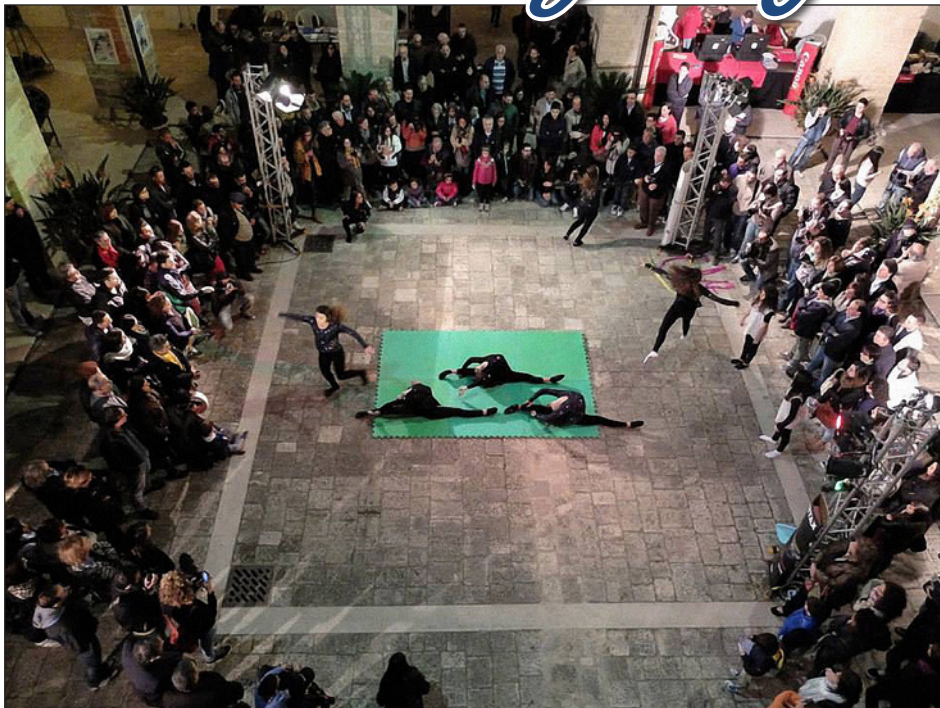


L'evento organizzato dall'Associazione Photosintesi ha richiamato a Casarano tutti i circoli fotografici delle province di Lecce, Brindisi e Taranto. Presenti oltre 600 appassionati di fotografia. Ospite Michele Buonanni Direttore della rivista "Fotografia Reflex".



Sabato 25 e domenica 26 ottobre 2014 si è svolta presso il Chiostro dei Domenicani di Casarano la sesta edizione di "Casarano Fotografia", da sempre conosciuta come "Giornata Nazionale del Fotoamatore". Un importante evento organizzato dall'associazione Photosintesi con la partecipazione di tutti i circoli delle province di Lecce, Brindisi e Taranto insieme ai quali hanno anche concluso l'edizione 2014 di FotoArte, con il patrocinio del Comune di Casarano e dell'UIF. L'evento, con il passare degli anni è diventato un punto di riferimento per tutto il territorio, pugliese e ormai anche nazionale perché si distingue per innovazione e opportunità fotografiche richiamando più di 600 fotoamatori e fotografi appassionati da tutta la Puglia e da tutta la Penisola. Due giornate ricchissime di appuntamenti: mostre fotografiche, concorsi, lettura portfolio a cura di Michele Buonanni (Direttore editoriale della rivista Fotografia Reflex), shooting fotografici, bodypainter e Cosplayers che hanno animato l'intera piazza; workshops con Donato Chirulli e Max Angeloni; quest'ultimo ha anche presentato il suo ultimo libro. Molti i marchi delle più note case produttrici di materiale fotografico presenti, grazie alla collaborazione con il centro fotografico leccese di Ottorino Cappello: Canon,



Nikon, Fuji, Leica, Panasonic, Zeiss, Manfrotto, Samyang, GoPro, ecc. sono state a disposizione dei partecipanti per dare loro la possibilità di provare le attrezzature, le fotocamere, le ottiche e gli accessori e molto altro. Presente anche la

libreria Gilgamesh di Taranto che ha permesso agli appassionati di acquistare e visionare molti libri fotografici e manuali storici.

Una delle novità di quest'anno è stata la mostra di varie cineprese cinematografiche d'epoca, in onore al cinema e alla pellicola ma anche per il tema del concorso nazionale Photosintesi che quest'anno riguarda proprio il cinema. All'interno della manifestazione tutte le associazioni che hanno preso parte a FotoArte 2014 hanno esposto la loro mostra fotografica a tema dal titolo "segni del tempo". Fiore all'occhiello questa edizione, anche la mostra fotografica dedicata all'omicidio di Peppino Impastato, curata da Paolo Chirco, fotografo palermitano che immortalò la scena del delitto qualche ora dopo l'accaduto. Le 15 tavole 50x70 sono un documento storico di estrema importanza.

Abbiamo avuto l'onore di ospitare due degli amici più cari di Peppino Impastato: Salvo Vitale e Carlo Bommarito, che sono stati a disposizione di tutti i visitatori per l'intera durata dell'evento con un racconto molto toccante e significativo.

