

è il primo Congresso di fotoamatori che si tiene nel Veneto e per questo ha ringraziato calorosamente dirigenti, organizzatori e congressisti. Subito dopo c'è stata l'inaugurazione della mostra fotografica con oltre un centinaio di immagini esposte nel salone a piano terra. I numerosi presenti hanno potuto ammirare le belle immagini del 9° Circuito Nazionale UIF 2002 degli autori Gianni Bastianel, Attilio Laura, Aurelio Bracco, Emilio Flesca, Azelio Negrino, Matteo Savatteri, Vincenzo Agate, Lillo Buonadonna, Maria Teresa Vitelli e Giovanni Vernaglione. Di particolare rilievo le immagini della trecentesima mostra di un "veterano" dell'UIF, Nino Giordano di Palermo che ha presentato a Caorle "I giochi della solitudine" foto che - come scrive Franco Uccellatore nel

Andreetta, quelle di Paolo Cominato, Giuseppe Nocera, Francesco Boschieri e Salvatore Ducato, tutti appartenenti al gruppo UIF del Veneto-Alto Adige. Dopo l'inaugurazione della mostra, in serata, si è assistito ad una proiezione di diapositive a cura del Foto Club "Contrasto" di Montebelluna (TV). La giornata di domenica si è aperta con la seduta congressuale al centro civico di Caorle presieduta dal Presidente Fabio Del Ghianda e dal Segretario Nazionale Pino Romeo con l'assemblea ordinaria dei soci. Nel corso dei lavori sono state proposte le modifiche al regolamento ed allo Statuto dell'UIF emerse in occasione della riunione del Consiglio Direttivo Nazionale tenutosi il 23 marzo scorso a Villa San Giovanni. Ne è seguito un ampio ed interessante dibattito al termine del quale

l'Assemblea ha votato favorevolmente per la introduzione delle modifiche proposte.

Altre novità emerse nel corso dell'Assemblea sono state: la proposta a ricoprire la carica di vicepresidente per il centro a Vincenzo Petroni dopo la scomparsa di Enzo Montarsolo

che l'assemblea ha ricordato con commozione, la vicepresidenza per il nord assunta ad interim da Fabio Del Ghianda con la collaborazione di Rodolfo Tagliaferri, l'inserimento in qualità di componente di Matteo Savatteri nella Commissione Artistica Culturale e la scelta di Benevento quale località per il prossimo 14° Congresso con mandato a Cosimo Petretti, Segretario Regionale della Campania, di predisporre l'organizzazione. Il Presidente Del Ghianda ha rivolto un ringraziamento agli sponsor della manifestazione cioè la Kodak, l'Agfa e la Print Center di Messina del Dr. Francesco Zaccone, Presidente Onorario dell'UIF, per il materiale sensibile fornito in omaggio e gadget vari.

In serata altra interessante proiezione di diapositive a cura del Foto Club "Controluce". La giornata di lunedì è

stata dedicata all'escursione a Venezia, Murano e Burano. I "click" che hanno immortalato gli splendidi panorami difficile contarli! I teleobiettivi hanno frugato tra i campanili delle chiese di Venezia e Piazza San Marco, tra le gondole, i ponti, le stradine caratteristiche di una città unica al mondo per i tesori artistici ed architettonici che racchiude. Girando per quelle viuzze, per le chiese, il Ponte dei sospiri... sono venute in mente le scene di "Anonimo veneziano" uno dei film più belli girati nella città lagunare. Poi Murano con la lavorazione del vetro artistico e quindi Burano con i suoi merletti e le coloratissime case... Quante foto! Così come nelle Valli di Caorle in un ambiente davvero unico dove la natura si è conservata intatta con i tipici "casoni", le capanne dei pescatori. La serata conclusiva è stata dedicata alle premiazioni. Sono stati consegnati attestati di B.F.A a: Simonetta Gasparini di Meolo (VE), Antonio Dammacco di Bari, Fara Ardagna di Palermo, Adriano Ramella di Cuneo, Antonio Mancuso di Cellara e Vincenzo Campisi di Avola. Gli attestati di Benemerita UIF 2002 sono andati a: Luciano Masini di Pomigliano d'Arco, Franco Uccellatore di Paternò, Giovanni Lufino di Pescara, Pier Luigi Peluso di Roccavione, Matteo Savatteri di Messina, Ober Bondi di Cuneo, ai Foto Club "Controluce" e "Contrasto" di Montebelluna (TV) al Circolo fotografico "Espera" di Roccavione (CN) ed al Circolo Fotografico "Sannita" di Benevento.

Premiati anche i vincitori del 1° Concorso fotografico Nazionale "UIF-Internet" ed i vincitori della Statistica UIF 2001 con Marco Zurla di Arma di Taggia primo classificato, Mario Cerini 2° classificato, Franco Uccellatore 3°, Paolo Ferretti 4° e Luciano Masini quinto.

Il primo maggio, dopo quattro giorni intensi di incontri ed emozioni i congressisti hanno lasciato la splendida Caorle per il ritorno a casa. È rimasto in tutti un desiderio, quello di un nuovo incontro, per stare insieme, discutere e confrontarci, con un unico denominatore comune: la fotografia che con la sua magia ci accomuna ed affratella regalandoci sensazioni nuove, da non dimenticare!

Matteo Savatteri



I nuovi soci UIF presenti a Caorle

depliant di presentazione - "mostrano scenari inconsueti: bambini con giocattoli costruiti con le mani... bambini che per strada o nei cortili di Palermo fanno il gioco "della campana", "del fazzoletto", "dello schiaffo" e tanti altri, facendo trasparire le emozioni dei suoi soggetti che si scoprono piano piano con lacrime e sorrisi... Un lavoro fotografico fatto con stile e tecnica che ci porta indietro nel tempo... Molto interessanti anche le immagini presentate da Simonetta Gasparini dal titolo "Mangiamoceli con gli occhi!". I soggetti ripresi sono... degli ortaggi (frutta e verdura) che, grazie ad una tecnica sapiente ed ad un dosaggio della luce radente perfetto offrono delle immagini inconsuete, molto accattivanti e di sicuro effetto. Insomma un lavoro da 10 e lode! Molto interessanti ed ammirate anche le immagini "Glamour" di Elia