

# Gazzettino FOTOGRAFICO



EDIZIONE FUORI COMMERCIO  
INVIO GRATUITO

ANNO IV - N. 8  
NOVEMBRE-DICEMBRE 1990

Periodico di Arte Fotografica, Cultura e Sport  
ORGANO UFFICIALE DELL'U.I.F.

Spedizione in Abb. Post.  
Gr. III/70%

## U.I.F. consuntivo delle attività sociali

È questo l'ultimo numero del nostro "Gazzettino Fotografico" del 1990 che vede la luce allo spirare dell'anno e noi, in questo particolare momento di consuntivi sentiamo, vivo, il bisogno di volgerci ai nostri soci, ai nostri amici e simpatizzanti sparsi per la penisola, al fine di proporre loro le tappe che hanno caratterizzato questo nostro anno sociale che, nel particolare campo di interesse, la fotografia, ci ha visto protagonisti o partecipi attenti.

Non vogliamo certamente, fare questo per crogiolarci o per coprirci di gloria ma il nostro apporto, appassionato e disinteressato sempre, è stato di quelli che val pur la pena di ricordare.

E noi pensiamo che il I Congresso Nazionale a Noto, organizzato dal valido presidente del gruppo "Prisma", Franco Caruso, sia la gemma più fulgida da incastonare nella collana delle nostre molteplici attività.

In tale occasione è stato eletto il I Consiglio Nazionale UIF ed è stato presentato anche il I Annuario, in una pregevole edizione che ha ottenuto consensi e riconoscimenti e che ha comportato notevoli impegni per la realizzazione perché raccoglie e documenta il florilegio fotografico di tutti quelli che ci sono stati vicini e che con noi, in unità di intenti, hanno lavorato e collaborato.

Le collettive nazionali, curate dalla segreteria,

hanno proposto all'attenzione e considerazione di un vasto pubblico Autori di alto prestigio affermati o in pista di lancio, che hanno presentato le loro personali a Noto, a Cetraro (CS), a Reggio Calabria a Figline Viagiaturato (CS).

Siamo anche stati presenti al IV meeting della Fotografia di Avola, organizzato dal sempre attivo Enzo Campisi; al I Master audiovisivo svoltosi a Geraci Siculo, organizzato splendidamente dalla Scuola di Fotografia di Paesaggio diretta da Riccardo Ascoli.

Ed ancora al Workshop di Cetraro, organizzato con squisito senso della ospitalità, dal Gran Hotel S. Michele e dal Fotoclub "Il Nettuno".

Siamo anche stati presenti alla passerella nel salotto della fotografia di Alpignano dove, grazie al fattivo intervento del Vice Presidente per il Nord Giancarlo Bernardini, hanno sfilato autori di grosso prestigio; a Chieti dove Demedio Tommaso, segretario regionale e Marocchi Giovanni, si sono prodigati per la perfetta riuscita della manifestazione; a Spoleto dove la mostra è stata curata nei dettagli dall'attivo Giustino Rotondi e da Giancarlo De Angelis, Segretario Provinciale.

Altre manifestazioni, altre partecipazioni, che pur ci hanno visto protagonisti, non sono citate per il solito tiranno spazio ma tanto abbiamo voluto dire, per sommi capi, per l'UIF

che vuole dimostrare che il discorso di sempre non ha soluzioni di continuità e che l'Unione mira soprattutto a far sì che il fotamatore, dilettante o evoluto che sia, si trovi in un contesto di aperta socialità, inserito in un gruppo che sa apprezzare e riconoscere le capacità già espresse ed affermate e quelle potenziali da sviluppare in piena collaborazione.

