

DALLA 1^a PAGINA

Congresso U.I.F.

i soliti ritardatari fanno sì che il Sole irradi i suoi caldi e infuocati raggi nella Valle dell'Anapo allorché il Pulman e il seguito di autovetture vi transitano. Sosta obbligatoria al punto cruciale del percorso, occorre scarpinare alquanto per arrivare a Pantalica. Strada facendo c'è un laghetto, quasi uno specchio d'acqua ai margini della fitta vegetazione che si salda alla propaggine rocciosa e che pare un luogo adatto per ambientazione suggestiva; non sembra sia il caso di proseguire oltre. Tanto più che il caldo è davvero forte, picchia in testa ed inibisce.

Le sei modelle che ci siamo portati appresso si offrono, sono subito disponibili con i loro smaglianti sorrisi e... si sentono scattare i primi click quasi di soppiatto, poi è un crescendo di scatti associati ai winder per le pose spregiudicatamente OSE, di effetto "Glamour".

Tant'è che di pellicole si è fatta incetta di sostegno.

Al ritorno in Hotel ho notato visi generalmente paghi e soddisfatti, anche se esausti. Le docce e l'abbondante pranzo, con menù a scelta, ci hanno rimesso in sesto per dare corso e sentita partecipazione per l'elezione del nuovo Consiglio Nazionale U.I.F. Sono risultati eletti: presidente, **Di Pietro Paolo** segretario nazionale, **Romeo Giuseppe** vice presidente Sud Italia, il cav. **Flesca Emilio** vice presidente Nord Italia, **Bernardini Giancarlo** vice presidente Centro Italia, il dott. **Petroni Vincenzo**, Vicario alla presidenza, **Flesca**.

Ancorché nel Consiglio Nazionale, **Rinaldi Mario**, **Marocchi Giovanni**, il prof. **Stramandinoli Pasquale**, il prof. **Mileto Franco**, **Rotondi Giustino**, il dott. **Gaudio Nello**, il dott. **Caruso Franco**, **Schimizzi Carmelo**, **Corvino Enzo**, tesoriere **Muzzupappa Antonio**. Applaudita la nomina del dott. **Ascoli Riccardo** alla presidenza onoraria.

Giorno 20, escursione a Noto Città, l'atmosfera che si respira sarà di festa per le Infiorate, ma, attorno il barocco monumentale dei suoi palazzi, riccamente intarsiati, vi aleggia tuttavia una dimensione raccolta e umana. Fotografare ciò che di intimo sovrasta in solo qualche ora di tempo è impossibile, ci portiamo a casa comunque le immagini della

splendida Cattedrale di S. Nicola, quelle di Palazzo Ducezio che ha ospitato nello androne delle sue superbe sale di rappresentanza municipale la Collettiva Nazionale Autori U.I.F., qualche scorcio dei vicoli, gradinate, balconi, impreziositi dalle onnipresenti modelle. Prima di fare dietro front, naturalmente, abbiamo gustato i conigli gelati e le cremolate di fragole, rinomate specialità del netino. Prossimo!!! L'anello di congiunzione si allenta, già dopo pranzo qualcuno, per improrogabili impegni, leva, per così dire, le tende, tutti gli altri insistono ancora ambientando le fotomodelle sulla spiaggia, chio-me al vento, per gli ultimi fatidici click. Dopo cena siamo ancora assieme e i lavori si concludono con la presentazione dell'Annuario UIF 1989, redatto con veste prestigiosa e conclamato all'unanimità. Nella medesima circostanza sono stati consegnati alcuni attestati di benemerente U.I.F.

Dietro le quinte la costante di un'organizzazione capace di creare, delineare, dar vita a qualcosa di veramente esaltante.

Arrivederci al 2° Congresso!!
Emilio Flesca

U.I.F. Soverato

1° Concorso Diacolor "Primavera e Fiori"



I premiati assieme al presidente del gruppo ed al segretario provinciale U.I.F. di Catanzaro

I premiati assieme al presidente del gruppo ed al segretario provinciale U.I.F. di Catanzaro

In una serata primaverile come a voler sottolineare il titolo del tema si è svolto il "concorso diacolor "Primavera e Fiori" riservato ai soci del Gruppo Fotografico "Il Flash" di Soverato, affiliato U.I.F. La manifestazione è stata ospitata nei saloni dell'istituto Professionale Alberghiero. La giuria composta da personaggi del mondo della cultura ha premiato i seguenti concorrenti:

