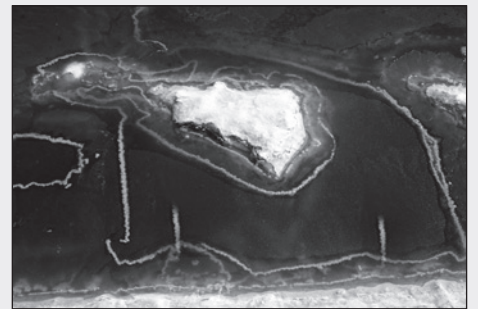
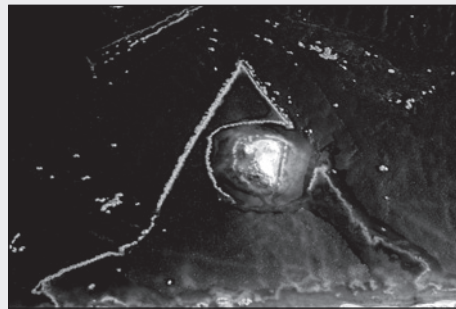


I fotografi UIF FABIO MEDICI

Nasce a San Marcello (AN) nel 1952, si forma culturalmente ad Ancona, fotograficamente muove i primi passi a Chiaravalle dove con un gruppo di amici da vita al Gruppo Fotografico Manifattura Tabacchi, parte attiva del contenitore culturale del Dopolavoro della Manifattura Tabacchi di Chiaravalle, dove come componente del direttivo ricopre l'incarico di responsabile alla cultura. Con la chiusura dei dopolavori trasforma il gruppo in un Associazione di volontariato culturale onlus, iscritta la registro regionale del volontariato settore cultura, preposta l'insegnamento, alla lettura dell'immagine, e alla diffusione della tradizione fotografica marchigiana, ricoprendo da sempre la carica di presidente.

Fotografa dal 1989, dopo i primi riconoscimenti nei concorsi locali e Nazionali, si dedica alle mostre personali, esponendo: nel 2000 alla Mole Vanvitelliana di Ancona, nel 2001 su invito al Camerino Photographs, dal 2003 al 2012 al Chiaravalle Photo News. Rassegna di fotografia contemporanea marchigiana nel 2009 per il 10 anni del Summer Jamboree a Senigallia presso il Palazzo del Duca e al Foro Annonario.

E' socio dal 1992 della Fiaf (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche), e dell'ANAF, (Associazione Nazionale Arti Fotografiche). Dal 2012 socio UIF (Unione Italiana Fotoamatori). Tra 1997 e 2000 ottiene la qualifica a giurato ANAF e FIAF, per concorsi nazionali, l'Anaf



lo nomina delegato di zona per la Regione Marche. Nel 2003 gli viene conferito L'Organaf un riconoscimento nazionale per meriti organizzativi nel campo fotografico.

La FIAF nel 2005 gli conferisce il BFI attestato di benemerito della fotografia italiana.

Nei primi anni la sua produzione fotografica è rivolta, essenzialmente, al paesaggio che sa cogliere con maestria in tutte le sue rilevanze cromatiche. Dal 2003 ha iniziato ad interessarsi di reportage per descrivere l'impatto dell'uomo nell'ambiente, iniziando quindi un rapporto diretto con le persone che lo vivono raccontando le loro storie, il loro lavoro nel contesto del territorio. Attualmente concentra il suo interesse nel racconto fotografico con particolare attenzione al foto racconto. Metodo espressivo che ti permette di descrivere con una serie di immagini fraposte a testi le emozioni che si provano nel vivere un evento, con la possibilità di dare spazio alla propria creatività senza alterarne la verità.

Le sue immagini si possono vedere www.fotofabiomedici.it