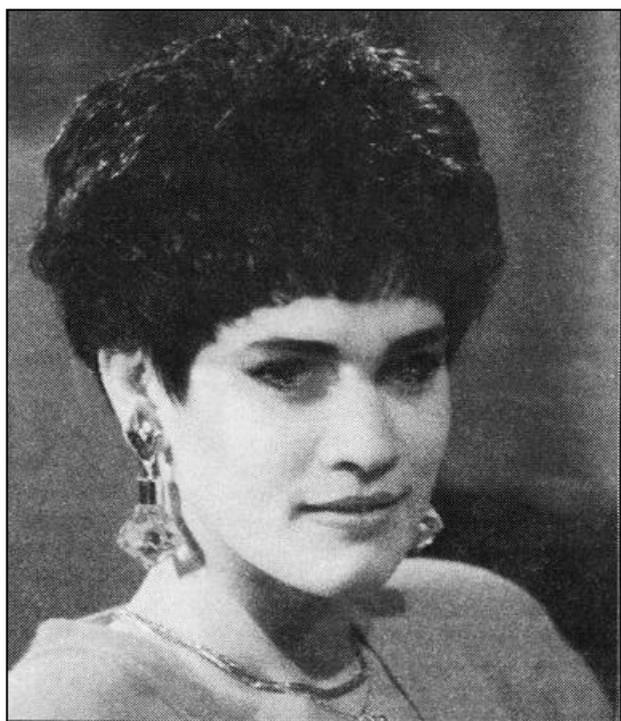
Noi vogliamo che tutti i nostri soci, amici, simpatizzanti si sentano partecipi attivi di questa grande famiglia che abbiamo creato e che mira soltanto ad incrementare, sviluppare e diffondere il magico mondo della fotografia senza distinzioni, senza barriere ideologiche, con unità d'intenti legati alla comune passione per la fotografia, nella vasta gamma di tutte le sue molteplici espressioni.

L'augurio è che anche il 1991, sia uno scrigno di speranze alate, da fotografare, mese per mese, a rate di felicità e ci veda protagonisti di altre numerose e valide iniziative per sempre meglio affermare questa nostra passione.

Per far questo chiediamo e vogliamo la partecipazione attiva di tutti perché tutti vogliamo raccogliere nel nostro alveo per proseguire, tutti insieme appassionatamente, il cammino che ora abbiamo voluto riproporre per trarre nuova linfa vitale e migliori auspici.

Ad majora sempre, UIF.  
**Giuseppe Romeo**

*Una foto alla ribalta*  
di Andrea Scarabottini - Spoleto



Fotocamera: Canon AEI program  
Obiettivo: 200 mm f. 5,6 - 1/250°

### U.I.F. Soverato Club Fotografico "Il Flash" II Mostra Fotografica

fotografie di:  
**Benvenuto Emanuele**  
**Careri Nunzio**  
**Caridi Lino**  
**Chiaravallotti Pietro**  
**Condò Ernesto**  
**Franchini Claudio**  
**Froio Paolo**  
**Calati Filippo**  
**Gerace Giovanni**  
**Grenci Nicola**  
**Maida Vito**  
**Matacera Antonio**  
**Pittelli Giovanni**  
**Sestito Ernesto**  
**Ventrice Antonio**  
**Vitale Pino**

22 dicembre 1990 - 1 gennaio 1991

# Punto Eggi 91

## Reportage di Giustino Rotondi

Alle porte di Spoleto nella parte nord della S.S. Flaminia sorge Eggi, un grazioso borgo medioevale, che fu "corte" documentata dal 1087.

Un aspetto molto interessante di Eggi è rappresentato dalla ricchezza degli affreschi, che testimoniano la presenza dei più significativi artisti del tempo, come il cosiddetto "Maestro di Eggi" e Giovanni di Pietro detto Lo Spagna, i quali possono essere ammirati nella chiesa di S. Giovanni Battista.

Ogni anno, con inizio nella terza settimana di aprile, l'Associazione Amici di Eggi organizza una manifestazione



della durata di dieci giorni, denominata "Punto Eggi". Il programma è ricco: congressi culturali, spettacoli teatrali e folcloristici, mostre d'arte e specialità della gastronomia locale. Tutti gli abitanti di Eggi, si mobilitano volontariamente offrendo la propria collaborazione gratuita affinché la manifestazione riesca nel migliore dei modi. Pertanto, agli amici del Gazzettino Fotografico, amanti della cultura, dell'arte, del folclore e anche della buona tavola, appuntamento a "Punto Eggi '91".

Giustino Rotondi



## Università dopo la pantera il gufo

Da gennaio a giugno p.v. 250/300 studenti universitari seguiranno la teoria di Riccardo Ascoli e la pratica di camera oscura di Antonino Giordano, seguendo un corso di formazione propedeutica nel pensionato universitario S. Saverio in Palermo. Gli allievi fanno parte di un Gruppo di fotoamatori denominato G.U.F.O. che si pone in alternativa alla Pantera, si fa per dire, come impegno di carattere fotografico.

