



foto Marco Raschillà

di Antonio Mancuso

Organizzato dalla Segreteria Regionale, in collaborazione con il delegato di zona Gerardo Raschillà si è svolto a Siderno, splendida cittadina della Costa Ionica Reggina, il congresso 2014 dell'Uif Calabria. Ospiti dell'Hotel Stella dello Jonio, numerosi sono stati i delegati ed i soci che hanno partecipato, provenienti dalle province di Catanzaro, Cosenza e Reggio Calabria. Il programma articolato nelle giornate del 25 e 26 ottobre, comprendeva la visita agli scavi archeologici di Locri Epizefiri, sabato pomeriggio e la visita alla cittadina di Gerace, domenica mattina. Si è avuta così, l'occasione di fotografare in uno degli angoli più incantevoli della Calabria durante la giornata del fotoamatore, istituita formalmente proprio dall'Uif. I lavori congressuali veri e propri, che si sono svolti nella serata di sabato e nel pomeriggio di domenica, sono stati aperti dal Segretario Regionale Giuseppe Rotta. Rotta, nel suo iniziale intervento ha rilevato come, in un momento di crisi generale e generalizzata, come quello che stiamo attraversando, sia molto importante creare occasioni d'incontro per discutere ed approfondire i vari aspetti della fotografia amatoriale in Calabria. Alla fine del suo intervento lo stesso segretario regionale ha premiato l'Associazione Fotografica "Art Photo Luzzi", per la qualificata attività fotografica svolta nel corso dell'anno e per aver riproposto, con notevole successo, il concorso fotografico nazionale IV° Trofeo città di Luzzi. Hanno ritirato il meritato riconoscimento i rappresentanti intervenuti al congresso, Luigi Curti, Aldo Pepe e Michele Russo. E' seguito l'intervento di Giuseppe Romeo, Segretario Nazionale, che ha analizzato le varie esigenze e le molte difficoltà, non sempre risolvibili con i pochi mezzi che si hanno a disposizione, alle quali si va incontro nel momento in cui si tenta di organizzare una manifestazione a carattere regio-

Il congresso calabrese ha avuto luogo a Siderno con la presenza di dirigenti e soci UIF provenienti dalle varie province. Numerosi gli interventi degli intervenuti sia sulle attività svolte nel corso dell'anno che su quelle in programma per il 2015. Premiata l'Associazione fotografica "Art Photo Luzzi".

nale. Le stesse motivazioni per le quali, anche se si poteva fare certamente di più, l'attività fotografica svolta dall'Uif in Calabria nell'ultimo anno è da considerare importante. Informa anche l'assemblea, sulle nuove direttive per la concessione dei patrocinii da parte dell'Associazione che verranno portate a conoscenza dei segretari regionali e provinciali. Personalmente, ho invitato i fotoamatori calabresi a dare un maggiore contributo di partecipazione all'attività dell'Uif per quanto attiene l'Annuario, la Monografia, il Gazzettino, e tutte quelle iniziative patrocinate dall'Associazione. Dai segretari provinciali di Catanzaro, Cosenza e Reggio Calabria, Giuseppe Fiorentino, Paolo Granata e Ornella Marzotti, sono stati evidenziati e discussi, i vari eventi a carattere fotografico che hanno visto impegnati i fotoamatori per l'Uif, col fine di prospettare per il futuro un'attività sempre più qualificata. Durante lo svolgimento dell'assemblea, sono pervenuti, accolti da un caloroso applauso, i saluti e gli auguri di buon lavoro da parte del Presidente Nazionale, Nino Bellia grazie Nino. Sabato pomeriggio, prima dei lavori del congresso, gli intervenuti, sono stati accolti dal delegato Gerardo Raschillà al Museo Nazionale Archeologico di Locri Epizefiri, aperto al pubblico dal 1971, per una visita, accompagnati dalla dott.ssa Laura Delfino che ha descritto, illustrandone la storia, i reperti storici archeologici esposti. A lei va un particolare ringraziamento da parte di tutti noi. E' seguita la visita alla zona archeologica di contrada Marasà, caratterizzata dalla presenza di resti di strutture di un tempio dorico adibito al culto e consacrato alle divinità dell'antica Grecia, risalenti al VII sec. a.C. Questi luoghi, riconosciuti come unici, hanno affascinato gli intervenuti che si sono ripromessi di ritornarci. La serata, è stata dedicata alla proiezione di alcuni contributi audiovisivi presentati dai soci Nuccio Romeo,

Paolo Granata, Aldo Fiorenza, Luigi Curti, Luigi Calderaia, Franco Papaiani, Aldo Pepe, Michele Russo, Elio Giorno, Romano Basile, Valentino Celico, seguita da una tavola rotonda di discussione con la Direzione artistica. Domenica mattina, escursione nell'antico borgo medioevale di Gerace, sede episcopale tra le più antiche della regione, uno dei borghi più belli d'Italia. Gerace, fondata dagli stessi locresi nel VII-VIII sec. d.C., conserva la Cattedrale più grande della Calabria, consacrata nel 1045 e riconsacrata nel 1222 alla presenza dell'imperatore Federico II; i resti di una fortezza bizantina e maestosi portali che ne fanno meta di turisti provenienti da tutto il mondo. Sono certo che centinaia di scatti testimonieranno questi due giorni di fotografia calabrese. Dopo aver gustato il pranzo a base di pesce della tradizionale cucina locale, nel pomeriggio di domenica, sono stati ultimati i lavori congressuali pianificando l'attività che si tenterà di realizzare nel prossimo anno. Tra le tante proposte, un libro on-line sulla Calabria con testi e foto, il nuovo concorso fotografico di Luzzi, nuove esposizioni per la collettiva sulla Calabria e varie personali già programmate dagli autori. Il messaggio nuovo che l'Uif calabrese vuole dare a tutti quelli che amano la fotografia è quello di lavorare collettivamente in progetti comuni e diffondere in modo capillare le iniziative intraprese.



Interno Cattedrale di Gerace - foto di Antonio Mancuso



Tempio di Locri Epizefiri - foto di Antonio Mancuso



Piazza San Francesco di Gerace - foto di Marco Raschillà



Scavi archeologici di Locri Epizefiri - foto di Marco Raschillà