



Il Castello di Gonzaga - Foto di Azelio Magini

mento, di comune accordo si è deciso di dare ulteriore spazio al lavoro fatto proponendolo come mostra collettiva sul sito UIF e come mostra fotografica (tradizionale) itinerante con partenza dal Chiosco della fotografia di San Vincenzo, quindi Arezzo, Firenze e così via per tutta la Toscana nel 2013- 2014. Dopo la proiezione il vicepresidente Nardi ha chiesto di passare alla votazione per l'elezione del segretario regionale. La votazione è avvenuta per alzata di mano ed all'unanimità è stato rieletto nella carica Massimo Bertoncini. La scelta del menu operata dagli organizzatori ha trovato il consenso di tutti i commensali. Lo scroscio torrenziale di pioggia che si è riversato sul castello durante il pranzo ha fatto preoccupare i partecipanti per il prosieguo della giornata. Comunque sia, dopo il pranzo, si è svolto lo shooting con la modella Debora, all'interno delle sale del castello e davanti ad un focolare che ha regalato una buona ambientazione. Sul finire del

pomeriggio, il sole ha fatto capolino tra le mura e dietro la Torre, i pochi raggi che hanno illuminato il chiostro e il pozzo hanno dato modo di fare un po' di scatti all'aperto in una bellissima cornice medievale. A conclusione della giornata e prima dei saluti il Segretario regionale Bertoncini ha voluto riassumere quello che dovrà essere il suo mandato per i prossimi tre anni : "il mio compito- ha detto - sarà quello di fare gruppo ed essere quindi elemento di aggregazione. Io sono per la politica dei piccoli passi e oggi posso anche dire che già tanti piccoli passi li abbiamo fatti e lo dimostra il programma degli incontri tra fotoamatori UIF della Toscana, "Frammenti di Toscana" le mostre che verranno, il gruppo facebook dei fotoamatori toscani gestito dal segretario Sergio Ghetti (al quale va un grande ringraziamento). Un ultimo saluto e ringraziamento ad Alvaro Valdarnini e Azelio Magini Impeccabili organizzatori di questa bella giornata."

avuto occasione di vedere. Ogni evento è stato illustrato con un massimo di 7 slide tra le quali una o due costituite da scritte scorrevoli con una breve spiegazione circa l'evento, il periodo di occorrenza e le modalità di svolgimento e 5 foto di documentazione delle parti più salienti della manifestazione. Per l'intero audiovisivo sono stati utilizzate 80 foto di 16 autori (Diego Luci, Fabio Galanti, Scilla Boaretti, Stefano Malfetti, Massimo Bertoncini, Carlo Durano, Azelio Magini, Alvaro Valdarnini, Fabio Del Ghianda, Giulia Del Ghianda, Paolo Ferretti, Michela Bernini, Alberto Santini, Lucio Ferrara, Antonino Mancuso e Roberto Baroni).. L'audiovisivo ha riscosso un buon successo e, visto il gradi-



La modella Debora - Foto di Massimo Bertoncini



La modella Debora - Foto di Patrizia Castelletti