

Mostra di Domenico Pecoraro

Palermo, finalmente!

Il titolo di questa mostra nasce da un vecchio desiderio dell'autore di fotografare Palermo, desiderio realizzato in maniera superba, questa primavera.

Infatti, Domenico Pecoraro, ha saputo ben evidenziare gli angoli suggestivi della città, soprattutto ha saputo tirar fuori il "particolare" anche da quei monumenti che tutti noi siamo abituati a vedere sempre nella loro bellezza, ma proprio per questo non ci stupiscono più.

Domenico, ha saputo catturare la nostra curiosità, perché ha saputo spaziare da una Palermo "monumentale" ad una Palermo "popolare", con immagini ricche di colore e riflessi che denotano la sua abilità e la sua esperienza fotografica, pur mantenendo un modo "classico" di fotografare, senza accorgimenti digitali che ormai sembrano indispensabili ai più. Le foto sono state esposte nella Sala Mostre "Di Cristina" a Palermo.

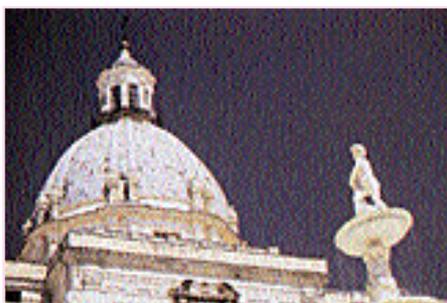
Maria Pia Coniglio



"Quattro Canti" - particolare



"Cattedrale" - particolare



"Cupola Piazza Pretoria"



"Piazza Pretoria" - particolare



"Cattedrale" - laterale



"Teatro Politeama"



"I Quattro Canti"



"Chiesa di San Domenico"