

MERCATI SPECCHIO DEL MONDO

Con 16 volumi e 4 cartelle, Virgilio Carnisio di Milano, un fotoamatore-fotoreporter che ha un nome che non necessita certo di ulteriore e più emblematica presentazione essendo dentro questo nostro affascinante mondo delle immagini fin dal 1960, ha tracciato una vera e propria ricerca di costume caratteriale su vari argomenti.

Recentissimo di tale serie è quello con cui, valendosi di fotografie di arguta sensibilità, pone all'indice i mercati d'Italia, d'Europa e del Mondo. Questo lavoro lo ha scandito tra i due emisferi, nei quattro punti cardinali della Terra, conducendo l'indagine in svariati anni di alternato impegno, in condizioni climatiche variabili e spesso proibitive.

Come sempre, ogni titolo, è stato presentato da personalità di spicco della cultura e in questo si è valso della dotta e preziosa collaborazione di Gabriella Sarogni Wegner.

Il libro è distribuito in esclusivo dalla Hoepli di Milano ed editato dal Gruppo Immagine pure di Milano con veste molto appropriata per rispettare la scala dei grigi delle belle



fotografie scattate tutte in bianco-nero. Carnisio ha un excursus notevole nel settore ed il suo sentito iter dura da ben sette lustri (ed oltre) che ha vissuto sempre intensamente essendo stato recensito, man mano che si affermava, nei principali quotidiani nazionali mentre le sue foto sono state pubblicate nelle più signi-

ficative testate.

Ha strutturato ben 150 Mostre Collettive. Talune delle fotografie esposte sono state inserite a compendio delle pubblicazioni menzionate senza titolo, globalmente, per non incorrere in noiose lungaggini.

Emilio Flesca B.F.A.

1° CONCORSO FOTOGRAFICO CITTÀ DI CAIAZZO

Il 30 settembre scorso si è svolta nella sala riunione dello storico palazzo Mazzotti di Caiazzo, la cerimonia di premiazione del 1° concorso fotografico nazionale "Città di Caiazzo", organizzato dall'Associazione Fotografica "Elvira Puerto" di Caiazzo, con il patrocinio del Comune di Caiazzo, dell'UIF, del mensile "Il Fotografo" e di Minolta.

Un altro successo per il sodalizio caiatino che, da tempo, è diventato punto di riferimento per gli appassionati della fotografia in provincia di Caserta. Al concorso hanno partecipato 58 fotografi, tra professionisti e dilettanti, con ben 254 opere. La regione con il maggior numero di partecipanti è stata la Sicilia.

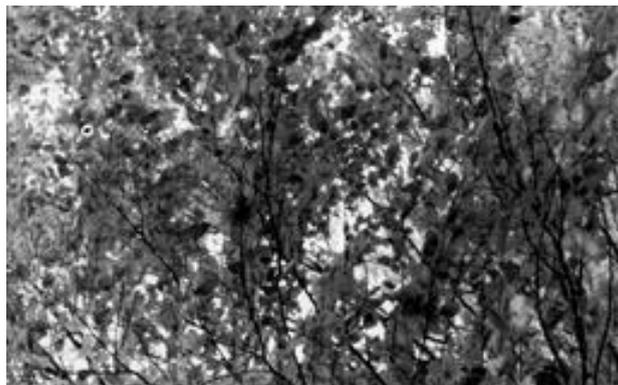
La Giuria composta da Enzo Montarsolo, vice presidente nazionale UIF; Cosimo Petretti, segretario regionale UIF; Rosalia Pannitti, responsabile dell'Unicef Caserta, ha selezionato le migliori e più significative fotografie.

I vincitori sono stati: **sezione colore 1°**

Angelo Bonafiglia di *Riardo (CE)*, 2° Stefano Romano di *Messina*, 3° Domenico Fasano di *Cetona (SI)*. Per la **sezione B/N, tema obbligato "Il ritratto"**: 1° Roberto Arobbio di *Villanova Mondovì (CN)*, 2° Ernesto Di Gennaro di *Benevento*, 3° Italo Mori di *Scansano (GR)*. Quattro le opere segnalate: Paolo Cominato di *Pettorazza (RO)*, Paolo Azzolini di *Milano*, Rosario La Spina di *Pisa*, Francesco Di Maria di *Pioppo (PA)*. Le foto del concorso, esposte nelle sale di Palazzo Mazzotti dal 30 settembre al 12 ottobre, sono state ammirate ed apprezzate da oltre 500 visitatori. Ancora una volta, l'attività svolta dall'associazione fotografica "Elvira Puerto" è riuscita a promuovere il marchio UIF con un'iniziativa che

ha coinvolto fotoamatori di ogni parte d'Italia. Un plauso ai dirigenti Angelo Puerto, Rosano Orchitano e Federico Danise per l'egregio ed accurato lavoro svolto che ha decretato il pieno successo del concorso, rendendolo oltremodo qualificante per i partecipanti ed i vincitori.

Diamante Marotta
Segretario Provinciale Caserta



"Autunno" 1° Premio colore -BonafigliaAngelo