# Franco Alloro tra "Luci e Colori"

Nella splendida cornice della Galleria e Sala Mostre "Rubino", annessa al Centro Congresso "Marconi" nel centralissimo Viale VI Aprile di Alcamo (TP), è stata inaugurata la mostra fotografica di Franco Alloro, Segretario UIF per la Provincia di Agrigento, dal titolo "Luci & Colori". A presentare i lavori ed il percorso artistico del "maestro" il prof. Carmelo Belfiore che estrapolando alcuni brani dalla sua recensione sull'artista dice, citando Shopenhauer, *"Per avere idee originali, straordinarie e forse immortali, non si deve far altro che isolarsi dal mondo per pochi momenti e in modo completo che gli avvenimenti più comuni sembrino essere nuovi ed insoliti e rivelino in tal modo la loro essenza"*,

poi, continua: *"...questa, a me, sembra proprio la filosofia che anima il fondo delle opere di Franco Alloro. Esse sembrano essere proiettate alla ricerca di un'entità cromatica e geometrica oltre le frontiere della realtà, nel tentativo molto concreto di indagare, al di là delle apparenze, di sviscerare la luce vitale della materia..."* e poi, *"...a chi osserva vengono proposti quasi dei rebus fotografici, attraverso geometrie di forme e di colori, esse sono state ottenute ricercando il particolare, l'idea della purezza, l'impensabile..."*, continua dicendo che *"...il risultato è un'armonia che rimanda ad una atmosfera esotica, alla complessità dei meccanismi biologici, ad una esplosione di colori tropicali..."*, *"...la sua ricerca oltre la razionalità delle immagini conduce ad una dimensione metafisica, come se l'obiettivo volesse catturare i segreti misteri del mondo..."*, e conclude affermando che: *"...l'arte è una combinazione di idee e di linguaggi è l'autore ha il pregio di catturare con l'obiettivo una fusione di sensazioni ed impressioni che colpiscono un senso ma nello stesso tempo ne evocano altre relative a sensi diversi. Le mie parole non sono il frutto di un'analisi prettamente tecnica o artistica, in quanto non ne sento dentro le capacità intrinseche, sono invece il frutto della riflessione, di ciò che può nascere nella mente di ognuno di noi, quando ci si immerge in una realtà che sembra essere molto distante dalla propria, come se dormisse nel sonno della ragione, e invece, improvvisamente scopriamo che un po' ci appartiene. Certe volte bisogna proprio spezzare le catene della quotidianità e lasciarsi naufragare nel mare della fantasia per godere di certi piaceri!"*

Oltre al Prof. Belfiore hanno partecipato all'apertura della mostra ed al piccolo bouffet, in rappresentanza della amministrazione comunale l'Ass.re alla Cultura Sport e Spettacolo Ignazio Filippi, il Consigliere Comunale Antonino D'Angelo, alcuni dei colleghi dell'IPSIA *"O.M. Corbino"* di Partitico, molti allievi del corso serale, amici e simpatizzanti. La perfetta illuminazione di cui è dotata la galleria "Rubino" ha contribuito ancor di più ad esaltare e dilatare la già grande cascata di luce e colori che veniva sprigionandosi dai 50 "quadri" esposti nella mostra. Una raccolta completa di opere a copertura di un lungo periodo di ricerca artistica e segnica.

**Pier Francesco Mistretta**

***Da sinistra: Prof. F. Mistretta, F. Alloro, G. Cascio, Ass. Ignazio Filippi e Consigliere Antonino D'Angelo***