## Riunione soci U.I.F. a Spoleto

In un noto ristorante nel centro storico di Spoleto, si è svolta una riunione dei soci U.I.F., nel corso della quale, è stato fatto il consuntivo dell'attività espositiva 1989-90, da ritenere abba-

stanza positivo. Un dato di fatto molto lusinghiero è stato riscontrato nel numero di fotoamatori e fotoamatrici spoletini e anche reatini che hanno aderito con entusiasmo alla UIF. Non è azzardato affermare che il prossimo anno sarà ancora più proficuo, raddoppiando di certo gli iscritti, grazie all'instancabile impegno del Segretario Provinciale G. Carlo De Angelis e dei Delegati di zona Fabio Camiri, Fedeli Renato e Scarabottini Andrea.

Giustino Rotondi

## Convocazione Assemblea dei soci U.I.F.

È Indetta per il 26 febbraio 1991 nei locali del Gruppo Fotografico "Fata Morgana" siti in via Caprera, 2/C di Reggio Calabria, alle ore 18,00 in prima convocazione e alle 19,00 in seconda convocazione, qualunque sia il numero dei soci presenti, l'Assemblea Generale dei soci U.I.F. per approvare il bilancio di fine anno 1990 e quello preventivo per il 1991.

## U.I.F.

### UNIONE ITALIANA FOTOAMATORI

Con la tessera U.I.F. si ottiene:

- \* Ricevimento a domicilio del Gazzettino Fotografico;
- \* Ricevimento annuario U.I.F. 1990;
- \* Partecipazione alla classifica U.I.F. 1991;
- \* Patrocini e raccomandazioni gratuiti a mostre - concorsi - personali e collettive;
- \* Attestati di benemerenzza U.I.F.;
- \* Attestati B.F.A. (benemeriti della fotografia artistica);

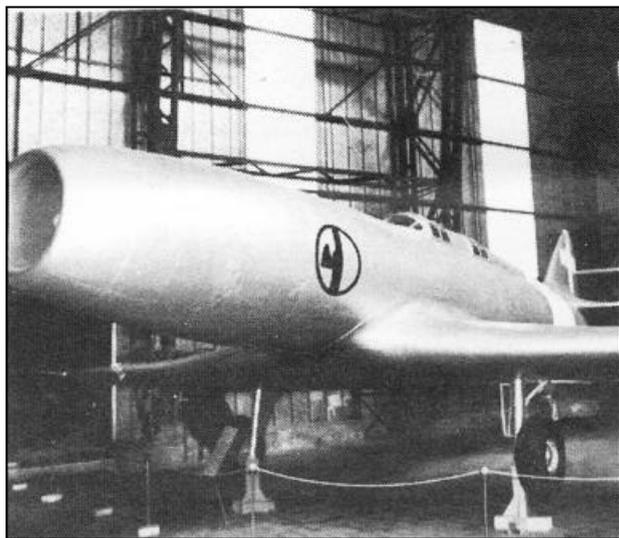
**Quota sociale  
anno 1991  
L. 25.000**

# Il museo storico dell'aeronautica

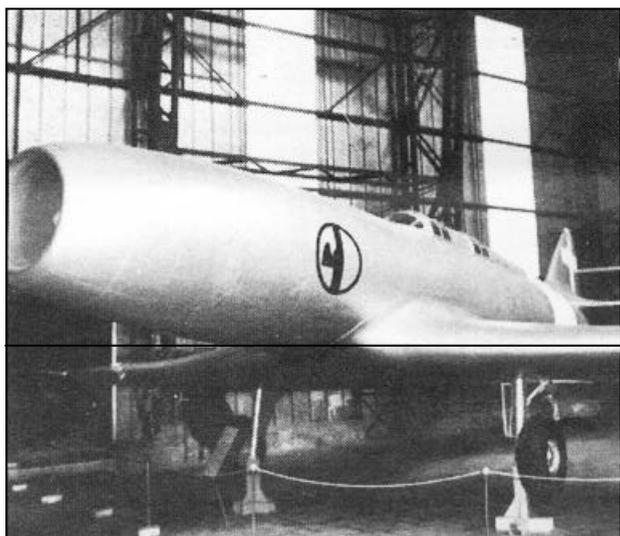
Reportage di Emilio Flesca

Mentre scendo dal Nord Italia verso casa la segnaletica di un bivio, alquanto imprecisa, in Alto Lazio, mi devia attorno il lago di Bracciano. Così, per un banale errore, mi sono immerso sulla strada panoramica ai margini dei Monti Sabbatini e, dai tornanti, ho una stupenda visione della superficie delle acque insite nel perimetro craterico, pressoché circolare.

