

*Foto Club "Campobello di Licata"*  
*Sala espositiva Bloomy-Bar*  
*15-30 Luglio 1994*

## 1° Circuito Mostre U.I.F.

*patrocinio UIF AG 7/94*

### AUTORI PARTECIPANTI

**Iacobello Salvatore - Militello V.C. (CT)**  
**Mancuso Antonio - Cellara (CT)**  
**Paletti Silvestro - Ghedi (BS)**  
**Giordano Antonino - Palermo**  
**Marzotti Ornella - Reggio Calabria**  
**Felicetti Roberto - Viareggio (LU)**  
**Malfetti Stefano - Firenze**  
**Romano Stefano - Messina**  
**Ariosto Carmelo - Spatafora (ME)**

**3° Concorso**  
**Fotografico Nazionale**

**Città di**

**San Vincenzo**

\* Tema Libero

\* S. Vincenzo e la Val di Cornia

Organizzazione a cura del  
Circolo Fotoamatori San Vincenzo

Patrocinio  
Comune di San Vincenzo  
Assessorato alla Cultura

Termine ultimo 9 settembre 1994

Per informazioni  
telefonare ore 20 allo 0565/701285

## Sergio Tanfani a San Vincenzo

Si è tenuta lo scorso mese di maggio in una sala di San Vincenzo (LI) una interessante personale del fotografo piombinese Sergio Tanfani, con fotografie del Brasile e dell'Iran. L'autore sin da i primi anni del dopoguerra ha fotografato gli avvenimenti di quel tempo intesi come documento e testimonianza degli aspetti sociali, dei mutamenti urbanistici e pae-

saggistici del comprensorio. Recatosi in Brasile nel 1983 per ragioni di lavoro, non poteva perdere l'occasione di documentare alcuni aspetti della vita quotidiana di quei paesi lontani.

Nino Marchi

Amministrazione Comunale  
di Rodì Milici (ME)

## Mostra Concorso Nazionale di Fotografia

**Temì: Libero ed Obbligato**  
su "Rodì Milici: ieri ed oggi: ambiente e paesaggio".

Sezioni: B/N - Colore - Dia

**Tema libero**

Sezioni: B/N e Colore

tema obbligato

Le opere dovranno pervenire, entro e non oltre il 13-8-1994 presso l'Ufficio Servizi Culturali del Comune di Rodì Milici.

## "Siena irreale"

Mostra fotografica di  
**Giugno Brocchi**

Sono state esposte dal 7 al 21 maggio u.s. nel Cortile del Podestà le 32 fotografie raffiguranti gli scorci più suggestivi della città di Siena.

## Arnaldo e Luigi Azzolini fotografi di Viadana Mantova

Uscito nel marzo di quest'anno in occasione della festa del libro, il volume, curato da Giuseppe Flisi, funzionario di banca che ha già all'attivo diverse pubblicazioni di carattere locale, e dal fotografo Robert Tizzi, rievoca la figura dei fratelli Azzolini, fotografi in Viadana nel mantovano per oltre mezzo secolo (1912 circa - 1963).

L'occasione per la stampa del libro si è presentata con il ritrovamento fortuito, in una soffitta, di circa 200 lastre del loro archivio fotografico.

Nella prima parte, dopo l'introduzione di Luciana Amadasi, vi è un intervento di Giuseppe Flisi il quale, oltre a tracciare un breve profilo biografico dei due fratelli fotografi, illustra la serie delle foto riprodotte nella seconda parte mettendo in risalto la capacità degli Azzolini di cogliere gli aspetti interiori delle persone da loro ritratte. Alcune belle foto usate a scopo pubblicitario dagli Azzolini, con giuntamente a diverse foto di Famiglia, completano le prime pagine. Il pezzo successivo è di Alberto Nodolini, grafico e scenografo, che mette in risalto la figura del fotografo narratore così importante, dopo che questa forma di espressione ha soppiantato la pittura nel ruolo di "narratore sociale", ai fini del mantenimento della memoria collettiva. La parte scritta si conclude con un simpatico, breve racconto di Gustavo Marchesi, giornalista e scrittore, liberamente ispirato alla attività dei fratelli Azzolini. Segue poi una serie di cinquanta foto tratte, come abbiamo detto, in parte dal loro ritrovato archivio fotografico e in parte rintracciate presso i parenti.

Di piacevole lettura la pubblicazione è stata possibile grazie al volontario contributo di un gruppo di cittadini viadanesi che hanno inteso così di ricordare i due vecchi, bravi fotografici del paese.

Gino Diano

## Paletti Silvestro Ghedi (BS)

Ha presentato dal 12 al 18 Giugno u.s. presso la Galleria Alex di Messina una serie di immagini sul carnevale. La mostra è stata curata dal Fotoclub "Messina". Patrocinio UIF n. ME 7/94.