

KROMATICA, mostra di Stefano Romano a Lipari



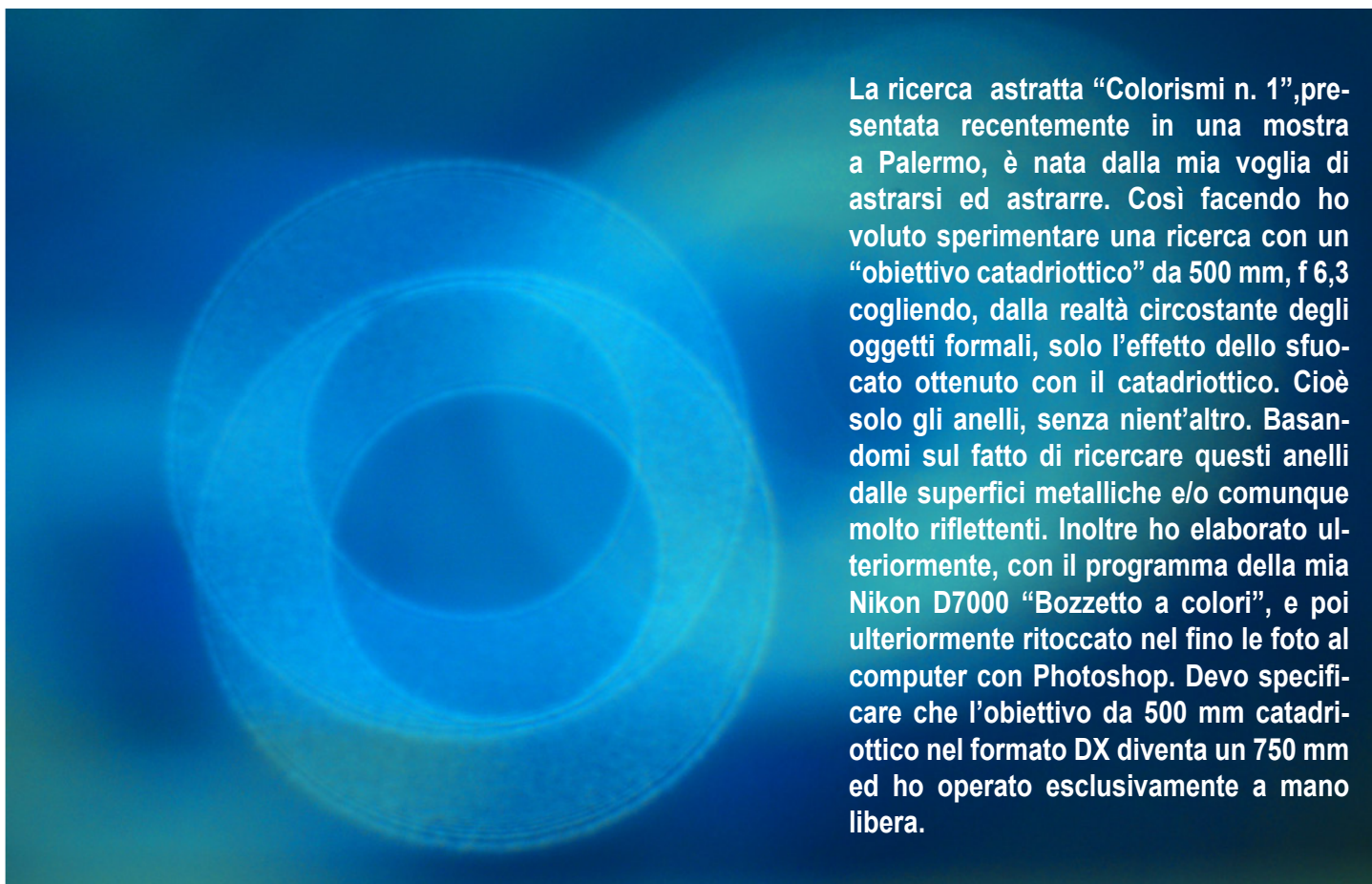
Per il terzo anno consecutivo, la galleria del maestro scultore Giovanni Spada a Lipari, nelle Isole Eolie, ha ospitato una personale del nostro socio Stefano Romano, Segretario Provinciale UIF di Messina. "Kromatika" è il titolo dato alla serie di immagini presentate, titolo che fa intuire il leitmotiv della mostra che ha riguardato l'armonia e la

vividezza che si possono riscontrare in un'opera fotografica dal punto di vista della cromaticità. Anche questa volta l'autore messinese non ha deluso ed ha dato un saggio della sua sensibilità caratterizzata da un eccellente rigore compositivo a da un sempre equilibrato connubio di colori, che si esprimono in tonalità suggestive, mai confinanti

con l'irrealità. Il conforto di un folto e competente pubblico di visitatori ha decretato il pieno successo della manifestazione. Al termine del periodo espositivo, una simpatica manifestazione di reciproca stima, ha unito lo scultore Giovanni Spada e il nostro socio, con uno scambio di doni delle opere dei due artisti.



I COLORISMI DI SEBASTIANO TORRENTE



La ricerca astratta "Colorismi n. 1", presentata recentemente in una mostra a Palermo, è nata dalla mia voglia di astrarsi ed astrarre. Così facendo ho voluto sperimentare una ricerca con un "obiettivo catadriottico" da 500 mm, f 6,3 cogliendo, dalla realtà circostante degli oggetti formali, solo l'effetto dello sfuocato ottenuto con il catadriottico. Cioè solo gli anelli, senza nient'altro. Basandomi sul fatto di ricercare questi anelli dalle superfici metalliche e/o comunque molto riflettenti. Inoltre ho elaborato ulteriormente, con il programma della mia Nikon D7000 "Bozzetto a colori", e poi ulteriormente ritoccato nel fino le foto al computer con Photoshop. Devo specificare che l'obiettivo da 500 mm catadriottico nel formato DX diventa un 750 mm ed ho operato esclusivamente a mano libera.