

Sambuca Paese - Sambuca Pae

UNITRE Sambuca per Teatro L'Idea

Rassegna cinematografica per le scuole

Continua la rassegna cinematografica nell'ambito del progetto SOCIALMENTE PARLANDO 2022. Venerdì 26 gennaio 2024, al CINETEATRO L'idea, è stato proiettato il film "Io Capitano". Il film, che tratta dell'emigrazione africana verso l'Europa, ha concorso alla 80ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia per il Leone d'oro, ottenendo il Leone d'argento alla regia e il Premio Marcello Mastroianni all'attore protagonista Seydou Sarr. Ai Golden Globe del 2024 il film è stato candidato nella categoria al "Miglior film straniero".

Agli Oscar 2024 è nella cinquina finale come miglior film straniero. Grande partecipazione degli alunni dell'Istituto Comprensivo G.T. Di Lampedusa con le classi di Scuola Secondaria di Primo Grado dei plessi di Sambuca di Sicilia, Santa Margherita di Belice e Montevago e con gli alunni dell'I.S.S. Don Calogero Di Vincenti di Bisacchino.

Mostra collettiva "Visioni Triangolari"

Sabato 13 febbraio a Palazzo Panitteri è stata inaugurata la mostra collettiva "Visioni Triangolari", che presenta un'eccellente sinfonia di stili artistici, riunendo tre talenti distinti che, nonostante le loro differenze, convergono in un'esplorazione comune della percezione umana e della costruzione della realtà.

Domenico Spina, con il suo stile architettonico concettuale, trasporta lo spettatore in un mondo di forme geometriche e strutture astratte. Le sue opere invitano a riflettere sulle relazioni tra spazio, luce e materia, sfidando le convenzioni e spingendo i confini della percezione visiva.

Giusto Bonanno con la sua totale dedizione al concettuale, porta l'astrazione al suo apice, trasformando concetti e idee in opere d'arte che sfidano la mente e l'immaginazione. Le sue creazioni aprono le porte a un regno di pensiero puro, invitando gli osservatori a esplorare il potere dell'idea al di là della forma fisica. Infine, Salvo Nero si distingue per il suo stile figurativo iperrealista, che cattura dettagli minuziosi e emozioni vibranti in ogni pennellata. Le sue opere sono finestre su mondi che sembrano esistere al di là della tela, invitando gli spettatori a immergersi in un'esperienza visiva sorprendentemente realistica. Insieme, questi tre artisti offrono al pubblico una prospettiva unica sul potere della creatività umana, esplorando le molteplici dimensioni dell'arte e dell'esperienza umana.

"Visioni Triangolari" rappresenta un'opportunità straordinaria per immergersi in un viaggio artistico che attraversa confini e categorie convenzionali, offrendo una nuova visione della realtà attraverso gli occhi e le menti di tre maestri contemporanei.

Biblioteca Comunale

Con Determina il Sindaco Giuseppe Cacioppo ha delegato, quale Presidente del Consiglio di Amministrazione della Biblioteca Comunale, la Prof.ssa Mulè Erina, ed ha nominato, come componenti del Consiglio per il funzionamento della Biblioteca Comunale "Vincenzo Navarro", Gagliano Graziana, Maggio Vincenzo, Buccheri Maria Angela e l'Ing. Rinaldi Vincenzo Dirigente Responsabile dell'UO 11 Sezione per Beni Bibliografici ed Archivistici della Soprintendenza di Agrigento.

Il Sindaco Giuseppe Cacioppo, "in relazione alle scelte programmatiche volte a curare gli interessi della propria Comunità, promuovendone la storia e la cultura come asse di primaria importanza; ravvisata la necessità di disporre di una figura professionale specializzata nella conoscenza, nella storia e la divulgazione della cultura nel borgo preso atto della nota del Prof. Giuseppe Cicio, relativamente alla disponibilità di donare un corpus di libri e giornali e di proporre, a titolo gratuito, la propria collaborazione di esperto della Biblioteca Comunale", ha conferito al Prof. Giuseppe Cicio l'incarico di consulente per le attività della Biblioteca Comunale.

Nuova canonica alla Chiesa Madre



Conclusi i lavori di restauro e di manutenzione straordinaria della "Casa Canonica" e dei locali annessi alla vecchia Chiesa Madre in Piazza Baldi Centellis, dopo la consegna delle chiavi all'arciprete don Giovanni Corona, sabato 20 gennaio si è proceduto all'inaugurazione dei locali restaurati.

La benedizione è stata impartita da Mons. Alessandro Damiano, arcivescovo di Agrigento, in visita pastorale a Sambuca.

L'inaugurazione avviene a 56 anni dal sisma del '68 che la rese inagibile. I lavori sono stati realizzati dal Comune di Sambuca che ha ottenuto un finanziamento di 516.000,00 euro. Oltre all'Amministrazione Comunale un grazie a Don Lillo Di Salvo, a Padre Giovanni Corona, all'Ufficio tecnico comunale, allo studio Renda e all'impresa Castrogiovanni.

Un altro pezzo di storia che si recupera.

Il MuDiA compie sei anni

5 gennaio del 2018 è stato inaugurato il Polo Mudia Sambuca, presso l'ex Chiesa del Purgatorio. E uno dei Poli presenti sul territorio della Arcidiocesi di Agrigento che meglio esprime la collaborazione tra Comune di Sambuca, Comunità ecclesiale e Diocesi. Lo spazio, inteso quale Polo espositivo del territorio sambucense, rientra nell'ambito di un progetto più ampio di Museo diffuso, che si lega al Museo Diocesano di Agrigento, capofila dell'iniziativa. Il Polo espositivo sambucense valorizza ciò che è proprio della terra di Sambuca a partire dai personaggi più illustri, dal pittore frate cappuccino Fra Felice con la sua arte pittorica a Diego Planeta, ultimo Giudice dell'Apostolica Legazia. Nel MUDIA è presente una sintesi del patrimonio storico artistico e liturgico delle principali chiese sambucensi colpite dal terremoto del 1968 che ha devastato la Valle del Belice: la chiesa Madre, la chiesa di San Calogero, il Collegio di Maria, la chiesa di Santa Caterina, la chiesa dell'Ospedale, la chiesa di San Michele, la chiesa del Carmine. Un percorso storico diverso è riservato alla chiesa di S. Giorgio, demolita nel 1959, prima che il terremoto devastasse la Valle, di cui rimangono foto storiche, brani del portale, il pregevole affresco medievale raffigurante la Madonna delle Grazie, opera attribuita per tradizione a Francesco Turano, e diverse suppellettili liturgiche. Un Museo per raccontare Sambuca e la sua identità.



Gloria Lo Bue
EVENTS & WEDDING PLANNER

fb.me/glorialobueweddingplanner
e-mail: gloria.lobue@gmail.com

glorialobuewp
Cell. 342 6114182



AMOTTICA
di Antonino Marino

Via E. Berlinguer, 8
92017 Sambuca di Sicilia
antoninomarinomano692@gmail.com
Cell. 348.73.11.747