Autrice bitontina: Cuoccio Chiara per l'opera "Sguardi"



Primo Premio tema Libero - Giorgio Paparella



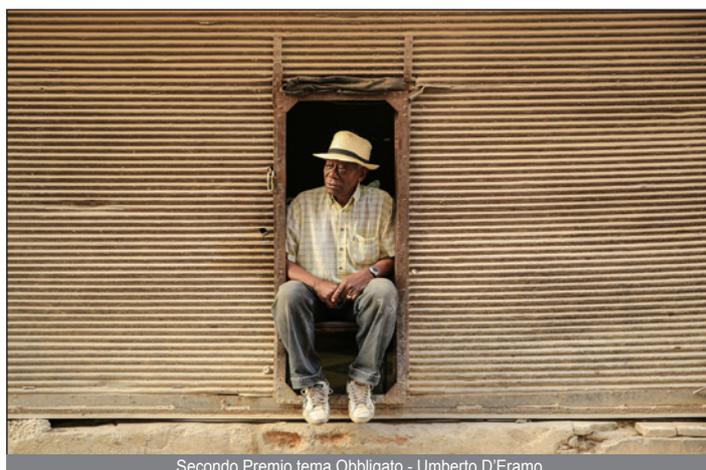
Secondo Premio tema Libero - Carlo Durano



Premio Miglior autore Bitontino - Andrea Melato



Terzo Premio tema Libero - Ernesto Francini



Secondo Premio tema Obbligato - Umberto D'Eramo