Tema: "CALABRIA"

- 1) Vito Maida
- 2) Nunzio Careri
- 3) Claudio Franchini
- 4) Ernesto Condò

Tema "PRIMAVERA E FIORI"

- 1) Condò Ernesto
- 2) Greci Nicola
- 3) Careri Nunzio
- 4) Maticera Antonio



Una salita delle infiorate di Noto (Foto di D. Surace)

U.I.F. Palermo

Meeting fotografico

A Palermo, l'Associazione Imago Centro Culturale, ha organizzato, nel quadro delle iniziative didattiche, un corso fotografico sul ritratto e la figura ambientata tenuto dall'Artista fotografo Enzo Campisi.

Il corso si è svolto in due fasi, una prevedeva l'uso della sala posa l'altra invece delle riprese in esterno, effettuate nel territorio Palermitano e precisamente a Scopello nella vecchia tonnara e a Segesta tra i templi, dove l'affascinante modella Veronica ha dato esempio di come si possa realizzare alta fotografia anche in posti inimmaginabili. Il centro Imago diretto dalla

sig.ra La Bua Giovanna ha coordinato i partecipanti assistendoli durante i trasferimenti nei luoghi di ripresa, il Maestro Campisi ha dato prova, ancora una volta, di come si improvvisa una seduta di posa e di come si realizzano immagini sopravvenendo alle diverse situazioni ambientali dei luoghi scelti per le riprese.

I partecipanti Franco Ventimiglia, Ballaro Maurizio, Massimo, Giovanna Gangioli, Loredana, Terrana, Sabrina Lo Conte, La Bua Giovanna, Antonino Giuliano, hanno avuto modo di realizzare fotografie artistiche e di effetto.

U.I.F. Soverato Collettiva d'Arte

Organizzata dalla Pro Loco di Soverato si è svolta una mostra di varie discipline artistiche, tra cui la fotografia, alla quale è stato invitato a partecipare anche il nostro Gerace Giovanni, Segretario Provinciale di Catanzaro. Nell'ambito della predetta manifestazione si è svolta una Conferenza inerente la Certosa di Serra S. Bruno, che ha evidenziato nove secoli di storia e di misticismo.

Piombino (LI)

Mostra fotografica

Dal 26 maggio al 2 giugno si è tenuta la mostra fotografica relativa al 1° Concorso Fotografico sul tema: "Fiori, piante, ambiente della VAI di Cornia", organizzato dal C. A. R. S. A. L. - C o o p. Giovanile di Lavoro.

I vincitori del concorso si sono classificati nell'ordine: 1° Stefanini Franco, 2° Raspanti Massimo e Spinelli Antonio ex aequo; 3° Lessi Albano; premio per l'effetto fotografico a Nannini Maurizio; segnalati: Mannucci Mario, Guantini Luca, Baroni Roberto, Fensi Rossella, Vallini Monica e Nino Marchi. Il C.A.R.S.A.L. merita una particolare menzione per l'attività culturale ricreativa che svolge ogni anno. Altra iniziativa degli alunni della scuola media "Manzoni" di Piombino: "L'Ambiente in una foto". Conoscere l'ambiente e farlo attraverso la fotografia. "Conoscere per conservare", è lo slogan, il filo conduttore di questa originale mostra.

Nino Marchi
Segr. Provinciale Livorno

* * *

Un giorno nella vita dell'Italia

Un giorno nella vita dell'Italia offrirà un'immagine della profondità e della passione con cui si può essere italiani, e darà agli Italiani l'occasione di vedersi attraverso gli occhi dei migliori fotografi del mondo.

I 100 fotogiornalisti che collaborano a Un giorno nella vita dell'Italia si sono allontanati dalle loro postazioni di Berlino, di Beirut, della Lituania e del Salvador per prendere parte al progetto. Dopo una sosta di due giorni a Roma hanno raggiunto città e paesi di tutta Italia per documentare un'intera giornata di vita italiana.

* * *

Personale di Viani

Dal 17 agosto al 2 settembre 1990, sarà esposta presso il Circolo Culturale "Terrazza Cortina" Largo delle Poste a Cortina D'Ampezzo (BL), una personale antologica di circa 100 fotografie, del nostro Delegato di Zona Signor Viani Giorgio.