

La 7ª edizione di “Sciaccia vista da noi”



di Stefano Siracusa

La mostra video-fotografica amatoriale “Sciaccia vista da noi” è sicuramente l'evento di punta del club fotografico L'AltraSciaccia Foto ed è diventato un appuntamento fisso nel cartellone delle manifestazioni estive saccensi, tanto da essere giunto alla settima edizione che si è svolta dal 24 al 31 Agosto presso l'Ex Chiesa di S. Margherita di Sciaccia.

L'edizione di quest'anno ha raccolto le foto di 80 partecipanti provenienti da varie parti della Sicilia, d'Italia e dalla Germania, Brasile e USA. Ne è venuta fuori una collettiva (a partecipazione gratuita) con più di 150 foto suddivise in più sezioni tematiche: Sciaccia, il ritorno del Carnevale, le Terme, dettagli nascosti, foto subacquee dei fondali saccensi (a cura dell'ASD Sciaccia full immersion), e l'unica sezione a concorso “La ce-

ramica di Sciaccia” in cui la favarese Sonia Presti si è aggiudicata l'ambito trofeo in ceramica creato ad hoc dal ceramista Carlino, una mano multicolore in cui è avvolta la storia della fotografia. Ad attirare maggiore attenzione però è stata la novità di questa edizione: la sezione dedicata al gemellaggio tra Sciaccia e Salvador de Bahia, stipulato nel 2001 e che, grazie al contributo di Turi Dimino e l'ICBIE (Istituto de Cultura Brasil Itàlia Europa), noi de L'AltraSciaccia vorremmo portare alla ribalta. Nessuno dei visitatori avrebbe mai immaginato di trovare delle somiglianze architettoniche, urbanistiche e culturali tra due realtà così distanti. A tal proposito, nella serata inaugurale s'è svolto un incontro dibattito sul gemellaggio moderato dal giornalista Giacomo Glaviano che ha chiamato ad intervenire chi di questo gemellaggio è stato l'artefice. A concludere l'incontro è stata Loona Tirabassi dell'ICBIE, venuta da Roma proprio per l'occasione, la quale dopo aver evidenziato le innumerevoli similitudini tra Sciaccia e Salvador, ha auspicato, come d'altronde hanno fatto tutti gli intervenuti, che questo gemellaggio possa ritrovare nuovi stimoli e percorsi comuni a prescindere da fattori economici cui molte persone, impropriamente, lo legano. Inoltre sono state esposte le opere del concorso “A bola è redonda” svoltosi a Salvador in occasione dei mondiali. Particolarmente apprezzata la scelta espositiva: un grande

rullino fotografico che si svolgeva lungo tutta la lunghezza dell' Ex Chiesa di S. Margherita, che ha dato un tocco in più all'esposizione essendo un autentico gioiello della città, tappa d'obbligo di ogni turista. Anche i saccensi hanno avuto modo di apprezzarla ancor più approfittando dell'apertura serale, durante la quale si è svolta la proiezione dei video. All'interno della mostra è stato anche possibile ammirare una selezione di opere realizzate nell'ambito di un concorso di idee denominato “Integrazione” proposto in sinergia dal liceo artistico Bonachia e dalla cooperativa Arcobaleno di Sciaccia. E' stata l'ennesima riuscita di Sciaccia Vista da Noi che è un autentico atto di amore de L'AltraSciaccia Foto verso la propria città, nella speranza che tutto ciò che di bello viene mostrato da foto e video, venga preservato e valorizzato nei prossimi anni.



“Scatti in corso” a Sciaccia

Si è svolta a Sciaccia (AG) la collettiva fotografica “Scatti in corso” che ha raccolto le opere dei partecipanti al corso di fotografia di secondo livello organizzato nei mesi precedenti dal club fotografico L'AltraSciaccia Foto col patrocinio dell'UIF e che ha visto come docente il fotografo Pasquale Pilato. All'interno della nuovissima struttura in legno al centro dell'area del Borgo dello Stazzone sono state esposte 32 foto realizzate nelle prove pratiche, durante le quali ogni corsista ha trattato un tema ed una tecnica diversa dando così alla mostra un carattere eterogeneo in cui era possibile passare dal ritratto al paesaggio e dallo still life alla post-elaborazione. Ad esporre sono stati: Vincenzo Licata, Gabriella Lo Bue, Riccardo Bivona, Anna La Greca, Calogero Zito, Rita Cannella, Elvira Panunzio, Maria Cristina Lala, Fabio Mazzotta, Giovanni Sutura, Francesco Gallo, Salvatore Interrante, Stefano Siracusa, Giovanna Castelli, Giuseppe Alongi e Giuseppe Ciaccio. La mostra è stata inserita all'interno dell'iniziativa “I mercatini del borgo”, organizzata dall'associazione ApertaMente e dal Borgo dello Stazzone.