Transito lungo la sponda settentrionale, boscosa, e arrivo nell'omonima cittadina, dominata dal possente castello degli Orsini. L'abitato sorge su un dosso adiacente e



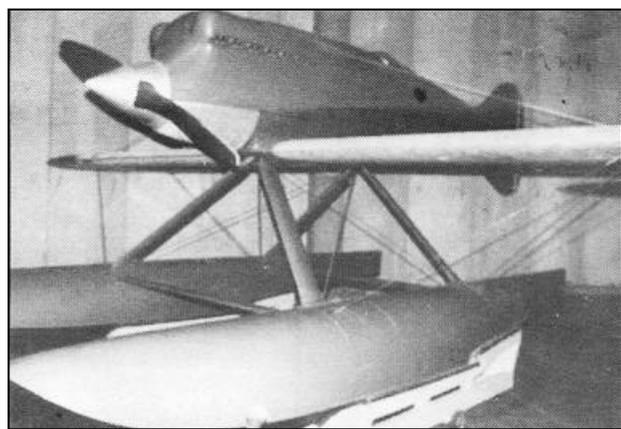
Caproni Campini primo aereo a reazione del mondo



Cant Z 506 Airone

si estende lungo la riva con angoli suggestivi e assai caratteristici che aleggiano una quiete raccolta. Località davvero amena, indicata come posto ideale per un soggiorno-relax dal pieghevole turistico che mi è capitato per caso tra le mani, consultandolo, però, qualcosa di meglio colpisce la mia attenzione, un piccolo centro, Vigna di Valle, sede di conservazione di cimeli e materiali aerei.

Ho un'indole proclive alla conoscenza e, quindi, mi sono subito detto che se forma un patrimonio permanente, come menzionato in quel foglio è sicuramente qualcosa di interessante, da vedere; non mi sono sbagliato. Infatti è un museo più unico che raro in Italia, si può accedere al suo notevole memoriale, al



Idrocorsa primatista di velocità con Angelo De Bernardi

suo affascinante "Check-Up" sull'evoluzione tecnica dei velivoli, per tramite l'assise storico-culturale dell'onusto passato in mostra continua, dalle ore 9 alle 18.

Prendo molteplici appunti, fotografando, non senza emozione interiore, i caccia Macchi MC 200 Saetta, i

Macchi MC 202 Folgore, i Macchi MC 205 Veltro, il Fiat a SG-Freccia, il-CR Falco, nonché l'italianissimo Caproni-Campini, primo aereo a reazione del mondo, e, tra i bombardieri l'S 79 Sparviero (il gobbo maledetto) della SIAI Marchetti, il BR 20 Cicogna della Fiat, il Cant Z 506 Airone, il dei Cantieri Riuniti Adriatico e, infine, i vetusti biplani dei primordi del secolo.

Con queste ali desuete si sono conquistati primati di ogni genere, si sono fatti raid in ogni angolo del mondo,

crociere di massa.

Ben 110 sono stati i record internazionali aggiudicati all'Arma Azzurra, il ruolo della difesa del cielo della Patria, di ieri e di oggi, si propone con tali reperti all'opinione pubblica, alla gente dell'aria e agli appassionati del volo.

