Sicilia, la mia isola

"Sicilia, la mia isola", l'ennesima mostra di Nino Bellia a Termini Imerese (PA), presso l'ex Chiesa di Sant'Andrea dal 26 Giugno al 4 Luglio scorso, per rivivere emozioni e suggestioni di scorci, panorami, monumenti, di una terra ricca di storia, ma anche colori e sfumature di un ambiente naturale vario e ricco di vegetazione, frutto del duro lavoro dei suoi abitanti.

L'occhio attento e poetico di Bellia, riesce a catturare momenti del lavoro nei campi, incantevoli panorami marini, variopinti campi fioriti, case dalle mura scrostate, arcate di antichi acquedotti. Foto che non sono solo reportage,

ma manifestazione di una sensibilità artistica e di una tecnica sicuramente non comune.

Per la Mostra è stato realizzato un apposito catalogo, a colori, con la presentazione di Augusto Baracchini Caputi (Redattore della Rivista Fotografare) e Giuseppe Fumia (Giornalista bagherese)

Domenico Pecoraro



Da sx Giuseppe Saverino, Enzo Di Natale, Ennio Demori e Nino Bellia

Vittorio Daniele

a Radicondoli (SI)

Sabato 26 giugno scorso è stata inaugurata a Radicondoli (SI) una splendida mostra fotografica



dell'amico Vittorio Daniele. Cinquanta opere circa, finemente stampate in bianco e nero su carta baritata dal fratello di Vittorio, Lorenzo, costituivano la raccolta "Istantanee".

Istantanee di vita, di quelle che lasciano il segno. Il gruppo di Roccavione si è "mosso" nel vero senso della parola, giacché siamo partiti alla volta della Toscana, per tornare in nottata, in quattro persone: Carla, Chiara, Claudio ed io. Ne è valsa la pena. Vittorio ha saputo cogliere con arguzia infinite situazioni "à la sauvette". Suo grande ispiratore è stato Henry Cartier - Bresson, recentemente scomparso, di cui Vittorio ha avuto il piacere di conoscere la moglie, fotografa pure lei. Oltre le belle immagini, siamo stati "colpiti" dall'ottima cucina toscana, ideale condimento delle eccellenti immagini proposte.

Pier Luigi Peluso

Workshop

Si svolgerà dall'1 al 3 ottobre prossimi a Penne (PE) un Workshop naturalistico con il Maestro Eugenio Manghi. La manifestazione è organizzata dal Gruppo Fotografico "La Genziana" e la Gogecstre di Penne.

Nuovo Spazio espositivo

A Montebelluna (TV) su iniziativa del Segretario Regionale Gianni Basfanel è stato aperto uno spazio espositivo UIF presso il Bar "Bramezza". I soci interessati ad esporre possono contattare:

Gianni Bastianel Tel. 0423-615214 e-mail: gianni bastianel@libero.it

Incarichi dirigenziali

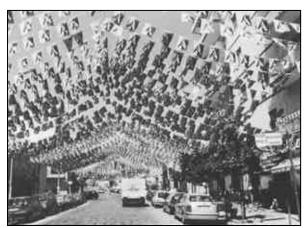
Il Consiglio Direttivo UIF ha nominato i Consiglieri Rodolfo Tagliaferri delegato ai rapporti con la Commissione Artistica e Antonino Giordano delegato ai rapporti con gli incaricati all'organizzazione dei Congressi e manifestazioni nazionali UIF.

Vittorio Daniele sotto un suo autoritratto

Il Palermo in A

Visti da Nino Giordano

Originale o meglio geniale l'idea di immortalare un evento che da sportivo, è diventato patriottico, sociale, commovente, divertente.



L'occhio abile da gran fotografo di Nino Giordano e la sua umanità hanno fissato l'esaltante stagione di Palermo, attraverso gli scatti che hanno colto le immagini, i colori, l'entusiasmo travolgente di una città tutta in "rosanero": la festa palermitana per il ritorno in serie A della squadra di calcio, ritorno a lungo atteso (32 anni), che trova una spetta-

colarità rara e una cornice a sensazione.

Nelle foto è bello notare coma la città si sia tutta unita, sintonizzata sulla stessa linea d'onda (un'onda rosanero, è ovvio), dai quartieri più popolari alla Palermo "in", dai locali ai balconi, dalle piazze più importanti alle viuzze... incantevole! I monumenti sembrano osservare incuriositi lo svolgersi di questo splendido presente; i condomini tutti d'accordo, una volta tanto, nello sfoggiare simpatiche coreografie e fieri d'essere palermitani.



L'ambientazione della mostra nel Lido Fondachello, frequentato da molti palermitani è stata una scelta felice per continuare ad alimentare l'entusiasmo dell'agognato sogno del Palermo in serie A. Grazie a Nino Giordano per questa opportunità da parte dei palermitani, degli ospiti di Fondachello e di Fina

Francesco Storniolo