

Successo a Sciacca del corso di fotografia

di Stefano Siracusa

Per ben quattro weekend si è svolto a Sciacca il corso di fotografia di secondo livello, organizzato dal club fotografico amatoriale "L'AltraSciacca Foto", con il patrocinio dell'UIF. Il corso è stato tenuto da Pasquale Pilato, noto fotografo di Sciacca. I corsisti hanno potuto fare un breve ripasso della tecnica approfondendo alcune tematiche in particolare e hanno potuto conoscere un nuovo concetto di fotografia, volto alla realizzazione di scatti più "pensati" e non dettati dalla semplicità della fotografia digitale che porta a riempire i nostri archivi di centinaia e centinaia di foto difficili da selezionare. E' stato un incontro tra la fotografia analogica e quella digitale, facendo

notare i pro ed i contro di ciascuna. E' stata anche l'occasione per conoscere vari fotografi della storia ma anche attuali, conoscendo vari generi di fotografia e tecnica, raccontati anche secondo alcuni aneddoti derivanti dalla conoscenza diretta di Pilato con alcuni di loro. In particolare il programma trattato è stato il seguente: Introduzione al corso, linguaggio, carattere e visualizzazione della fotografia, tipologia di fotocamere, obiettivi e altri accessori utili, paesaggio, reportage, ritratto, still life, approccio a differenti problematiche in generale, inquadratura dell'immagine, messa a fuoco manuale e concetto di profondità di campo, esposizione, luce incidente e luce riflessa, sensibilità ISO, rapporto tempi-diaframmi, cenni sulla stampa

fotografica digitale, presentazione delle fotografie. L'ultimo weekend è stato dedicato alla prova pratica, mettendo in atto le nozioni acquisite durante il corso. E' stato possibile trattare il genere paesaggistico, il ritratto ambientato e il reportage in una delle zone più belle e meno conosciute della città, la contrada Muciare. Mentre per lo still life ed il ritratto non ambientato la location scelta è stata quella del Pub Vittorio Emanuele, grazie alla preziosa collaborazione di Calogero Dimino. Il corso, anche se terminato, avrà un'appendice che vedrà gli organizzatori e corsisti nell'organizzazione di una mostra fotografica in cui verranno esposti gli scatti realizzati durante il corso.



PERCORSI FOTOGRAFICI A PRATO

di Alessandro Coppini

Si sono conclusi con successo presso la Sala Consiliare della Circoscrizione Prato Nord, i 5 incontri a tema "Percorsi Fotografici - Esperienze, raccontati per immagini e non solo" organizzati dal Fotoclub San Martino Prato (Po) e con la collaborazione del Comune di Prato Circoscrizione Prato Nord. Ad aprire questa serie di esperienze fotografiche, la Vice Presidente del Fotoclub San Martino Prato Stefania Menichelli che ha presentato "Sceneggiando una selezione di foto di scena scattate nel corso di rappresentazioni teatrali e danze" e, a seguire, Susy Menichicchi che ha proposto il suo reportage fotografico dal titolo "I Colori della Namibia". Il terzo incontro ha visto invece come protagonisti e ospiti del Foto-

club San Martino Prato, i biologi Davide Palumbo e Daniele Vivarelli che hanno raccontato le loro esperienze nei santuari mondiali della biodiversità e, nel successivo incontro, il protagonista è stato un altro socio del fotoclub, Vittorio Pepe che ha affascinato il pubblico con le sue fantastiche immagini "Myanmar dove il corpo incontra lo spirito". Nel corso della manifestazione è anche nata una collaborazione con Emergency. Infatti Vittorio Pepe, d'accordo con il Fotoclub San Martino Prato, ha messo in vendita molte delle foto che aveva realizzato in questo bellissimo viaggio, con la soddisfazione dei Volontari di Emergency Prato che hanno ringraziato per le offerte ottenute. L'ultimo incontro si è svolto venerdì 20 giugno e l'ultima protagonista di questi 5 incontri fotografici



è stata Daniela Ciabatti che ha veramente deliziato e incantato con la sua bellissima proiezione dal titolo "A,B,C, Reportage Fotografico sul Sud America con Immagini scattate In Argentina, Bolivia e Cile". Visto il successo organizzativo di questi "Percorsi Fotografici" il Fotoclub San Martino Prato ha intenzione di replicare con altrettante serate a tema.

