

BUONE FESTE

È un'UIF perentoriamente in ascesa quella che in queste briciole di fine 2002 si appresta splendidamente a compiere i suoi quattordici anni di vita. La constatazione non è di certo aleatoria. Parlano chiaramente le cifre. La qualità e qualità del fermento evolutivo in termini culturali, di organizzazione, di afflato artistico-espressivo, ne collocano ormai la strutturazione in un suo ben definito, ideale spazio operativo, peraltro rigorosamente ancorato ai valori veri che nobilitano la fotoamatorialità e, nel contempo, in sintonia con i tempi. Aumenta il numero dei soci, realmente gratificati dal richiesto coinvolgimento attivo di ognuno di essi alle molte e variegate iniziative di carattere editoriale, espositivo, ricreativo nel senso più nobile della parola, e a quant'altro attiene alla necessità di incrementare, sviluppare, "maturare" i termini del proprio "io" creativo e comunicativo. Tanti sono i momenti qualificanti che in questo 2002 hanno contraddistinto l'iter comportamentale dell'Associazione. Mi piace citarne qualcuno: l'esportazione "iconografica" della cultura e delle tradizioni italiche oltreoceano, in Brasile; l'impeccabile organizzazione di un congresso, quello di Venezia, suggestivo e foriero di idee; l'edizione di interessanti volumi fotografici, ricchi di belle fotografie ed anche di citazioni esplicative circa usi, costumi, cultura, folklore di alcuni paradisiaci lembi del nostro territorio (v. CALABRIA - Testimonianze); un coordinamento più approfondito e competente nel settore dell'informatizzazione e in tutto ciò che concerne l'utilizzo del "digitale"; la confezione di un Annuario sempre più graficamente accattivante, ad esaustivo nei contenuti iconografici e non; il miglioramento della nostra rivista in tutti i suoi aspetti: cadenza bimestrale, aumento del numero di pagine, maggiore utilizzo del colore; l'edizione del bellissimo

calendario 2003. Tanto è stato fatto. Tanto ci sarà da fare. Impegno e ottimismo non mancano al riguardo, pur nella grande concitazione dei tempi difficili che viviamo. E allora lo scambio di auguri di fine anno questa volta mi sembra più opportuno appetibile che mai. Davvero un grande, sentito "BUONE FESTE" ad associate e associati, a lettrici e lettori, da parte dello staff redazionale del Gazzettino Fotografico.

Luigi Franco Malizia
Capo Redattore

BENEVENTO MOSTRA FOTOGRAFICA "RITI E TRADIZIONI IN ITALIA"

Il Circolo Fotografico "Sannita" di Benevento, organizzatore del 14° Congresso Nazionale U.I.F. che si terrà a Benevento dal 30 Aprile al 4 Maggio 2003, informa a tutti i soci UIF, che è in programmazione una mostra fotografica avente come tema "Riti e Tradizioni in Italia".

Tutti gli interessati possono partecipare con non più di 4 foto per autore. Il formato massimo delle foto è 30x40 cm., possono essere presentate foto di formato minore purché montate su un leggere supporto o cartoncino delle suddette misure. Le foto pervenute saranno esaminate da un'apposita e qualificata giuria. La quota di partecipazione per la restituzione delle opere e di Euro 7. Le stesse foto concorrono per la statistica UIF. Le opere devono pervenire entro e non oltre il 15 Febbraio 2003 al seguente indirizzo: Circolo Fotografico Sannita - Casella Postale n. 37-82026 Morcone (BN). Per ulteriori informazioni rivolgersi a Cosimo PETRETTI - Via Pianello n. 10 - Morcone (BN) tel. 0824-957042 e-mail: cosimo.petretti@virgilio.it.

LETTERA APERTA AI SOCI UIF MOLISANI

Dai mass media ho appreso del violento terremoto che ha causato la morte di numerosi scolaretti e alcune delle loro insegnanti in San Giuliano, paese di cotesto territorio. Pertanto sento di dover esprimere i sensi della mia umana solidarietà - e non soltanto questa - a tutti i soci molisani e famiglie. Nella certezza che anche gli altri esponenti della nostra Associazione, del Consiglio Nazionale e della Commissione Artistica, siano altrettanto accorati. Il ricordo storico che anche la mia città fu annientata da un terribile terremoto e maremoto, che ha fatto migliaia di vittime nel lontano 28 Dicembre 1908, mi rende oltremodo sensibile alla luttuosa tragedia molisana. 3 novembre 2002.

Il Vice Presidente Vicario
Cav. Uff. Emilio Flesca

IL GAZZETTINO FOTOGRAFICO

Periodico di arte fotografica e cultura
Organo Ufficiale dell'Unione
Italiana Fotoamatori
Aut. Trib. R.C. n. 2 del 13/02/1987

Direttore Responsabile: Vincenzo Romeo
Direttore Editoriale: Giuseppe Romeo
Condirettore di Redazione: Emilio Flesca
Capo Redattore: Luigi Franco Malizia

Hanno Collaborato a questo numero:
Luigi Malizia, Emilio Flesca, Matteo Savatteri
Diamante Marotta, Ilija Micčić, G. nni Paolo Vernaglione
Pier Luigi Peluso, Luciano Masini, Paolo Ferretti,
Sergio Caregnato, Fabio Del Ghianda, Carlo Durano
Franco Cemiglia, Maria Rosario De Luca
Ober Bondi, Antonio Semiglia

Direzione Editoriale
Via Del Seminario, 35 - 89100 Reggio Calabria
E-mail: pinoromeorc@libero.it

Sito UIF - <http://digilander.iol.it/uif>

Stampa: Effegieffe Arti Grafiche - Messina

Ogni Autore è Responsabile di quanto forma oggetto delle opere