Sambuca Paese • Sambuca Paese • Sambuca Paese



Un'Accademia musicale a Sambuca

Apre a Sambuca l'Accademia della Musica Moderna National School. Questi i corsi di studio che saranno attivati: batteria, chitarra elettrica, basso elettrico, canto gospel, canto blues, tastiera, sax, pianoforte, chitarra classica, violino, clarinetto, flauto, tromba, trombone. Le iscrizioni si sono chiuse il 30 maggio mentre le selezioni avranno luogo il 7 e l'8 giugno. I partecipanti dovranno avere un'età non inferiore a sette anni. L'Accademia avrà la sua sede in contrada ex stazione, nell'edificio dell'ex scuola elementare Montessori. Le lezioni si svolgeranno dal lunedì al sabato dalle ore 14,00 alle ore 20,00. Il percorso di studio sarà strutturato per livelli: 1° base, 2° perfezionamento 3° diploma. Ogni livello, a seconda dello strumento, avrà una durata di due - tre anni. Come ha avuto modo di dichiarare Ignazio Di Fresco, responsabile della Accademia, che ha proprie sedi anche a Milano, Torino, Modena, Pesaro, Piacenza e Palermo "Abbiamo scelto di aprire a Sambuca sia per l'immediata disponibilità della Amministrazione Comunale che ci ha fornito locali abbastanza idonei, sia soprattutto per un fattore strategico. Dal 28 agosto al primo settembre prossimi il primo stage internazionale di chitarra, basso e batteria a conclusione del quale i migliori stagisti si esibiranno in un concerto che, molto probabilmente, avrà luogo nello stupendo scenario della zona archeologica di Monte Adranone.

Salvalarte Belice

Approda a Sambuca l'ultima tappa della maratona "Salvalarte Belice" che ha avuto come protagonisti i Comuni della Valle del Belice devastati dal terremoto di 40 anni fa. Un viaggio tra l'identità ed il futuro ad otto lustri da quel drammatico evento. "Si tratta di una iniziativa di Legambiente Sicilia - dice l'assessore comunale alla cultura Pippo Vaccaro - ed, in particolare, del suo coordinatore regionale Gianfranco Zanna, per fare il punto su quanto resta dell'impareggiabile patrimonio artistico e monumentale dei Comuni della Valle e puntare su questo per guardare con certezza al futuro. Un'idea che la Giunta municipale di Sambuca, guidata dal sindaco Martino Maggio, ha fatto propria, tenuto conto che Sambuca è uno dei pochi Comuni a conservare buona parte delle sue risorse architettoniche. Queste entreranno a far parte di un volume, riccamente illustrato, che metterà in rilievo, immettendolo in un vasto circuito, il recupero del suo patrimonio". L'appuntamento ha avuto luogo il 25 maggio, al teatro "L'Idea".

Imbrattata la facciata della Chiesa di S. Giuseppe Imbrattati, con scritte demenziali, i gradini del sagrato ed il portale della chiesa di San Giuseppe, nel centralissimo Corso Umberto I, a Sambuca. L'ennesima bravata, risalirebbe alla notte in cui la Patrona Maria Santissima dell'Udienza attraversava in processione le strade del centro storico. "Sono questi i segni inconfutabili della noia e della mancanza di valori che affliggono molti giovani di una comunità apparentemente opulenta", così si è espresso l'Arciprete. "Uno spettacolo desolante, lo dico con grande amarezza, perché ad abbandonarsi ai fumi dell'alcool, durante la notte, erano molti ragazzi, per la maggior parte, minorenni. I genitori anziché sorvegliare, lasciano correre, preferiscono che i loro figli abbiano tutto quello che loro, a quell'età, non avevano potuto avere. Una concezione sbagliata, un amore che non è amore, ma perdizione. Questo purtroppo è uno dei tanti episodi che si ripetono sempre più spesso, a Sambuca. Una società in cui tutto è permesso, è una società malata". Quello dell'Arciprete è stato un accorato appello al senso di responsabilità, al rispetto per il bene comune, ai valori che contano.

Collettiva Nazionale a Concorso

Sono state 172 le foto artistiche esposte in occasione dei festeggiamenti di Maria SS. dell'Udienza a Sambuca di Sicilia dal 14 al 19 maggio. presso i locali dell'ex chiesa di S. Caterina. Alla Collettiva Nazionale a Concorso, organizzata dal gruppo fotografico sambucese (Gfs), hanno partecipato 52 fotografi e appassionati di foto, appartenenti al la UIF

(Unione Italiani Fotografi).