## CLASSIFICA U.I.F. RIFERITA A TUTTO IL MESE DI NOVEMBRE 1990

1) RINALDI Mario	Taranto	31	7	4350
2) FELICETTI Roberto	Viareggio (LU)	23	4	2740
3) FELICETTI Giuliano	Viareggio (LU)	18	2	1980
4) ROMEO Giuseppe	Reggio Calabria	2	6	1460
5) BARONI Roberto	Piombino	14	1	1280
6) MILEA Anna Paola	Archi (RC)	14	2	1200
7) ZURLA Marco	Taggia (IM)	11	3	1180
8) PANFILI Francesco	Gualdo Tadino (PG)	7	3	1080
9) MUZZUPAPPA Antonio	Reggio Calabria	-	6	1050
10) PUCCIO Andrea	Poggibonsi (SI)	2	5	1030
11) FLESCA Emilio	Reggio Calabria	2	4	960
12) PULEO Giuseppe	Misterbianco (CT)	8	2	900
13) LAGANA Carmelo	Reggio Calabria	3	3	890
14) TRIPICCHIO Corrado	Cetraro M. (CS)	1	5	880
15) IOZZI Salvatore	Cetraro (CS)	1	5	880
16) MANCUSO Antonio	Cetraro (CS)	1	5	880
17) MATAcera Antonio	Soverato (CZ)	6	3	860
18) DI PIETRO Mario	Reggio Calabria	3	3	840
19) MAROCCHI Giovanni	Chieti	1	4	730
20) MARCHI Nino	Piombino (LI)	2	3	660
21) BONANOMI Franco	Legnano (MI)	1	4	650
22) LUFINO Giovanni	Pescara	2	2	640
23) CALLIPO Pietro	Petriolo (MC)	-	2	640
24) COLELLA Antonio	Vasto	1	3	600
25) CORVINO Enzo	Fano (PS)	1	3	580
26) GIAN COTTA Saverio	Polistena	1	3	580
27) MILETO Franco	Polistena	1	3	530
28) GENOVESE Pietro	Belvedere (SR)	5	-	530
29) ROTONDI Giustino	Spoletto	-	3	500
30) CARDUCCI Sandra	Chieti	-	3	450
31) DE MEDIO Tommaso	Chieti	-	3	450
32) BERNARDINI Giancarlo	Alpignano (TO)	-	3	450
33) MARZOTTI Ornella	Reggio Calabria	1	2	450
34) SURACE Demetrio	Reggio Calabria	1	2	450
35) TEDESCO Pasquale	Cosenza	1	2	450
36) LARUSSA Vincenzo	Lamezia T. (CZ)	-	3	450
37) SISCA Giancarlo	Rossano (CS)	1	2	450
38) CARNISIO Virgilio	Milano	2	1	430
39) DI PIETRO Dino	Pescara	1	2	430
40) CALOGERO Aldo	Reggio Calabria	1	2	430
41) ROSSINI Loris	Faenza	1	2	430
42) CARERI Nunzio	Soverato (CZ)	3	1	430
43) GERACE Giovanni	Soverato (CZ)	1	1	430
44) SPADOLA Ivano	Cremona	4	-	420
45) GRASSO Giuseppe	Catania	3	-	390
46) VIANI Giorgio	Tai di Cadore (BL)	5	-	310
47) CAMIRI Fabio	Spoletto (PG)	-	2	300
48) D'ANASTASIO Alberto	Spoletto (PG)	-	2	300
49) MICHELI Castore	Spoletto (PG)	-	2	300
50) SCARABBOTTINI Andrea	Spoletto (PG)	-	2	300
51) DE ANGELIS G. Carlo	Spoletto (PG)	-	2	300
52) ALTOMARE Carmine	Rogliano (CS)	-	2	300
53) COZZUPOLI Walter	Lazzaro (RC)	-	2	300
54) MACRI Nella	Locri	-	2	300
55) SCHIMIZZI Carmelo	Locri	-	2	300
56) PENDINO Domenico	Reggio Calabria	-	2	300
57) LA BUA Giovanna	Palermo	1	1	280
58) MALIZIA Luigi	Parma	1	1	280
59) MINNITI Giuseppe	Reggio Calabria	1	1	200
60) VENTIMIGLIA Francesco	Palermo	2	-	180

SEGUONO ALTRI 50 CONCORRENTI CON PUNTEGGIO DA 130 a 50

**N.B.:** Nella prima colonna è riportato il numero delle mostre o concorsi, nella seconda personali e collettive cui ha partecipato l'Autore, nella terza il punteggio totale.

I punteggi aggiunti dalla Segreteria Nazionale si riferiscono alle collettive di: NOTO-FIGLINE VIGLIATURO (CS) - CETRARO (CS) - REGGIO CALABRIA - ALPIGNANO (TO).

U.I.F. Somma Lombardo

## “Yemen” nelle fotografie di Franco Villani

Il Fotoclub “L’Incontro” di Somma Lombardo, in collaborazione con la ILFORD e con il Patrocinio del Comune di Somma Lombardo, Assessorato alla Cultura, ha presentato, nello scorso novembre, un’interessantissima mostra di immagini del fotografo Franco Villani la cui attività, divisa tra lo sport e la sala di posa è alquanto significativa, come stanno a dimostrare le svariate pubblicazioni delle stesse nel circuito di Image Bank, in Italia e all’estero, il Premio Skubin, alla sua prima edizione, ed altrettante assegnazioni di prestigio da Adidas, Kodak, Facis, Diadora, Canon, Ferrari.

Sempre a cura del predetto fotoclub, aderente all’U.I.F., ai primi di dicembre, diaproiezione del programma “La Palude Brabbia”, reportage naturalistico eseguito in collettiva da Claudio Argentiero, Luigi Meroni, Massimo Cerbara, Sergio Luzzini, autori validamente impegnati in tali rassegne.

