

# Eppur... si è mosso per davvero!

di Paolo Ferretti

Foto di: Gianni Bastianel e Matteo Savatteri

Michele, mio figlio, aveva appena ripreso il suo posto a sedere, accanto a me, in quella mattina del 2 Maggio scorso nel maestoso Auditorium di San Bernardino, a Morcone. Me lo rivedo accanto, ancora teso ed emozionato, dopo che il nostro segretario nazionale Pino Romeo lo aveva invitato alla sprovvisa in pedana, di lato al tavolo della presidenza, per-

anche, ma soprattutto ci si vuole bene e ci si stima. Una famiglia in cui la forte volontà di crescere e di migliorarsi prevale su tutto al punto che, individuato l'obiettivo, tutti i suoi componenti alla fine lo condividono e lo perseguono con tenacia. Una grande famiglia che vuole e riesce ad accogliere tutti, più bravi e meno bravi, da Nord a Sud, senza distanze, precon-



L'intervento di Cosimo Petretti all'inaugurazione delle mostre

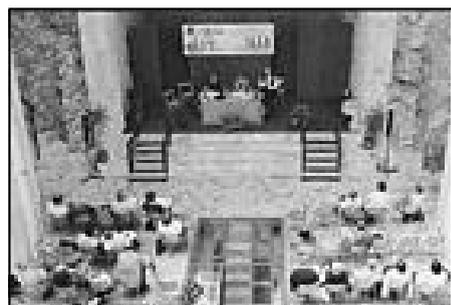
ché esprimesse agli astanti un suo pensiero in qualità di nuovo socio "Junior" presente ai lavori del XIV Congresso Nazionale UIF. Lo avevo accompagnato con lo sguardo lungo il suo breve tragitto ed, in silenzio, avevo lasciato che il suo ed il mio cuore, impazziti entrambi, riprendessero il loro ritmo naturale. In quel momento mi ero sentito ancor più orgoglioso di lui, perché condividevo appieno quelle poche, sincere parole che non mi sarei mai aspettato potessero uscire dalle sue labbra, ad un microfono, con la voce incrinata dall'emozione, di fronte a tanta gente. Parole limpide le sue, che mi avevano lasciato il segno, perché sicuramente scaturite da un animo sereno e trasparente di ragazzo. Concetti essenziali i suoi: "... non mi intendo di politica...", "... vedo che l'UIF è una grande famiglia...", "... vi prometto che non vi libererete tanto facilmente di me...".

Mi rendevo conto solo in quel momento di quanto fosse maturata con il passare del tempo la sua personalità; di quanto il contatto discreto, ma sempre attento, al nostro fianco in tutte le trascorse occasioni con gli amici della UIF avesse potuto convincerlo che c'era anche una famiglia ben più grande di quella canonica che noi tutti siamo abituati a considerare. Infatti; questa è la nostra grande famiglia della UIF e tale deve restare per sempre. Una grande famiglia in cui, come in tutti le migliori di questo mondo, ci si accalora e si discute, si litiga

cetti, egoismi e tanto meno preclusioni per chicchessia.. Michele, evidentemente, si era accorto di questa bella realtà. Al mio rientro dal Congresso Nazionale di Caorle, memore della precedente esperienza di Ischia, uscii con un accostamento, per la verità alquanto ardito, nei confronti del mio insigne conterraneo Galileo Galilei. Probabilmente il poveraccio, mi sembra di vederlo, è ancora là che si rivolta nella tomba per cotanto ardire, ma sicuramente, se ci potesse vedere, adesso esclamerebbe con fragore: "Eppur... s'è mosso per davvero!" Proprio così; il meccanismo è stato messo in moto e nulla ormai potrà più fermarlo. A Morcone l'Assemblea dei Soci ha avallato gli ultimi piccoli ritocchi alle regole del nuovo impianto statutario discusso ed approvato a stragrande maggioranza a Caorle l'anno scorso; alla fine il buon senso e l'interesse comune hanno prevalso anche sugli ultimi dubbiosi per cui le modifiche fortemente volute da tutti sono ormai pronte al nastro di partenza. Più spazio e più autonomia alla "base"; alle "periferie". Maggiore opportunità di rappresentatività in seno al Direttivo anche per quelle Regioni che per motivi di basso "quorum" di soci ne erano fino ad oggi escluse; nuovo fattore strategico questo, secondo me importantissimo, perché si eliminerà alla radice ogni eventuale dubbio sulla reale nostra volontà di dare spazio a tutti.



Petretti consegna una targa a Patrizia Savarese



Vista dall'alto dell'Auditorium San Bernardino



Congressisti durante i lavori

## Mostre a Palermo con patrocinio UIF

### Sala "Di Cristina"

Dall'1 al 15 giugno ha esposto Gianfranco Graziani "Il teatro in Strada".

Dall'1 al 15 luglio espone Alfredo Paccioni "La strada: Teatro della nostra vita"

Dall'1 al 15 settembre espone Franco Nocera "Soggetti vari"

Dal 16 al 30 settembre espone Matteo Savatteri "Fashion"

### Galleria "Photo Day"

Dall'1 al 15 giugno ha esposto Alfredo Paccioni "La strada: Teatro della nostra vita"

Dall'1 al 15 luglio espone Franco Nocera "Soggetti vari"

Dal 16 al 30 luglio espone Matteo Savatteri "Fashion"

Dall'1 al 15 settembre personale di Gianfranco Graziani "Il teatro in strada"