

Rassegna fotografica a Sambuca di Sicilia "Sacro e Profano" 2005

di **Giuseppe Cacioppo**

foto di **Paolo Terruso**

"La festa è magia. È sogno. È lasciarsi il migliore della quotidianità per entrare in un'altra dimensione". Con queste parole, Licia Cardillo - scrittrice e pubblicista sambucese - introduce nella brochure la mostra "Sacro e Profano - Frammenti della festa di Maria SS. dell'Udienza". La rassegna fotografica, arrivata alla seconda edizione, è stata inaugurata a Sambuca di Sicilia (AG) il 15 maggio u. s. in concomitanza dell'inizio dei festeggiamenti in onore della patrona. La mostra è stata ospitata anche quest'anno nei locali dell'ex Chiesa di San Sebastiano destinata dall'amministrazione comunale a spazio espositivo. All'evento hanno portato il loro contributo con il saluto il sindaco della cittadina beliciana, **dott. Martino Maggio**, il segretario provinciale UIF **Franco Alloro**, promotore della mostra, il vicepresidente della UIF **Antonino Bellia**, **Don Giuseppe Maniscalco**, arciprete di Sambuca, il **dott. Filippo Salvato** che ha inaugurato la mostra e il cultore di storia locale **Sig. Erino Porcaro** che ha relazionato sul valore del "Sacro e Profano nella festa di Maria SS. dell'Udienza". All'inaugurazione erano anche presenti i Sigg. **Marisa Buscemi** e **Pietro Caloroso** rappresentanti le associazioni laicali mariane della cittadina oltre a **Vincenzo Montalbano** consigliere nazionale UIF e **Paolo Terruso** socio UIF. La mostra ripercorre attraverso 60 immagini la devozione del popolo sambucese che da 430 anni ricorre a Maria in ogni necessità. Alla mostra hanno dato il loro contributo oltre al segretario Alloro anche i locali soci UIF nelle persone di **Giuseppe Di Bella**, **Calogero Cicero** scomparso lo scorso anno a cui è intitolata il gruppo fotografico, **Antonio Maggio** oltre a **Paolo Terruso**, **Ennio Demori**, **Enzo Di Natale**, **Domenico Pecoraro**, **Francesco Caracausi**, **Vincenzo Montalbano**, **Giuseppe Cacioppo**. La realizzazione della mostra è stata possibile grazie al patrocinio del Comune di Sambuca, della Fratellanza e Dame di Maria SS. dell'Udienza, della locale Banca di Credito Cooperativo e di diverse



Portale dell'ex Chiesa di San Sebastiano

aziende locali. Oltre 1500 sono stati i visitatori che hanno apprezzato gli scatti dell'edizione 2004 della festa. Durante l'inaugurazione è stato presentato il catalogo della



Don Giuseppe Maniscalco

mostra che anticipa con sedici foto l'esposizione. Il catalogo è preceduto da un saggio introduttivo curato dall'arch. Giuseppe Cacioppo.



Da sinistra: Lucia Anna (Signora Terruso), dr. Filippo Salvato, Vincenzo Montalbano, Franco Alloro, il sindaco dr. Martino Maggio

"Vergaio com'era" Mostra Fotografica a settembre

Organizzata dal fotamatore UIF Alessandro Coppini e con la collaborazione di Gabriele Collini, Alessandro Gori e Enrico Ruggeri e della Parrocchia S.Martino a Vergaio (PO), si svolgerà a Vergaio di Prato presso la Vecchia Chiesa di S.Martino a Vergaio (PO) dal 3 al 18 Settembre prossimi, con apertura tutti i sabato e domenica (orari: mattina - 09,00/12,00 pomeriggio - 16,00/20,00) la

mostra fotografica dal titolo "Vergaio com'era" patrocinata dalla Provincia di Prato; Circoscrizione Prato Ovest, UIF e della medesima Parrocchia di Vergaio. La mostra, con immagini rigorosamente in bianco e nero, tranne alcune foto a colori, è stata resa possibile grazie all'aiuto di molte famiglie vergaiesi che sin dal dopo guerra (1945 circa) abitano a Vergaio. Un lavoro certosino arricchito anche con vecchie cartine geografiche illustrative di come era in quel tempo il paese. Dunque per onorare al meglio i 1000 anni di questa Parrocchia, non poteva mancare una mostra mirata come quella che

sono riusciti ad allestire Coppini e gli altri, che tra l'altro fanno anche parte del Coro Parrocchia le S.Martino a Vergaio.

