

Presentata la personale di FEDERICO DANISE

Socio UIF della Sezione di Caserta

Per realizzare una fotografia basta una fotocamera, un obiettivo e una pellicola, tutto il resto è fantasia creatività e ricerca di nuove emozioni. Qualità che solo in pochi riescono ad esprimere al meglio. Tra questi, vero maestro è Federico Danise di Caiazzo, in provincia di Caserta, fotoamatore da oltre cinquant'anni (è nato nel 1926) che, nei giorni scorsi, ha allestito la sua ultima personale dal titolo "Passeggiando nel Colore". La mostra, organizzata dall'Associazione Fotografica "Elvira Puerto" con il patrocinio dell'Unione Italiana Fotoamatori - sezione di Caserta, ha avuto come suggestiva cornice il settecentesco cortile di Palazzo Santoro di Caiazzo. Danise ha presentato istantanee, realizzate con luce naturale senza ausilio di flash o spotlight, di obiettivi speciali o filtri, o di manipolazioni in laboratorio. Il naturale

con una LEICA che, peraltro, doveva nascondere per non farsela rubare dai militari tedeschi. Allestisce la sua prima camera oscura nel lontano 1945 e dopo qualche anno (1951) vince il primo concorso fotografico: "Prima mostra internazionale del gatto", promosso dall'ENAL provinciale e dalla Direzione del Giardino Zoologico di Roma. Nel 1954 alla "Prima mostra del fotodilettante", organizzata da "Il Giornale", su 1092 opere presentate e 144 scelte, ottiene la selezione di due fotografie.

Nello stesso anno, alcune sue foto sono pubblicate nel volume "Il Cinelibro della casa editrice Hoepli. Ha partecipato, in questi anni, a numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Nel 1996 allestisce l'interessante mostra "Caiazzo com'era", dove espone fotografie inedite, da lui scattate alla fine degli



sempre patrimonio culturale delle famiglie italiane e, in particolare, di quelle rurali cremonesi. Danise, socio della sezione UIF di Caserta, tra i fondatori dell'Associazione Fotografica "Elvira Puerto" di Caiazzo (di cui ricopre l'incarico di responsabile tecnico), è riuscito ancora una volta a stupire tutti, giuria, fotografi e pubblico lombardo. Le sue foto, infatti, esposte per lungo tempo presso la sede dell'Amministrazione Provinciale di Cremona, sono state apprezzate sia per la scelta del soggetto, sia per la particolare tecnica fotografica usata. La cosa che incuriosisce di più, è scoprire come Federico Danise riesce ad usare il suo "clic" proprio in momenti particolari, come ad esempio nella foto classificata al primo posto al concorso nazionale di Cremona, dal titolo "I curiosi", che ritrae in primo piano "un'accoppiata assai felice" di maiali che si affacciano timidamente da un muretto. Appassionato d'arte, poesia, cinema e teatro, la sua attività fotoamatoriale continua con entusiasmo e con lo stesso vigore di quando era giovane. "La passione per la fotografia - dice Danise - è una droga. Disintossicarsi è pressoché impossibile, in quanto ogni giorno può accadere che si riesca a realizzare qualcosa di valido ed è come assumerne una nuova dose".

La sorpresa di scoprire di aver scattato un fotogramma degno d'attenzione o la gioia di vedere apparire, durante lo sviluppo, un'ottima copia, il piacere di sentire apprezzata la fotografia esposta in una mostra o pubblicata in un libro, sono stimoli a continuare. E così, per molti anni, sono vissuto con l'apparecchio a tracolla in perfetta simbiosi ed ho potuto, sfruttando il notevole colpo d'occhio, bloccare l'attimo fuggente".

Diamante Marotta



"I curiosi" di Federico Danise - Foto vincitrice del concorso nazionale "Suino così ti vedo" organizzato dalla Provincia di Cremona e dall'Associazione Italiana Allevatori.

risultato di una sensazione visiva immediata fissata sulla pellicola; immagini a colore che non seguono un tema fisso, ma liberamente selezionate: paesaggi mediterranei, particolari di oggetti e cose d'ogni genere, gatti che giocano, incantevoli e suggestivi scorci di storici monumenti. Talento naturale, quello di Federico Danise, da sempre appassionato di fotografia. Ha incominciato nel lontano 1941

anni '40. L'anno scorso Federico Danise è stato vincitore del concorso fotografico nazionale "Suino così ti vedo", organizzato dall'Amministrazione Provinciale di Cremona e dall'Associazione Italiana Allevatori della provincia di Cremona. Il concorso era riservato a fotografi dilettanti e professionisti ed aveva lo scopo di attirare all'attenzione un animale e un'attività, quale la suinocoltura, che è stata