## A tutti Soci interessai a prendere parte all’Annuario U.I.F. 1990

La Segreteria Nazionale ricorda che il termine ultimo per l’invio delle due fotografie, (una n orizzontale ed una in verticale b/n o colore, formato massimo 24 x 30) scade il 28 febbraio 1991.

## Jon Ruskin e le Alpi

Il Club Alpino Italiano, sezione di Torino, il Museo Nazionale della Montagna, l’Assessorato ai Beni Culturali e Ambientali della Regione Piemonte, il British Council, la Banca CRT (Cassa di Risparmio di Torino), il Loyd Italo Assicurazioni, la National Westminster Bank, sono stati promotori di un pregevole, catalogo edito nella collana museo montagna con riproduzioni dell’Autore e note critiche di J.S. Dearden.

U.I.F. Alpignano

## Personale di Franco Bonanomi

Nel prossimo mese di febbraio presso il ristorante da “GIGI” di Alpignano (TO), il pubblico potrà ammirare una serie di interessanti immagini realizzate da Franco Bonanomi di Legnano (MI). In precedenza sono state allestite le personali di Callipo Pietro di Petriolo (MC), di Felicetti Roberto e Felicetti Giuliano di Viareggio (LU).

## U.I.F. REGGIO CALABRIA

XIV MOSTRA NAZIONALE  
DELLA FOTOGRAFIA  
“TROFEO D.L.F.”

Patrocinio U.I.F. CAL. 4/91

Tema libero

Tema obbligato “La Calabria”

Sezioni: b/n - colore - dia

Quota lire 15.000 per autore

Termine presentazione opere

**15 marzo 1991**

Invio opere e/o richiesta bando:

Gruppo Cinefotoamatori

“FATA MORGANA”

casella postale n° 203

89100 Reggio Calabria

\*\*\*\*

## U.I.F. GROSSETO

5 ° CONCORSO FOTOGRAFICO  
NAZIONALE PREMIO GROSSETO

Raccomandazione U.I.F. TO 5/91

Tema libero

Tema fisso “I trasporti”

Quota L. 10.000 un tema L. 15.000 due temi

Chiedere bando a:

GRUPPO FOTOGRAFICO D.L.F.

via Mameli, 24 - 58100 Grosseto

oppure

C.C.R.S. dipendenti RAMA

via Topazio, 18 - 58100 Grosseto

<i>Settimane</i> <b>FOTOGRAFICO</b> Periodico di Arie Fotografica, Cultura e Sport
DIRETTORE EDITORIALE GIUSEPPE ROMEO
DIRETTORE RESPONSABILE doti. VINCENZO ROMEO
CONDIRETTORE DI REDAZIONE cav. EMILIO FLESCA
CONDIRETTORE ARTISTICO doti. CARLO BALISTRERI
IN REDAZIONE Adonio Muzzupappa - Mario Di Pietro Giuseppe Mimiiti - Felice Io Presti
COLLABORATORI Mario Rinadi - Franco Mileto Carmelo Seltimizzi - Luigi Malizia Giustino Rotondi - Gianni Diano Anlonio Mancuso - Andrea Pilasi Carmine Altomare
DIREZIONE Via Lia, 13 scala C int. 3 Casella posi. 203 Tel. 0965/42127 592122
Aut. Trib. Reggio Calabria n. 2 del 13.2.1987
STAMPA: Grafica Enotria

FOTOSTUDIO  
di Pepè Cavallo

Via Matteotti, 250  
Tel. 0965/29362

Via Garibaldi, 9  
Tel. 0964/29568

LOCRI

a Locri

**PS**gioielli

Gioielleria  
Argenteria  
Orologeria  
Cristalleria

C.so Matteotti, 141  
Tel. (0964) 22161



**HAFEZ<sup>®</sup>  
IMPORT**  
di NUCERA FRANCESCO  
**TAPPETI  
PERSIANI**  
ANTICHITÀ  
RAPPRESENTANZE INGROSSO  
REGGIO CALABRIA  
Via T. Campanella, 48/50  
Tel. 0965/95033  
Viale Amendola, 29/Q  
Tel. 0965/331464



**AUTOCADORE S.r.l.**

CONCESSIONARIA  
**FIAT LANCIA**

**Sistema**  
Usato Sicuro



TAI DI CADORE (BL)

Via Madoneta, 6 - Tel (0435) 30441