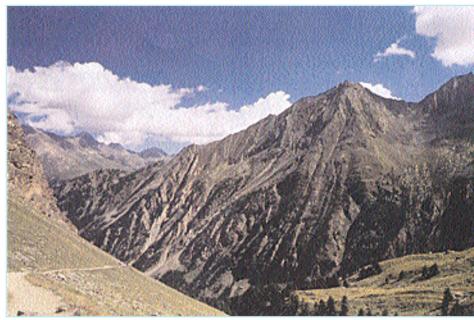
Vediamo così il mutare del medesimo paesaggio, con le stagioni, le condizioni meteorologiche e le ore della giornata, vediamo l'alternarsi di grandi e piccoli natanti, di barche a vela che si rincorrono nella regata, di grosse navi container, di lunghe petroliere, di lussuose navi da crociera. Luciano Caroti è l'Autore di novembre con la mostra "Le mie montagne", ampia ed apprezzata carrellata di immagini riprese nelle valli alpine del Trentino, del Veneto e della Valle d'Aosta. L'incanto delle prime nevi autunnali che si sovrappone talvolta ai toni caldi della montagna che sta lasciando l'estate per incamminarsi verso il bianco inverno, i sentieri scoscesi, le cascatelle d'acqua sorgiva, 'i freschi ruscelli che scendono le pendici delle montagne direttamente dai ghiacciai, i laghetti alpini , i grandi abeti, i larghi orizzonti. Luciano ci accompagna in tutto questo, discretamente, lasciando che sia la Natura a parlarci attraverso le sue immagini.

E siamo infine arrivati a dicembre e, come lo



"Le mie montagne" di Luciano Caroti

scorso anno, è il Circuito Nazionale UIF 2004 a chiudere il programma delle mostre. Il Circuito ed i suoi autori sono stati già presentati in queste pagine, quindi non ci dilungheremo: preme

però ricordare che la mostra è stata molto apprezzata dai suoi visitatori, tanto che è rimasta esposta fino alla fine del mese di gennaio.

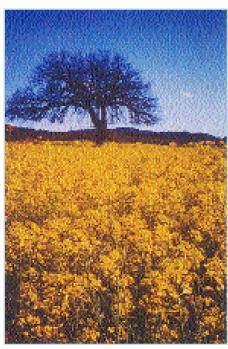
Fabio Del Ghianda



"Passi di danza" di Sergio Caregnato



"Paesaggio Toscano 1" di Sebastaiano Torrente



"Paesaggio toscano" di Pierangelo Mazzoni



"Sui sentieri della fede: i riti del sangue' di Antonio Mancuso



Foto di Omero Chiolo