

Sylvie Clavel trasferisce il suo laboratorio ad Agrigento

Nemo propheta in patria

DI LUCIA CARDILLO

Peccato che questo motto latino, sempre valido, non si possa applicare a Sylvie Clavel. Non è, infatti, né italiana né cittadina sambucense - come avrebbe dovuto essere - anche se è chiamata la "francese di Sambuca" perché ha scelto la nostra città come laboratorio per la sua creatività e sede delle sue opere, sin dal 2002 quando, il sindaco Olivia Maggio, accogliendo la nostra richiesta, diede la disponibilità ad allestire la mostra permanente delle sculture tessili, considerandola, come in seguito si è rivelata, una grande opportunità per la città.

Dal giorno in cui è stato istituito, il museo è diventato infatti un polo di attrazione, sia per la singolarità delle sculture, sia per le modalità con cui esse vengono realizzate, che rimandano ai ricami tradizionali sambucensi - tombolo e chiacchierino, macramè - e all'intreccio di fibre vegetali per la produzione di scope, canestri e fiscelle.

Sylvie, con la sua presenza, oltre a recuperare e valorizzare le nostre radici, ha rinsaldato quel legame tra Sambuca e Parigi iniziato da Emanuele Navarro più di un secolo e mezzo fa.

Sin dall'inizio l'artista ha sognato di realizzare un laboratorio nel monastero per trasmettere ai giovani l'arte d'intrecciare fili e incrementare, attraverso iniziative culturali, il rapporto tra la Francia e la nostra città e, nel contempo, inserirla in un circuito internazionale.

Il progetto, in seguito, è stato proposto dal Centro Culturale Polos, fondato ad hoc dall'artista francese e da altri soci, alla precedente amministrazione comunale e alla Banca di Credito Cooperativo, ma non ha trovato alcun riscontro.

La Fenice, un'opera grandiosa, alla quale Sylvie ha lavorato per sette anni e che avrebbe dovuto essere inaugurata alla presenza di personalità prestigiose della cul-

(segue a pag. 5)



PIF al teatro L'Ida

L'ironia contro la mafia

DI GIUSEPPE MERLO

Come un pifferaio magico (così lo ha raffigurato in una sua vignetta Antonio Di Prima) Pif, al secolo il regista palermitano Pierfrancesco Diliberto, per oltre tre ore ha intrattenuto i ragazzi dell'Istituto Comprensivo Statale "Fra Felice" al teatro comunale "L'Ida" di Sambuca di Sicilia. Gli studenti e non solo che gremivano lo "splendido gioiello molto raro in altri piccoli centri come il vostro", a un suo cenno lo avrebbero seguito ovunque, come i bambini della favola. Un piacevolissimo susseguirsi di storie e di fatti di cui è stato protagonista in trasmissioni come "Le lene" o "Il Testimone", raccontati sul filo di una pungente ironia che non ha risparmiato neppure gli amministratori comunali presenti nella platea, in primo luogo il sindaco Leo Ciccio

(segue a pag. 9)

Bilancio dei primi mesi di amministrazione

Intervista all'ass. Giuseppe Oddo

DI ANTONELLA DI GIOVANNA

Dopo aver preso piena visione della situazione che avete ereditato dalla precedente amministrazione, pur tenendo conto del breve lasso di tempo trascorso dall'insediamento, la cittadinanza è sicuramente curiosa di conoscere i progressi che sono stati fatti fino ad ora e gli obiettivi che vi siete prefissati.

Ci vuoi illustrare alcuni punti cardini del vostro programma?

Siamo partiti rendendo funzionale la macchina comunale. Pertanto, quale assessore alle risorse umane con la giunta ci siamo prodigati per la

(segue a pag. 6)

Istituto Comprensivo

Silvana Genco è la nuova dirigente

INTERVISTA DI DANIELA BONAVIA

Originaria di Castelvetro, laureata in Pedagogia e con alle spalle un'esperienza di insegnamento nella scuola dell'infanzia e nella primaria, Silvana Genco, al sesto anno di incarico come dirigente scolastico, ha inaugurato ufficialmente quest'anno il suo incarico di ruolo come Preside presso l'Istituto Comprensivo Fra Felice da Sambuca, portando nella realtà scolastica sambucense una grande grinta e un vivace spirito di iniziativa e cambiamento.

(segue a pag. 6)

Sylvie Clavel a Villa Aurea

La Francese che annoda il mito

Il 19 febbraio sul quotidiano Repubblica un interessante articolo intitolato "La francese di Sambuca che intreccia sculture" elogiava la splendida e originale

(segue a pag. 5)

Il nuovo libro di Angelo Pendola

Storia di Giacinto e altri racconti

Conoscevamo Angelo Pendola per la sua lunga attività di poeta militante e di giornalista coraggioso, incisivo, pungente,

(segue a pag. 7)

Pippo Vaccaro dipinge

Papa Francesco

(art. a pag. 12)

Un grave lutto ha colpito il dottore Franco La Barbera, già direttore de **La Voce di Sambuca**: la scomparsa improvvisa della moglie Mariella. La redazione de La Voce, appresa la triste notizia, formula sentite condoglianze a lui e alla famiglia per la dolorosa perdita.



SAMBUCA - PIAZZA SAN GIORGIO (1908)

Centro Ricerche Zabut
ACCORDO DI COLLABORAZIONE PER LA TRASMISSIONE DELLE ATTIVITÀ AMBITO CULTURALE E LO SVILUPPO SOCIO-ECONOMICO
2013 Sambuca di Sicilia - Ag. 100 News - Centro Ricerche Zabut

Anche quest'anno - il ventiquattresimo - il Centro Ricerche Zabut ha stampato, in occasione del Natale 2013, una foto d'epoca della nostra Sambuca.