Concorsi

Un "Città di San Vin

Questa edizione ha registrato la partecipazione di 239 autori con 2051 opere presentate. Miglior autore assoluto Gianni Mantovani. Autori Ulf premiati Simona Goxhoi di Sennori e Roberto Baroni di Piombino.

di Fabio Del Ghianda

Domenica 18 dicembre 2011 si è svolta la cerimonia di premiazione della 11° Edizione del concorso fotografico nazionale Città di San Vincenzo, organizzato dal Circolo Fotoamatori San Vincenzo. L'edizione di quest'anno, ancora una volta Patrocinata da UIF e FIAF, ha visto la partecipazione di 239 autori provenienti da tutta Italia. I lavori di giuria sono stati molto impegnativi, vista la nutrita partecipazione che ha portato a presentare 940 fotografie nella sezione ad immagine singola a tema libero e 148 lavori di altrettanti autori (articolati su 1.111 immagini) per la sezione a racconto/sequenza/reportage fotografico dal tema "Un racconto per immagini". 2.051 quindi le immagini complessivamente presentate al "Città di San Vincenzo"!.

La qualificata giuria era composta da Michele Buonanni, Direttore di Reflex fotografia di Roma, Enrico Genovesi di Cecina, noto Autore di libri fotografiche recente vincitore del Lucca Digital FotoFestival, Carlo Lucarelli di Livorno Delegato Regionale FIAF per la Toscana, Fabio Nardi Vice-Presidente Nazionale UIF, Antonio Presta di Follonica, delegato Provincia di Grosseto per la FIAF, Marcello Ricci di Viareggio, docente DAC di lettura delle immagini, Rodolfo Tagliaferri, Segretario del Circolo Fotoamatori San Vincenzo.

Dopo una intensa giornata di visione delle immagini presentate e confronto sulle varie proposte, il miglior Autore Assoluto della manifestazione è stato individuato in **Gianni Mantovani** di Bovolone (Verona) autore di un bel reportage sui pellegrini che si recano a Lourdes nel tema "a racconto" e di una delicata serie di immagini di natura morta nel tema libero. Gli altri premi maggiori sono andati, nel

tema libero, a **GiovanBattista Mazzucco** di Latina, primo classificato e autore di una serie di immagini di reportage nel terzo mondo, seguito da **Giancarlo Rupolo** di Pordenone con immagini molto intense e al tempo stesso rispettose e delicate scattate in un campo rom, e infine **Diego Speri** di Verona, terzo classificato con una elegantissima immagine scattata al Maxxi di Roma.

Nella seconda sezione del concorso, quella che vedeva in gara serie di immagini raccolte in racconto, da 6 ad 8 immagini per Autore, a trionfare sono state le "donne fotografe". Infatti la classifica delle migliori autrici vede Chiara Baragatti di Follonica (GR) classificarsi al primo posto con un delicato lavoro introspettivo scattato tra le mura domestiche (nel bagno di casa ad essere precisi). Al secondo posto Laura Caseario di Vigevano con un lavoro in bianco-nero dal titolo "New York, la vita continua" che mostra l'insicurezza ed inquietudine del vivere quotidiano dei newyorkesi dopo l'11 settembre. Terza classificata Livia Lecchi di Torre Bordone (Bergamo) con un reportage dal titolo "Barrio Nueva Esperanza, la dottora" sull'assistenza medica prestata da una dottoressa nei villaggi



della Repubblica Dominicana. Oltre ai premi principali, da alcuni anni il Circolo Fotoamatori San Vincenzo ha istituito alcuni importanti





