

# Fotografia è... Fotografia non è...

Fotografia è esteriorizzazione di una dimensione interiore mai univoca eppur sempre protesa a scalare le vette di un appagamento che mitighi l'ansia per la ricerca del bello.

Fotografia è intuizione di quel momento magico da catturare, sulla proiezione dell'afflato emotivo che alberga sin nei più reconditi meandri dell'animo umano.

Fotografia è esemplare divulgazione di un linguaggio, quello visivo, che ora incanta, ora fustiga, ora fa riflettere più che cento, mille, un milione di spesso sterili parole.

Fotografia è interesse e amore per tutto l'habitat circoscritto dai confini della propria visuale.

Fotografia è reale e impellente voglia di comunicare.

Fotografia è Arte, perché arte è il saper pensare, il saper vedere, il saper trasmettere. Fotografia è libertà di pensiero e d'espressione.

Fotografia non è di certo creare dicasteri o complessi dipartimentali per mitigare ansia e tensioni di chi è proteso a scalare le rampe di un arrivismo patetico quanto fine a se stesso.

Fotografia non è intuire il giusto momento per inserirsi sulla scia del pur millantato concorso, che vanta la presenza del giurato compiacente e

votato ad elargire i doni secondi il penoso principio del "costo-beneficio".

Fotografia non è facilitare la divulgazione o l'autocelebrazione di stelle, stelline, stellette, gradi o prestigiosi posti in classifiche molto spesso immotivate.

Fotografia non è ricerca di egoistica affermazione, costi quel che costi, su quanti anelano, meritatamente, a creare momenti veri, autenticamente veri, di cultura estetica ed espressiva. Fotografia non è necessità di trasmettere quisquiglie, elucubrazioni e pinzellacchere, dall'alto di carismi buffamente e goliardicamente precreati quando non improntati ad una modestia che più immodestia non si può.

Fotografia non è momento creativo per Chi pensa, vede e trasmette sulla scia di petulanti e incolori frasi fatte tipo "... per il bene dell'associazione..." "..."atmosfera da esami di maturità..." (n.d.r. Presente Lui, il grande, il magnifico), o di resoconti congressuali sospesi tra il trastullo e la farsa. Fotografia non è porre la propria "ottica" al di fuori del campo di azione della libertà di pensiero e di espressione. E, come nel caso di chi scrive, di parola. Amen.

**Luigi Malizia**

## DIAPORAMA AUTORI UIF

La Segreteria Nazionale UIF ed il Gruppo Fotografico "Fata Morgana", in occasione della serata finale della XVI Mostra Nazionale della Fotografia hanno invitato per una proiezione di un audiovisivo in dissolvenza incrociata con base sonora i seguenti

### **Autori:**

**Puleo Giuseppe - Misterbianco (CT)**

**Rotondi Giustino - Spoleto (PG)**

**Zurla Marco - Taggia (IM)**

**Tozzi Salvatore - Cetraro (CS)**

**Flesca Emilio - Reggio Calabria**

**Mancuso Antonio - Cellaro (CS)**

**La Spina Rosario - Pisa**

**Felicetti Roberto - Viareggio (LU)**

**Marzotti Ornella - Reggio Calabria**

**Rinaldi Mario - Taranto**

**Marsella Nicoletta - Taranto**

**Romeo Giuseppe - Reggio Calabria**

## SETTIMANA FOTOGRAFICA A CETRARO

Dal 2 al 9 maggio si svolgerà a Cetraro (CS) la 5 ° Edizione della Settimana Calabrese della Fotografia, all'interno della quale Manfredi Bellatti, Mauro Galligani, Bob Krieger, Renato Marcialis e Roberto Rocchi condurranno workshop sul nudo, reportage moda, pubblicità e glamour.

La direzione artistica è affidata a Franco Fontana. Luogo; degli incontri il Grand Hotel S. Michele di Cetraro. Il costo di iscrizione per corso è di 350.000 lire. Sponsor ufficiale della manifestazione è Kodak spa, che interverrà anche con la fornitura in omaggio di 10 pellicole con relativo trattamento ad ogni partecipante oltre ad altro materiale. La stessa Kodak realizzerà una multivisione con i lavori degli allievi che sarà proiettata al Cinema Teatro di Diamante. Per ogni informazione rivolgersi al Fotoclub "Nettuno" di Cetraro, tel. 0982 /970059 - 0894/969428.



*Circolo Culturale "Il Castello" fondato dal prof. Leonida Leoncini  
in Chiare di Berceto, Pietramogolana (Parma)*