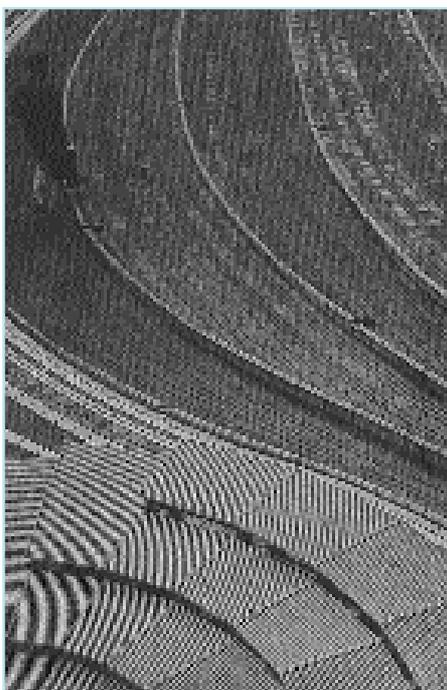


Bagnocavallo con l'opera "Zampognaro", 3° Silvio Bursomanno di Lecce con l'opera "I segreti della luce". Segnalazioni : Silvio Bursomanno di Lecce per l'opera "Il sorriso tra le mani" e Pamela Ceresani di Tolentino (MC) per l'opera "In viaggio 1". Sezione portfolio: 1° Giorgio Azelio Negrino di Chiavari con "Emozioni :la partita", 2° Michele Ruffaldi Santori di Grosseto con "Il bicchiere di Plastica", 3° Paolo Ferretti di Fomacette (PI) con "Dettagli"; Segnalazioni: Salvina Bardaro di Lecce per "La mia famiglia" e Carlo Infante di Lecce per "Il bacio".

**Giuseppe Bardaro**



"Inverno in Vai Casies" di Bruno Coltri



"Geometrie" di Aldo Fiorenza



"Il mio padrone" di Edgardo Rossini

## Fotografie di Carnevale tra i giganti cartapesta

Gita fotografica alla Cittadella del Carnevale di Viareggio per i soci del Gruppo Fotografico di Fornacette (Pisa) che insieme con Paolo Ferretti, segretario provinciale UIF di Pisa e Roberto Felicetti, segretario provinciale UIF di Lucca hanno potuto visitare i capannoni in cui vengono costruiti i carri che poi sfilano le domeniche sui Viali a mare. Diverse ore trascorse insieme non solo a fotografare maschere di cartapesta in allestimento, ma a parlare anche di progetti fotografici da sviluppare in futuro insieme in ambito UIF. Chiaramente l'argomento principe è stato proprio il carnevale di Viareggio che da ben 134 anni riesce a regalare emozioni e divertimento a tutti quelli che assistono alle sfilate. Roberto Felicetti, viareggino, ha spiegato agli amici pisani che il carnevale è

radicato nel D.N.A. dei viareggini e che i "maghi" costruttori della cartapesta sono i migliori del mondo, riuscendo a realizzare giganti alti anche più di 20 metri, che coloratissimi e dai mille movimenti, stupiscono e incantano gli spettatori che ogni anno, come per una magia che si rinnova, si ritrovano immersi in un turbinio di suoni, coriandoli e musica. Il carnevale di Viareggio è anche satira politica e le costruzioni carnevalesche mettono alla berlina Ministri e Capi di Governo. Poi ci sono manifestazioni culturali e sportive di contorno e feste rionali serali, nelle quali esplose l'allegria popolare con balli e musica per le vie e le piazze, che si prolungano fino all'alba trasformando Viareggio in una piccola Rio.

**Roberto Felicetti**



### PREMIO DI FOTOGRAFIA

"Mediterraneo Art"

- PALERMO -

**Concorso Fotografico Nazionale  
2ª edizione**

**Scadenza 20 maggio 2005**

**Tema BN:**

Libero

**Tema Colore:**

I colori del Mediterraneo tra turismo, cultura e tradizioni

**Organizzazione:**

"Accademia Audiovisivi Mosaico"

Via L. Manfredi, 33

90127 Palermo

Tel. Fax 091-6164885

**Bando e scheda di iscrizione**

Su Internet [www.accademiamosaico.it](http://www.accademiamosaico.it)  
[www.uif-net.com](http://www.uif-net.com)

Email: [infoaccademiamosaico@tim.it](mailto:infoaccademiamosaico@tim.it)

**Responsabile:**

Aurelio Bracco

Celi. 335-6337416

Email: [aureliobracco@tim.it](mailto:aureliobracco@tim.it)

**Patrocinio UIF: PA-512005 E**