

Terre Sicane apre alla Facoltà di Economia

## Una delegazione in visita a Sambuca



Il 18 dicembre presso la sede della Strada del Vino, al Palazzo Panitteri, è stata ospitata una delegazione di professori e studenti della Facoltà di Economia di Palermo. E' stata una visita alle Terre Sicane ed in particolare a due importanti aziende del territorio: Feudo Arancio e Planeta. Dopo un lauto pranzo alla Masseria Ruvettu, ai graditi ospiti, che rappresentano il futuro della Sicilia, la Strada ha offerto una degustazione a base di "Minni di Virgini" e di ottimo Ambrosia.

Nel centenario della nascita di Gianbecchina

## Mostra alla Camera dei Deputati



Tre importanti eventi nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della nascita di Gianbecchina.

La Camera dei Deputati ha ospitato la mostra "Gianbecchina - L'identità dipinta della Sicilia". L'esposizione è stata inaugurata mercoledì 25 novembre alla Sala del Cenacolo ed è stata aperta al pubblico dal 26 novembre al 4 dicembre 2009.

Il percorso espositivo ha offerto al visitatore un viaggio storico nel quale rivivono i periodi più significativi dell'opera di Gianbecchina: "Esperienze giovanili", "A Roma e Milano con Corrente", "Il Realismo Lirico e Sociale", "Gente di Sicilia", fino all'ultima tappa espositiva de "Il Grande Paesaggio".

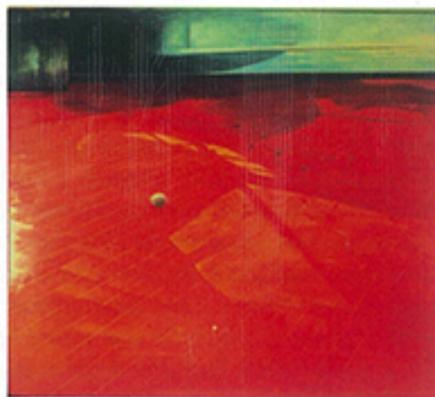
La mostra, organizzata dall'Archivio Gianbecchina sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica e con il sostegno della Regione siciliana, è stata curata dallo storico dell'arte Tanino Bonifacio e dall'architetto Alessandro Becchina.

Al Maestro Gianbecchina è stata inoltre intitolata la Sala Stampa dell'Assessorato Regionale all'Agricoltura, in viale Regione Siciliana 4600. All'interno è stata appesa una riproduzione dell'opera "L'Età della falce", mentre all'ingresso un allestimento con nove gigantografie che riproducono frammenti di opere dedicate alla civiltà contadina, corredate da frasi di scrittori siciliani del '900. La mattanza", infine, è stata ospitata nello studio di "Mattina in famiglia" Ad illustrare l'opera del Maestro il figlio Alessandro e il Rettore dell'Università di Palermo prof. Roberto Lagalla.

Al Vittoriano di Roma un'antologica di Vincenzo Sciamè

## Alchimia del rosso

La mostra "Vincenzo Sciamè. Alchimia del rosso", ospitata al Complesso del Vittoriano dal 18 dicembre all'8 gennaio 2010, vuole far conoscere l'universo pittorico dell'artista siciliano, da alcuni decenni attivo tra Velletri e Roma, attraverso una quarantina di opere tra olii su tela, su cartone, su legno, realizzate negli ultimi venti anni in cui il rosso fa da filo conduttore a



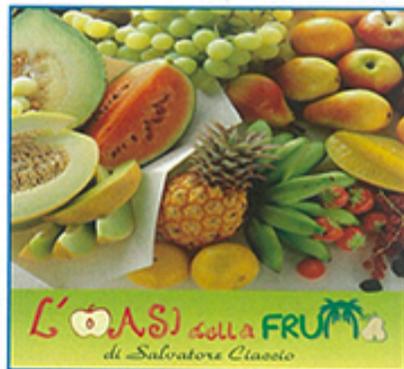
stanze, interni, spazi della memoria, sospesi tra malinconia, ricordo, silenzio lirico. La mostra è stata patrocinata dal Comune di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione -, dalla Provincia di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali -, e dalla Regione Lazio - Assessorato alla Cultura.

L'alchimia non è solo quel processo che mira a trasformare i metalli in oro ma è anche metafora dell'incessante ricerca dell'uomo del superamento dei propri limiti, simbolo del tentativo di arrivare alla perfezione e oltrepassare gli ultimi confini dell'esistenza. E così "Alchimia del rosso" allude ad un perfezionamento interno al rosso, colore difficile e complesso che costituisce il motivo dominante della pittura di Sciamè, ora un rosso notturno e centripeto, ora un rosso diurno e centrifugo. La pittura di Vincenzo Sciamè si caratterizza fin dagli anni Sessanta per la dimensione ciclica che permette all'artista di penetrare a fondo nelle singole tematiche: ecco dunque in mostra "Nelle Stanze della Memoria", "I Fiori del Lago", "I Giorni dell'Amore", "La Luna nel Caos".

In particolare, Sciamè, sempre legatissimo alla sua terra, si ispira alla Sicilia nel ciclo "I fiori del Lago". Dice A. Gerbino: "Laghi rossastri, chiazze, punteggiature, riflettono chiarori, camminamenti celesti, gialli riverberi, tutti sovrastati dalla cupa densità del nero o dalla corrente impetuosa dell'azzurro o dal rasserenato disciogliersi di umori, piante, germogli, schiusi nei gorgi silenti delle vaste polle invernali... ogni cosa sembra dissolversi nella distesa di un ricordo dove la realtà pigmentaria, che porta il marchio della Terra di Sambuca, del Lago Arancio, della lunga distesa di alberi, dell'odore aspro di zolle, delle pietre arcaiche tra gli scavi misteriosi di Adranone, costituiscono umori e tensione, nascosti nello strato germinativo della sua espressione".

ReUmberto  
Cafè

di Mulè Pietro Riccardo

Corso Umberto I, 92/94  
Sambuca di Sicilia  
Cell. 328 1775637L'ONDA della FRUIT  
di Salvatore Ciancio

ELETTROFORNITURE

CARDILLO

TV COLOR • HI-FI • CELLULARI

V.le E. Berlinguer, 19 - Tel. 0925 941233 - Fax 941186

MATERIALE ELETTRICO - AUTOMAZIONI

V.le Berlinguer, 16 - Tel. 0925 941233 - Fax 941186  
SAMBUCA DI SICILIA