

nazionale che internazionale, come la Giornata del Fotoamatore, i congressi regionali e la nona Monografia tematica il cui tema "Movimento", proposto dalla Commissione artistica ha avuto il placet del CDN. E' stata anche distribuita ai presenti, fresca di stampa, la settima collana monografica dal titolo "Geometrie" con presentazione del Direttore artistico Antonio Mancuso. Ovviamente non sono mancate, durante le quattro giornate del congresso, le proiezioni, la lettura dei portfolio curata dal Direttore di "Fotografia Reflex" Michele Buonanni e dal Direttore artistico Antonio Mancuso e la consegna degli attestati di benevolenza e premiazioni varie. Due le mostre fotografiche allestite per l'occasione: la prima nella Hall dell'Hotel Joli Parck (che ha ospitato i lavori congressuali) dal titolo "Ma(ni)donne" costituita da una ventina di fotografie sul lavoro femminile, di autori dell'Associazione "Photosintesi" di Casarano e l'altra presso l'Hotel Terminal di S.Maria di Leuca con le foto degli autori partecipanti al Circuito UIF 2011. Un paio di workshop con due modelle ed un modello allestiti a Leuca e Casarano, la visita a S.Maria di Leuca alla villa "La Meridiana" di proprietà dei Caroli con degustazione di liquori e marmellate tipiche del Salento e l'altra al Palazzo Marchesale di Matino dove i convegnisti sono stati ricevuti dal Sindaco Giorgio Primiceri, dal Senatore Rosario Giorgio Costa e da altre autorità locali, spettacoli con balli e canti tipici della zona hanno chiuso il raduno con appuntamento al prossimo anno in terra di Toscana, quasi certamente a Pisa.



Dirigenti UIF e gruppo Photosintesi



I congressisti davanti al Castello di Otranto