

Estate nel Borgo dei Tesori

Siamo ancora in campagna elettorale?

di Antonella Munoz Di Giovanna

Sambuca ha registrato una campagna elettorale senza precedenti, caratterizzata dall'emissione massiccia di comunicati e post sui social network, ci sono stati episodi molto esecrabili di attacchi personali, ma ancora più meschino il fatto che provenissero dal comodo e vile anonimato.

Anche il nostro giornale è stato tacciato di essere "di parte", addirittura che alcuni collaboratori siano stati "invitati" a lasciare il gruppo redazionale. Invito la persona o le persone che si siano sentite "invitate ad allontanarsi" a chiarire la propria posizione. Chi nel tempo lo ha fatto, lo ha fatto volontariamente.

"La Voce" ha sempre accolto, mai respinto e 65 anni di storia crediamo che sostengano questa posizione. Alla redazione non sono pervenuti "articoli" a sfondo politico che non siano poi stati pubblicati. La platea dei lettori del nostro "foglio" restano i Sambucesi e gli "amanti" di Sambuca e "La Voce" resta "La voce di uno che grida nel deserto" come scrisse Alfonso Di Giovanna nel primo numero.

Come diceva Albert Einstein: *"È più facile spezzare un atomo che un pregiudizio"*.

A tre mesi dall'insediamento dell'amministrazione comunale l'atmosfera nella nostra cittadina non è cambiata, continuano gli attacchi sui social, continua la condanna imperterrita di tutte le iniziative e di tutte le "azioni amministrative" portate avanti con solerzia, impegno e sacrificio.

Continua, peggio ancora, la limitazione partecipativa alle attività promozionali, vedi quelle del cartellone estivo, che dalle presenze pare che siano state realizzate solo per una parte di comunità e non per tutta Sambuca e i sambucesi.

La campagna elettorale è finita da 3 mesi.

(segue a pag. 12)

Concorso Enologico "Città del Vino" Premiazione a Roma: Sambuca c'è

Il 7 luglio l'incantevole città di Roma, al Campidoglio presso la sala consiliare Giulio Cesare, ha ospitato la XXI edizione del Concorso Enologico Internazionale "Città del Vino", tenutosi a Sambuca dal 12 al 14 maggio.

(segue a pag. 12)



Da sx Paolo Corbini, Leo Ciaccio, Nino Guasto, Angelo Radica e Giuseppe Cacioppo

Francesco Lo Vecchio Cola e altre storie

di Enzo Randazzo

Palazzo Panitteri, 17 agosto - Francesco Lo Vecchio è nato a Sciacca "a pochi metri dal mare", nel 1956, ma è un Sambucese doc. Ha studiato presso l'Università degli Studi di Palermo che ha frequentato dal 1975 al 1982. A Brescia, per un ventennio, è stato uno stimato ed amato docente di Francese.

Impegnato nel movimento non violento e nel volontariato, nel 1982, ha fondato l'Associazione "M. K. Gandhi - M. L. King - B. Khan" e ha partecipato attivamente a numerose manifestazioni pacifiste.

(segue a pag. 6)

la collegina di Sambuca Suor Vincenza Maria Amorelli di Mons. Gaetano Tulipano

Recensione di Licia Cardillo Di Prima

Sambuca 12/14 maggio - Sambuca ancora una volta protagonista indiscussa sulla scena internazionale. È stata, infatti, scelta come luogo di accoglienza per l'edizione 2023 del Concorso Internazionale Enologico promosso dall'Associazione Città del Vino.

(segue a pag. 7)

Importante convegno Enoturismo e sviluppo locale

di Susanna Gristina

Terre Sicane Wine Fest, una straordinaria manifestazione che celebra il vino e i sapori delle Terre Sicane come elemento culturale, di festa e convivialità, ma anche di sviluppo di un intero territorio.

(segue a pag. 12)

Storielle Sambucesi Ricordi d'infanzia e....oltre

di Erina Mulè

Il 7 agosto, al palazzo Panitteri, è stato presentato il nuovo libro di Nino Bellitto "Storielle Sambucesi". Densa la partecipazione, e l'attenzione man mano si entrava dentro le pagine del manoscritto.

(segue a pag.8)

Corso di formazione "Borghi dei Tesori"

di Graziana M. Gagliano Pag.5

Terre Sicane Wine Fest tra vino, turismo e natura

di Paolo Siena Pag.8

Marco Amenta al Festival di Venezia con il film "Anna"

di Sara Campisi Carducci Artemisio Pag.9

La Collegina di Sambuca

Articoli di
Giuseppe Cicio e Michele Vaccaro Pag.9

Arte e rigenerazione urbana

S. P. V. Pag.12

