

Circolo Fotografico Ilva Piombino Attività Estate 1994

Il Circolo fotografico Ilva di Piombino, in collaborazione con il Bar Bricc'o e Foto Morelli di Salivoli, organizza per la prossima estate una serie di esposizioni fotografiche di tipo decisamente innovativo.

Nella consapevolezza che la fotografia amatoriale non deve essere un prodotto riservato ad un gruppo di pochi appassionati ma ha bisogno di essere goduta da tutta la popolazione, i soci del Circolo fotografico hanno deciso di abbandonare le consuete sale di esposizione per sperimentare una formula nuova.

Infatti la sede della mostra sarà l'ampia sala panoramica del Bar Bricco, frequentata da numerose persone nelle ore più diverse della giornata, dove troveranno posto una ventina di immagini per ogni autore.

Avremo quindi una lunga serie di mostre personali retrospettive che dureranno per tutta l'estate, con una alternanza quindicinale.

Esporranno in successione: **Ivano Santini, Roberto Melillo, Massimo Puccetti, Guido Morelli, Mirco Poggetti, Pierluigi Galassi, Enzo Agnelli, Franco Martorella.**

Al termine, nella stessa sede, avrà luogo una collettiva che vedrà riproposte le migliori opere già esposte da ciascun autore.

La finalità di questa iniziativa, oltre a far conoscere il lavoro degli associati al Circolo fotografico Ilva (*vincitori nel passato di numerosi premi e riconoscimenti*), consiste anche nel voler portare la fotografia in mezzo alla gente. Quella gente che magari non sarebbe mai entrata in una sede di mostra tradizionale per ammirare delle fotografie.

N.M.



Baratti: La Tomba dei Carri
Foto di Roberto Melillo

Barcellona P. G. Fotografia e grafica computerizzata



Il presidente G. Trapani premia Cricchio Simone

Con la premiazione dei primi classificati al 3° Concorso di fotografia "Memoria storica ambiente e tradizione di Barcellona Pozzo di Gotto", cala il sipario su una delle più interessanti, a nostro avviso, iniziative di arte visive che nel 1994 si sono svolte nella fascia Tirrenica della Provincia di Messina.

Per la prima volta, merito della Pro Loco di Barcellona P. G. con in testa il suo presidente, il prof. Gino Trapani, si è programmato e fatto conoscere ai numerosi visitatori i vari aspetti dell'arte visiva, cioè, assieme al tradizionale concorso fotografico che, per la scelta del tema ha esaltato il patrimonio storico della Città del Longano, gli organizzatori hanno voluto accostare altre due importanti iniziative: La prima, proponendo un interessante mostra di "Computer Art" in collaborazione con il "Bit Movie" di Riccione e del Craus di Bologna, mentre la seconda iniziativa ha visto impegnati i componenti del "Movimento di coordinamento Culturale A.R.T. di Messina diretto dall'artista Nino Oliva che hanno esposto presso il Centro Culturale Palazzo Monte di Pietà una mostra di pittura sui colori di primavera.

La rassegna è stata un'occasione per gli studenti delle Scuole di Barcellona e del comprensorio di svolgere delle esercitazioni gratuite al computer; mentre nell'aula Magna del Liceo "Luigi Valli" il prof. Carmelo Genovese del Craus di Bologna ha tenuto una relazione sul tema: "Arte e Scienza: Nuove tecnologie".

Ritornando alla 3ª Mostra-Concorso Foto-Video, organizzata in collaborazione con la U.I.F. (Unione Italiana Fotoamatori) in dettaglio questi i risultati:

Foto B/N: 1° Quartarone Antonio; 2° Duci Carmelo; 3° Marchese Antonino.

Foto Colore: 1° Stefano Romano (UIF Messina);

2° Cricchio Simone (Acsi Milazzo); Oliva Nino (Art. Messina) opera segnalata.

Dia: Guido Ginebri, opera segnalata; Antonino D'Amico (Spadafora) premio giuria popolare.

Video (fuori concorso) Bruschi Luciana opera segnalata.

Stefano Lo Presti
Segretario Provinciale UIF

Circolo Fotoamatori - S. Vincenzo (LI)
Mostra Fotografica Internazionale

Landscapes
Paesaggi
Paysages

2 - 10 luglio 1994

Palazzo della Cultura S. Vincenzo

L'Unione Italiana Fotoamatori segreteria nazionale C.P. n. 203 - 89100 Reggio Calabria comunica ai soci il nuovo conto corrente postale. n. 16312894.