Ogni visitatore ha potuto votare con un massimo di tre preferenze le foto più belle. L'idea, come spiega il presidente dell'associazione Franco Alloro, è stata quella di coinvolgere maggiormente il pubblico, che in questo caso diventava giudice diretto e partecipante attivo all'evento.

Lunedì 19 si è svolto lo spoglio delle schede e la premiazione. Ad aggiudicarsi il trofeo per la foto più votata, Pino Guzzardo, che ha ricevuto 96 preferenze per la foto Madonna SS. dell'Udienza. Primo premio per la foto in bianco e nero a Umberto Palermo (originario sambucese, residente a Pieve Emanuele - MI) con "Amore senza barriera" (95 preferenze), mentre per la foto a colori il primo premio a "Mondi antitetici" di Antonio Cannova, con 87 preferenze. Per chi volesse vedere le foto vincitrici, visitare il sito www.valledelbelice.net.

All'Idea una pièce su Salvatore Giuliano

"Salvatore Giuliano", la pièce di Angelo Vecchio, di scena il 24 aprile al teatro comunale "L'Idea". Lo spettacolo è stato proposto dalla compagnia "Nuova Palermo" in occasione del 61° anniversario della strage di Portella della Ginestra. Protagonisti Assunta Battaglia, Sandra Zerilli, Antonio Ribisi La Spina, Davide Ruggiano, Massimiliano Sciascia, Maurizio Rossi Laudicina, Vincenzo Mallia. La regia, per espressa volontà dell'autore, è stata affidata a Marco Pupella, distintosi in questi ultimi anni per alcuni importanti lavori che hanno riscosso un notevole successo di pubblico e di critica. Nel corso dello spettacolo è stata proiettata la video intervista che venti anni fa Angelo Vecchio fece alla sorella di Giuliano. Man mano, attraverso tre racconti interpretati dalla Zerilli, sono venuti alla luce gli aspetti principali della vita della primula di Montelepre. Di grande efficacia la recitazione della già affermata Assunta Battaglia nel ruolo della madre del bandito che si abbandona ai suoi strazianti ricordi.

Una precisazione

A proposito dell'articolo pubblicato sulla Voce Mar-Apr. 2008 a pag. 7, si precisa che l'abito da sposa indossato da Erika Montalbano non apparteneva alla signora Marianna Musso Correnti, i cui familiari avevano messo a disposizione degli organizzatori il cappello a cilindro ed il vestito indossato dal padre dott. Giuseppe in occasione del suo matrimonio, bensì alla signora Gaetana Giglio. Dell'involontario errore ce ne scusiamo con la famiglia Correnti e con la diretta interessata, signora Giglio.

Culture gastronomiche internazionali a confronto

Il Comune ha aderito al progetto "Culture gastronomiche internazionali a confronto" organizzato dall'Istituto Professionale di Stato Servizi Alberghieri e della Ristorazione" di Sciacca dal 9 al 13 maggio. Lunedì 12 maggio alle ore 15,00 presso il Teatro Comunale L'Idea di Sambuca, ha avuto luogo la manifestazione "Concorso Itinerari Turistici" alla quale sono intervenuti gli istituti concorrenti, esperti, operatori turistici e docenti internazionali.

L'iniziativa ha rappresentato un'occasione per un confronto dei prodotti agroalimentari sambucesi tipici con culture e gusti diversi. All'evento ha dato un sostegno organizzativo il Comune che ha curato l'esposizione culturale del territorio. Ai partecipanti all'iniziativa sono stati offerti prodotti tipici locali.

Otto donne e un mistero all'Idea

Il primo aprile, all'Idea, è stata presentata la commedia "Otto donne e un mistero", proposta dalla Compagnia "Il Globo", per la regia di Claudio Insegno, con Caterina Costantini, Elsa Martinelli, Corinne Clery, Eva Robin's, Mimma Lovoi, Tiziana Sensi, Beatrice Buffaldini, Sara Greco. In una villa sperduta della campagna francese, isolata dalla neve, un uomo viene assassinato. Otto donne, sospettate del delitto - ciascuna di

esse ha avuto una qualche relazione con il morto - in un gioco al massacro si accusano a vicenda , rivelando i lati oscuri della loro personalità. Una pièce spassosa e originale dove i colpi di scena si sono susseguiti a ripetizione.