

UIF Grosseto 6° Concorso Fotografico Nazionale

La Giuria del 6° Concorso Fotografico, ha esaminato 1221 opere (683 per il tema libero e 538 per il tema fisso) inviate da 235 partecipanti e ha così deciso:

tema libero: 1° Sig. Cammelli Maurizio di Firenze

2° Sig. Bianculli Vito di Montale (PT)

3° Sig. Presta Antonio di Follonica (GR)

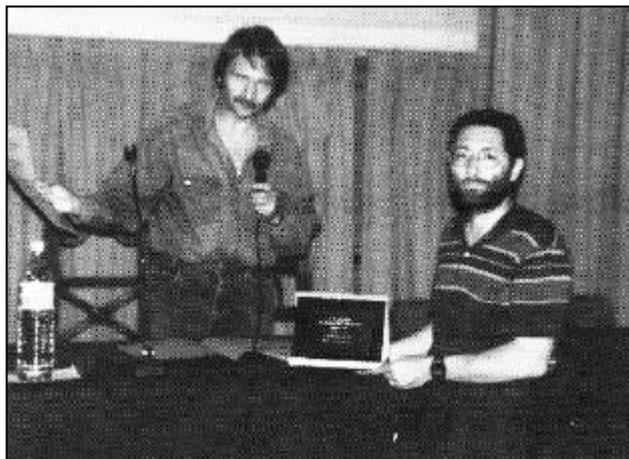
tema fisso: 1° sig. Facchini Luca di Firenze

2° sig. Visani Mauro di Faenza (RA)

3° sig. De Simone Vito di Lecce.

Inoltre i componenti della Giuria hanno deciso di assegnare **premi speciali** consistenti in coppe o targhe ai seguenti autori: Baraccani Bruno (RA), Martinucci Enrico (LU), Beleffi Roberto (FI), Mataboni Fernando (CO), Romano Stefano (ME), Topi Leonardo (LI), Torrente Sebastiano (LI) - Clini Lucio (GO), Bertoni Nazzareno (TV).

Club con più opere ammesse: Gruppo Fotogr. Tranvieri - Firenze. Club con più autori partecipanti: Fotoclub "f:64" - Arcidosso (GR).



Romano Stefano viene premiato dal Presidente Fani

Assegnato il premio. Clic Clicquot

Si è concluso a Portofino, il 4 aprile u.s. il premio fotografico "Clic Clicquot" con la premiazione della foto a colore "Veuve Clicquot" più creativamente ispirata all'inconfondibile arancione dell'etichetta - del celebre-Champagne.

La giuria, riunitasi per selezionare le tre fotografie migliori tra le oltre 1200 pervenute, era composta da: i fotografi ManfrediBellati e Christopher Broadbent, il direttore di Photo Italia Francesco Buffa di Perrero, George Tatge, direttore fotografico della AlinariEdizioniArtistiche, la ContessaAntonella Cameranna, Alighiero Boetti, il noto pittore che ha dedicato alcune delle sue opere a Veuve Clicquot, Carlo Fontana, sovrintendente alla Scala di Milano, Paolo Martinoni, campione di vela e Hubert de Givenchy il grande sarto francese.

Il compito della giuria non è stato facile in quanto il livello qualitativo delle foto pervenute era veramente alto. Al termine di una lunga ed appassionante votazione è stato assegnato

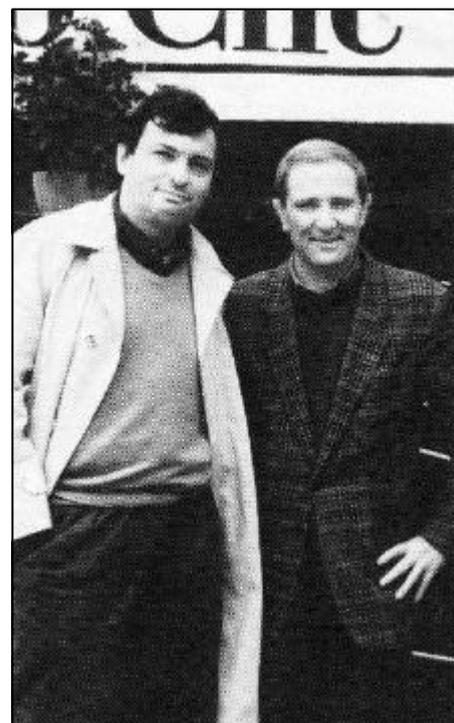
il primo premio (un anno di Champagne, ovvero 365 bottiglie di Veuve Clicquot) a Ivano Bolondi di Montecchio Emilia (RE) che già in passato ha ottenuto importanti riconoscimenti in concorsi fotografici nazionali ed internazionali.

Il secondo premio (52 magnum di Champagne Veuve Clicquot, uno per ogni settimana all'anno) è andato a Mario Pierro di Gradisca d'Isonzo (GO).

Il terzo premio (12 jeroboam di Champagne Veuve Clicquot, uno per ogni mese dell'anno) è andato a Giuseppe Florio di Trino (VC).

Alla premiazione, che si è svolta presso il ristorante "Puny", è stato invitato Antonio Maticera di Soverato (CZ), delegato di zona UIF, che ha partecipato al concorso e la sua foto è stata giudicata una delle più belle delle prime 30 che hanno costituito una mostra fotografica con esposizione nelle raffinate vetrine di Portofino.

Vito Maida



Antonio Maticera con il noto giornalista televisivo Oliviero Beha

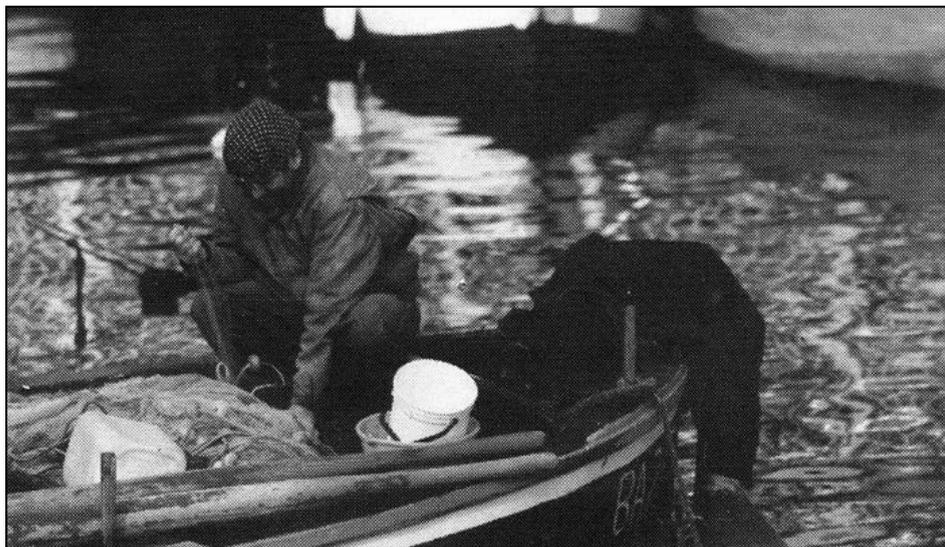


Foto di Manili Carlo - Spoleto (PG)

SPAZIO ESPOSITIVO
Grande Marvin

P.zza Lagrange, 45 - Torino

PRESENTA

ALFREDO DA VOLI
SCOZIA

Dal 29 agosto al 21 settembre 1992