

Leggiamo le vostre foto

Proposte Fotografiche

a cura di Luigi Franco Malizia

*Per partecipare a questa rubrica, rivolta in particolare ai giovani,
inviare le vostre foto all'indirizzo e-mail: gazzettinofotografico@uif-net.com.
Le foto devono avere il lato lungo di circa 2.000 pixel e risoluzione 300 dpi*



Francesco Celi

Palmi (RC)

Riflessione

Un ritratto garbato, reso ancorpiù ameno dall'intonazione cromatica volgente al seppia. Nulla di dialogante tra soggetto e operatore e, semmai, da parte di quest'ultimo l'abilità a cogliere l'espressività dello sguardo del suo "interlocutore". Uno sguardo intenso, indice di un momento intimo volto alla riflessione. Qualcosa che ci riporta, in qualche modo, ad alcuni "fondamentali" della colta ritrattistica di Gisèle Freund. Tutto sommato un'immagine, quella di Francesco Celi, dignitosa nella sua formulazione e che non trascende le ementari regole che fanno capo alla sobrietà espressiva, se è vero, come è vero, che tutto ruota intorno alla descrizione decisamente lineare della mimica facciale del soggetto e a quella mano che in modo del tutto naturale va a poggiarsi sul muro adiacente.



Gianfranco Breschi

Montespertoli (FI)

Nebbia

La soffusa bruma che "intrade" la descrizione di Gianfranco Breschi ci partecipa un'ambientazione fresca, silente e pregna di quei profumi che attengono al so-poroso incedere del bosco nella bassa stagione. Del tutto spontaneo il rimando al mirabile "la nebbia agli irti colli..." di carducciana memoria! Da tanto afflato lirico emergono due elementi impreziosenti il suggestivo contesto: gli eleganti e grade-voli grafismi disegnati dai rami spogli degli alberi e, suggestivo centro d'attenzione, la rattivante manciata di foglie gialle alla base dell'albero in primo piano. Davvero un bel fotogramma, equilibrato nel contrasto monocromatico del b/n e, soprattutto, "impressionato" da quella impagabile ottica che fa capo agli impulsi del proprio assetto emozionale.