

## Tempo di manovre elettorali

di Licia Cardillo

Si affilano le armi in vista della prossima scadenza elettorale che vedrà insediare la nuova amministrazione al Palazzo dell'Arpa. Tempi di esercitazioni, manovre e strategie, al cardiopalma per chi teme che un'eventuale mossa dell'avversario possa pregiudicare la propria vittoria. Non siamo ancora in piena campagna elettorale, - mancano pochi mesi - ma l'atmosfera è quella.

A questo punto sono d'obbligo delle brevi considerazioni che chi fa politica per mestiere, probabilmente, riterrà aria fritta. Ma vogliamo farle lo stesso.

Chiediamo:

- Quanto conta nelle contrattazioni di ogni parte politica la bontà del programma elettorale e la volontà di realizzarlo per il bene di tutti e quanto invece l'interesse personale (ossia la promessa di occupare una data poltrona)?

- Per chi si appresta a preparare le liste, che peso ha l'identikit di un eventuale candidato e quanto il numero dei voti che egli ha in tasca?

Purtroppo le risposte sono scontate, perché - e non solo a Sambuca - prima si fanno gli accordi e poi si discute di progetti. Quello che conta è vincere a ogni costo e sbaragliare la parte avversaria.

Oggi, però, che è finita la stagione delle vacche grasse, dovendo i Comuni fare salti mortali per reperire risorse, più che mai si pone l'esigenza di candidare persone dotate di competenza, di capacità manageriale, di rigore morale e soprattutto della volontà di farsi interpreti dei bisogni della collettività.

Bisogna rendersi conto, una buona volta, che la soddisfazione dell'interesse del singolo danneggia tutta la comunità e ne pregiudica lo sviluppo. Abbiamo esempi eclatanti a livello regionale, dove l'accaparramento, per interessi personali, della gestione della sanità da

(segue a pag. 10)

Le opere di Vincenzo Sciamé in mostra alla Banca di Credito Cooperativo

## "Venti anni di rosso"

di Giuseppe Merlo



Banca di Credito Cooperativo - Da sx. Ben Parodi, Vincenzo Sciamé, Enzo Randazzo, Gaspare Catalánotto, Licia Cardillo

E' calato il sipario sulla personale del Maestro Vincenzo Sciamé "Venti anni di rosso". Le opere, che riguardavano il periodo 1986-2007, sono state esposte nella prestigiosa sede della Banca di Credito Cooperativo di Sambuca che ha sponsorizzato l'evento patrocinato dal Senato della Repubblica, dalla Provincia Regionale di Agrigento, dal Comune di Sambuca e da Engineering, il colosso di ingegneria informatica che ha sede a Roma. Oltre tremila i visitatori da ogni parte della Sicilia nei sette giorni di esposizione. All'inaugurazione, che ha avuto luogo presso la Sala delle Conferenze dell'Istituto di Credito, gremita all'inverosimile, è stato presentato il volume "Elegia

(segue a pag. 9)

Appello al Sindaco

## Salviamo l'Istituzione Gianbecchina

(Articolo a pag. 11)

## Gianbecchina al Politeama 80 anni di pittura

(Articolo a pag. 6)

Vent'anni di satira a Sciacca

## Vito Maggio: una lunga passione

di Enzo Sciamé

E venti. Sono esattamente 20 (venti) anni che a Sciacca si tiene una rassegna di satira. Una ogni anno, a partire dal 1988. E satira di prim'ordine, sia chiaro. Bisogna avere una passione immensa, per riuscire a fare ciò. Per convincere istituzioni, associazioni e privati a sganciare qualche

(segue a pag. 5)

I giovani si mobilitano - Nasce un nuovo soggetto politico

## laboratoriopolitico.com

(Articolo a pag. 3)

In vista delle elezioni amministrative

## Parte la Campagna Elettorale

(Articolo a pag. 10)

A Ribera raccolta differenziata porta a porta

## Perché non a Sambuca?

(Articolo a pag. 10)

Una legittima rivendicazione

## Gianfranco Milillo: mio padre arrestò Liggio

Si è appena conclusa la fiction "Il capo dei capi" trasmessa da Canale 5 ed è subito polemica. Ad esprimere il suo dissenso il Generale dei Carabinieri a riposo, Gianfranco Milillo che rivendica il merito dell'arresto di Luciano Liggio al padre Ignazio, il Generale dei Carabinieri che ebbe i natali a Sambuca, scomparso nel 2004, all'età di 90 anni. In una lettera inviata al

(segue a pag. 11)

Santa Margherita - Convegno Lions

## "Omaggio alla Sicilia"

di Giuseppe Merlo

Ha riscosso entusiastici consensi l'incontro culturale sul tema "Omaggio alla Sicilia di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Gianbecchina", che ha avuto come scenario il suggestivo teatro S. Alessandro di S. Margherita di Belice. L'iniziativa è stata promossa dal Lions

(segue a pag. 8)



SAMBUCA ZABUT - CHIESA SAN SEBASTIANO (1920)

Centro Ricerche Zabut

PER INFORMAZIONI E ATTIVITÀ PER LA VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE AMBIENTALI E CULTURALI DELLA ZONA ZABUT

Anche quest'anno - il diciottesimo - il Centro Ricerche Zabut ha stampato, in occasione del Natale 2007, una foto d'epoca da ritirare presso il Ceriz.