



BFA 3 stelle a Nino Bellia (a dx.) - consegna Fabio Del Ghianda



BFA 3 stelle a Marco Zurla (a dx.) - consegna Fabio Pedrotti



MFA a Marco Zurla (a sin.) - consegna Nino Bellia



Un piatto decorato a mano omaggio di Bruno Oliveri a Fabio Del Ghianda



Benemerita 10 anni nell'UIF ad A. Buzzelli (a sin.) consegna P. Ferretti



Benemerita 10 anni nell'UIF a S. Zarelli (a sin.) consegna A. Buzzelli



Benem. 10 anni nell'UIF ad F. Nardi (al centro) consegnano Alloro e Giordano



Benemerita 10 anni nell'UIF a P.Gandolfo (a sin.) - consegna N. Giordano



Targa ricordo a P. Ferretti (al centro) organizzatore del Congresso



Targa ricordo al gruppo di Fornacette organizzatore del Congresso



Targa ricordo al Direttore e proprietario dell'Hotel Tulip (a sin.)



Targa ricordo alla responsabile della Sezione Meeting dell'Hotel

Un Congresso ricco di momenti significativi, arte storia e cultura

di Nino Bellia

Cari amiche ed amici UIF, a conclusione del Congresso svoltosi a Pisa saluto chi ho avuto la possibilità di incontrare ma anche chi, per motivi vari, non ha potuto esserci. Rivolgo un ringraziamento particolare a quanti che, insieme ai propri familiari, hanno fatto sì che fossimo numerosissimi. A distanza di circa un mese ricordo i momenti più significativi trascorsi rendendo partecipe anche chi non ha potuto esserci. Mancavamo dalla Toscana da tantissimo tempo (c'eravamo stati altre due volte, nel 1992 e nel 1996, rispettivamente in occasione del 3° Congresso di Grosseto e poi per il 6° svoltosi a San Vincenzo). Eccellente è stata la scelta dell'ospitale e moderno "Hotel Golden Tulip" come sede logistica per lo svolgimento del 23° Congresso Nazionale, a cura del comitato organizzatore, con in testa Paolo Ferretti, Consigliere nazionale e Segretario provinciale UIF di Pisa. Con la sua regia, nonostante l'intenso programma, tutto si è svolto in maniera perfetta. I Congressi Nazionali servono come occasione per discutere, proporre ed approvare quanto possa servire per la crescita della nostra associazione, cosa che è avvenuta. Nei programmi dei Congressi, generalmente, viene dato ampio spazio alle escursioni turistiche. Per noi

fotoamatori le uscite insieme hanno una grande importanza, perché, stando a contatto, si ha l'occasione di confrontare le rispettive attrezzature fotografiche, scambiare pareri tecnici ed essenzialmente creano occasioni per fare fotografie dei luoghi che si visitano. Per le nostre macchine fotografiche quale migliore modello se non le bellezze architettoniche di Pisa oppure il laboratorio della lavorazione dell'alabastro di Volterra. E che dire del museo di Pontedera dove sono raccolte tutte le "legendarie Vespa". Per mia formazione professionale, sono state emozionanti e indimenticabili le visite fatte all'Accademia Navale, a Livorno, e poi quella a Larderello, dove la natura regala energia pulita grazie al vapore che, ad alta pressione e temperatura, sgorga dalle viscere della terra. Presso l'Accademia Navale ho rivissuto un ambiente che mi ricordava l'Istituto Nautico di Catania, dove ho studiato, e dove, al centro di un cortile, vi era un albero di veliero simile a quello di Livorno. Mentre Larderello mi ha ricordato l'ambiente delle centrali termoelettriche dove ho lavorato per tanti anni e dove, per produrre energia, bisognava bruciare costosissimo combustibile. Interessantissimo il tema svolto durante il Congresso "La fotografia come testimonianza del volontariato", molto caro a Paolo Ferretti ed agli amici

di Fornacette che, giornalmente, svolgono intensa attività di volontariato. Nel corso dei lavori non ci siamo dimenticati di onorare la memoria dei carissimi amici della UIF scomparsi di recente, Roberto Zuccalà, Sebastiano Torrente, Enzo Capannini ed Augusto Baracchini Caputi. Amici che, data la vicinanza delle loro residenze sicuramente sarebbero stati con noi. Un grazie di cuore a tutti gli amici dell'Associazione Fotografica Fornacette per l'impeccabile organizzazione ed al Circolo Fotoamatori di San Vincenzo per il contributo dato alla parte artistica. A Loano dove, come annunciato dal Vice Presidente Pietro Gandolfo e dal Consigliere Bruno Oliveri, nel 2013 si svolgerà il 24° Congresso Nazionale che sarà particolarmente importante perché, nell'occasione, si svolgeranno le elezioni per il rinnovo di tutte le cariche Dirigenziali UIF. Allora un arrivederci, per la prima volta, in Liguria per immortalare le bellezze naturali ed artistiche ed avere la possibilità di potere scegliere il Team che guiderà la nostra associazione per altri tre anni. Per i nuovi eletti entrerà in vigore la modifica allo Statuto, approvata proprio dall'assemblea di Pisa, che prevede che le cariche Dirigenziali, dal segretario Regionale al Presidente Nazionale, non potranno durare per più di tre mandati consecutivi.