

Mostra fotografica di Stefano Romano allestita a Lipari, nell'arcipelago eoliano. L'esposizione ha riscosso un ottimo successo di pubblico e di critica. Molti gli stranieri che l'hanno visitata.

La multietnia estiva delle isole Eolie, anche quest'anno, ha fatto da proscenio alla mostra fotografica di Stefano Romano, Segretario provinciale UIF di Messina. La mostra, patrocinata dall'UIF, è stata allestita nei locali della galleria d'arte di Giovanni Spada, rinomato scultore, pittore, musicista, dell'arcipelago eoliano, autore di fantastiche trasposizioni in tre dimensioni di pitture vascolari di antichi manufatti greci e di riproduzioni di maschere greche uniche al mondo e presenti tra l'altro in musei nazionali ed internazionali. La Galleria, sita tra l'altro in posizione strategica lungo il corso principale di Lipari, dunque, intensamente frequentata, ha rappresentato una location ideale per una esposizione fotografica. "People in the world", titolo dato alla serie di immagini, ha rappresentato la sintesi di un ciclopico lavoro, iniziato 20 anni addietro, che ha portato l'autore a trasferire dapprima su supporto chimico e successivamente su supporto digitale situazioni e momenti "carpi" con immediatezza, ma anche con tanta riservatezza da un occhio attento e da un animo particolarmente sensibile. Il ragazzo portoghese con il piccolo cane che chiede un soldino, il vecchio turco che discute amabilmente, il vigile del fuoco bostoniano che approfitta di un momento di tranquillità, il sub di Malta che inconsapevolmente disegna, con i suoi movimenti, concentrici cerchi acquatici, le donne greche che con fatica lavano i loro tappeti colorati sulle sponde di un fiume, il conciatore marocchino che sotto la pioggia battente prosegue



imperterrito il suo lavoro, riparato da una pesante cerata, la coloratissima vecchia abruzzese che con maestria confeziona un centrino all'uncinetto, sono alcune delle foto tutte rappresentate con accattivante senso cromatico accompagnato da un rigoroso equilibrio compositivo che coinvolgono lo sguardo ed avviluppano di emozione. La presenza costante dell'autore ha dato impulso a costruttivi confronti ed a entusiastici consensi da parte dei numerosi visitatori di varia nazionalità ed ha permesso anche una ottimale informazione sulla associazione con positivi riscontri.

