

ANTONIO MARTINEZ E ANGELO RANDAZZO

Storie Fotografiche parallele

L'universo fotografico è composto, essenzialmente, da due grandi categorie: quella dei negozianti e quella dei fotoamatori. La prima fornisce materiali e servizi alla seconda che ne è l'utilizzatrice. E, proprio dalle vetrine di un semplice negozio di fotografia, sito in via Candelai a Palermo, agli inizi del 1900, si è innescata, nella fantasia di un ragazzo di appena 13 anni, una immensa passione per la fotografia.

Si tratta del primo negozio della notissima Ditta **FOTOTTICA RANDAZZO** che, oggi, rappresenta una grande realtà nel mondo fotografico italiano, con una serie di negozi in varie parti d'Italia. Il ragazzo di 13 anni, invece, è Antonio Martinez, palermitano, che il prossimo 14 novembre compirà la bella età di 89 anni; oggi il più vecchio Socio UIF (*Unione Italiana Fotoamatori*). L'incontro-intervista con Martinez, per uno come me che la fotografia la respira nell'aria, rappresenta un momento di grande emozione anche perché, dalle sue parole, vengo a conoscenza delle origini della Ditta di cui è Presidente Angelo Randazzo. Comincio con il chiedere a Martinez: da quanti anni fotografi e come è diventata per te una grande passione? «*Pur ritenendomi un dilettante, fotografo da circa settantacinque anni (!!!) accumulando, fino ad oggi, più di cinquecentomila fotografie sportive, panoramiche, gruppi, singole persone, bimbi, animali e soggetti vari. Ma la passione vera e propria è iniziata da ragazzino da quando, mio padre, come premio per la promozione alle scuole medie, mi ha regalato la mia prima macchina fotografica, a "cassetta",*

che avevo visto esposta nelle vetrine della ditta Angelo Randazzo, sita in Via Candelai a Palermo. Da allora ho preso l'abitudine, e ciò fino ad oggi, di visionare, quasi giornalmente, le vetrine dei negozi di foto, e soprattutto, perché più assortite, quelle della "Fotottica Randazzo"».



Antonio Martinez

Allora hai seguito l'evolversi della Fotottica Randazzo dalle sue origini?

«*Dopo via Candelai, si è trasferita in Via Maqueda e poi in via Ruggero Settimo, dove, attualmente, vi è la sede principale. Ma il negozio che più frequentavo è quello di Bagheria città dove risiedo».*

Facendo un salto indietro negli anni Martinez ci racconta:

«*Nel 1934 ho fatto il corso di Allievo*

Ufficiale a Nettuno, in provincia di Roma. Tutte le domeniche mi recavo a Roma, in permesso, e, purtroppo, per la giornata festiva, i negozi erano chiusi e quindi mi limitavo a guardare le esposizioni delle vetrine. Fra queste ho notato anche quella della Ditta Randazzo che, oltre a macchine fotografiche e cineprese, esponeva articoli di ottica».

Come ogni buon fotoamatore che si rispetti, Antonio Martinez, non si limita ad avere lo stretto necessario per fotografare, ma gli piace toccare ed ammirare, provando una sensazione che solo chi ama la fotografia può immaginare.

«*Posseggo ben sedici macchine fotografiche, ma ne ho avute un centinaio, che, dopo averle usate per un certo periodo, le ho rivendute e anche regalate, per tenermi aggiornato con il progresso. Ho pure una stanza piena di accessori fotografici vari».*

Infine rivolge un messaggio che dimostra come, nonostante l'età, sia al passo con i tempi ricordando, contemporaneamente, il suo primo approccio, a soli 13 anni.

«*Mi permetto di consigliare, ai giovani che iniziano a fotografare, di fornirsi ognuno di una macchina fotografica APS, facilissima da usare e con ottimi risultati, certo non come me che ha iniziato con una macchina a "cassetta"».*

Così si conclude la chiacchierata con Antonio Martinez, fotoamatore UIF più che veterano che continua ad avere contatti amichevoli con Angelo Randazzo, Presidente dell'omonima Ditta, amicizia iniziata, nel lontano 1924, con Angelo Randazzo nonno.

Nino Bellia - BFA - BFI



SPAZIO ESPOSITIVO
"FATA MORGANA"

REGGIO CALABRIA

PERSONALE
FOTOGRAFICA

DI

DOMENICO PECORARO

Bagheria (PA)

1 - 31 aprile 2000

Patrocinio UIF RC-4/2000