

# Mostre fotografiche di autori UIF a Pomigliano d'Arco

Lo spazio espositivo del laboratorio fotografico "Fotoservice Reale", di Patrizio e Cristina Reale, a Pomigliano d'Arco, continua ad ospitare mostre fotografiche di alto spessore tecnico ed artistico.

Primo autore ad aprire questa rassegna Luciano Masini, con il reportage realizzato in occasione dei "Riti settennali di penitenza di Guardia Sanframondi", in provincia di Benevento nel 2003. Trenta foto di grande formato, montate su pannelli rigidi, hanno coinvolto i visitatori, rendendoli partecipi di una tradizione di fede e folklore così emozionante. Maria Di Pietro, giovane fotografa di Giugliano, allieva dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e nuova socia UIF, ha realizzato per la sua mostra "Natura L mente uomo" una particolare installazione, molto creativa, a supporto delle foto esposte, che ritraevano con grande naturalezza momenti di vita quotidiana. Antonella D'Angelo, fotografa napoletana, nella sua personale "Natura: giochi, forme e linguaggi" ha offerto la visione di una natura misteriosa e splendente. L'occhio attento e sensibile dell'autrice ha sapientemente saputo cogliere il profondo linguaggio della natura, spesso sconosciuto a molti, ma così ricco di forme, di colori e di armonie. "Sosta nella memoria - Archeologia contadina del XX secolo" è invece il titolo della mostra di Donato Longarzo, fotoamatore napoletano. Trenta splendide foto in B/N per raccontare Roscigno Vecchia, "paese abbandonato", nel Parco Nazionale del Cilento e del Vallo di Diano, in provincia di Salerno. Dalle immagini esposte emergono le profonde emozioni dell'autore, sapientemente fissate in queste foto, delle quali ha curato personalmente la stampa. Vincenzo Caiazzo, fotoamatore di Pomigliano d'Arco, ha presentato nella sua personale "Passione e devozione", personaggi ed atmosfere di presepi viventi e di processioni della Settimana Santa, legando, con un magico filo conduttore, due momenti di vita in cui si esternano i più profondi sentimenti di fede e devozio-

ne. Antonino Giordano, Segretario Regionale della Sicilia, nella sua personale "Le radici del fare: l'ulivo", ha esposto splendide foto che spaziano dalla raccolta delle ulive, alla pigiatura, sino all'uscita dell'olio. L'obiettivo di Giordano ha saputo cogliere i magici riflessi argentei delle foglie, le screpolature dei tronchi, il paziente lavoro dei raccoglitori. Il taglio delle inquadrature, la nitidezza delle immagini, il risalto dei colori, hanno suscitato immediate e profonde emozioni. Un calendario ricco di mostre, realizzate da fotografi di tutta l'Italia, è già in programmazione per i prossimi mesi in questo nuovo spazio espositivo, che potrà affermarsi come centro di confronto e studio dell'arte fotografica che a Napoli riscuote sempre più interesse.

Maria Rosaria De Luca



Foto di Donato Longarzo



Foto di Donato Longarzo



Giovanni Marocchi al centro festeggiato dagli amici

## Auguri a...

**Giovanni Marocchi**, socio fondatore della nostra associazione e Maestro della Fotografia Artistica, che ha festeggiato con gli amici del Gruppo Fotografico "La Genziana" i suoi 85 anni di età. A Marocchi, nato ad Ascoli Piceno il 16 febbraio 1921, nel corso di una cerimonia è stata consegnata una targa ricordo per i suoi meriti fotografici.

**Melisa e Francesco Terriero** per la nascita della loro bambina Gloria, nipote di Antonio Di Federico, segretario del Gruppo Fotografico "La Genziana". La bambina, nata il 23 gennaio 2006 è stata iscritta come mascotte del gruppo "La Genziana".

**Puoi pubblicare le tue immagini nella fotogalleria del sito ufficiale UIF**  
**www.uif-net.com**

Per informazioni consulta il sito o rivolgiti al web-master  
**msavatteri@libero.it**

**Oppure, nella fotogalleria del sito**  
**www.valledelbelice.net**

Per informazioni consulta il sito o rivolgiti al web-master  
**francoalloro@valledelbelice.net**

