

Vittoria netta di "Sambuca prima di tutto"

Leo Ciaccio è il nuovo sindaco

DI LUCIA CARDILLO

Toni, in linea di massima, moderati, hanno contraddistinto la recente campagna elettorale. Non si sono registrati, infatti, cadute di stile né violenti attacchi personali. E questo fa onore alla nostra comunità. E, per di più, in controtendenza con i dati nazionali, e a sfatare l'idea del disimpegno dalla politica, Sambuca ha registrato un'alta partecipazione al voto: il 72,76%.

Leo Ciaccio, con la sua lista "Sambuca prima di tutto" è il vincitore della tornata elettorale, con uno stacco netto di 656 voti dal secondo candidato della lista "Sambuca nel cuore", Salvatore Lo Giudice, e di 1191 dal terzo, Salvino Ricca, la cui lista "Rialzati Sambuca" non sarà rappresentata in Consiglio Comunale.

Oltre agli assessori precedentemente designati - Giuseppe Cacioppo e Pippo Oddo - due donne entrano nella Giunta: Maria Cristina Cacioppo e Mariella Mulè.

Si volta pagina quindi. E alla grande, se pensiamo che il nuovo Consiglio è rinnovato all'80%. Solo tre, infatti, i consiglieri riconfermati: Sario Arbis, Stefano Vaccaro e Antonella Maggio che, nella seduta del 23 giugno, sono stati eletti rispettivamente Presidente del Consiglio, vicepresidente e capogruppo della maggioranza. Molto alta la percentuale di giovani - tra cui una diciottenne: Adele Nevinia Pumilia - pieni di energia e di entusiasmo, chiamati a rispondere alle molte attese dei cittadini, a partire dal decoro della città (igiene, raccolta differenziata, acqua, manutenzione di strade e verde pubblico) per arrivare al nodo spinoso dell'economia locale che ha toccato il punto più basso.

Certamente il compito che li aspetta non è facile, considerate le difficoltà economiche che assillano oggi le amministrazioni locali e le incrostazioni, difficili da smantellare, che inceppano la macchina amministrativa.

(segue a pag. 6)



Il Palazzo Panitteri apre alla cultura Inaugurato il Museo Archeologico

ANTONELLA MUNOZ DI GIOVANNA

In seno alle manifestazioni artistiche e culturali che da sempre accompagnano i festeggiamenti in onore della Patrona Maria SS. dell'Udienza, il 16 maggio sono finalmente stati inaugurati i nuovi spazi espositivi della struttura museale del settecentesco Palazzo Panitteri. Grande è stata l'attesa, lunghi i lavori che hanno portato alla realizzazione di un progetto tanto importante e significativo per la nostra Sambuca, progetto che ha si-

(segue a pag. 3)



Seminario internazionale a Palazzo Panitteri La Domus diventa "Case study"

ANTONELLA MUNOZ DI GIOVANNA

Nel tardo pomeriggio di mercoledì 26 giugno, presso il settecentesco Palazzo Panitteri, si è svolto un importante meeting culturale; in seno al tradizionale appuntamento di aggiornamento dei gestori di itinerari culturali del Consiglio d'Europa è stata inserita nel programma del "2nd Council of Europe Cultural Routes Summer Seminar" una visita a Sambuca, il seminario era riservato ai gestori di itinerari culturali del Consiglio d'Europa.

I 24 Itinerari Culturali Europei riconosciuti dal consiglio d'Europa, i cui rappresentanti provenivano da venti nazioni europee, sono stati ospitati dall'altro Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa avente direzione in Sici-

(segue a pag. 7)

Girgenti Acque: Tariffe salate I cittadini sul piede di guerra

(articolo a pag. 8)

Elezioni amministrative Nuovo Consiglio e deleghe assessoriali

(articolo a pag. 6)

Giovanifesta 2013 Una gioiosa invasione

DI GIUSEPPE MERLO

Un paese tutto agghindato come avviene nelle occasioni importanti per ospitare un evento storico che, solo dopo oltre 40

(segue a pag. 10)

"Teatro L'idea"

Claudio Lagumina in concerto

E' stato un concerto memorabile quello che, venerdì 12 aprile, ha incantato il pubblico di Sam-

(segue a pag. 12)

Chiesa Madre: recuperiamo la memoria L'antica signora dimenticata

DI PAOLA CARIDI

Vuota. Svuotata. Dal tempo, dall'incuria, dai furti, e anche da un'apparente indifferenza. Eppure, nonostante tutto, la Chiesa Madre emana il fascino della storia che ancora aleggia dappertutto, nel tempio disadorno. Dappertutto, tra i sassolini della ghiaia che 'sostituisce' un pavimento che non c'è più. Tra le colonne imbiancate dal sole che penetrano dai finestrini rotti appena sotto l'imponente soffittatura. Aleggiano - la memoria della Matrice di Sambuca di Sicilia - persino tra i ponteggi,

(segue a pag. 3)