



Alfonso Di Giovanna, Direttore responsabile - Vito Gandolfo, Direttore amministrativo - Direzione, Redazione e Amministrazione: Corso Umberto I - Pal. Vinci - Sambuca di Sicilia (AG) - c.c.p. 7/715 - Aut. Trib. di Sciacca, n. 1 del 7 gennaio 1959 - Abbonamento annuo L. 4.000; benemerito L. 10.000; sostenitore L. 15.000; Estero 15 dollari - Tip. Luxograph - Palermo - Pubblicità inf. al 70%.

II Congresso Internazionale sui mestieri in Sicilia

I beni etno-antropologici: cultura?

Palermo, marzo.

Si è svolto dal 26 al 29 marzo, nel Salone Di Maggio della Società Siciliana per la Storia Patria in piazza S. Domenico a Palermo, il II Congresso Internazionale di Studi Antropologici Siciliani, organizzato dalla Cattedra di Antropologia Culturale dell'Università di Palermo. Il tema del Congresso, dopo il primo tenutosi nel 1978 sulla cultura materiale in genere, è stato: I mestieri (Organizzazione-Tecnica-Linguaggi); esso ha voluto fare il punto sulle tradizioni del lavoro nei paesi siciliani, verificando al tempo stesso il processo di riscoperta attuale di queste.

Al Congresso, presieduto da Leonardo Sciascia, ha partecipato, fra i numerosi studiosi, il sociologo americano Peter Schneider che, insieme alla moglie Jane, ha compiuto delle indagini sociologiche nel nostro circondario, soggiornando parecchio tempo a Sambuca.

La cultura precede il lavoro o viceversa? Questo è l'interrogativo principale dell'Antropologia Culturale, a cui essa, ispirandosi al pensiero di Marx, per altro mal interpretato dai suoi eredi, ha risposto con l'identificazione di lavoro e cultura. Scrive Marx nel 'Capitale': «Il ragnò compie operazioni simili a quelle del tessitore, l'ape fa vergognare molti architetti, ma ciò che distingue fin dal principio il peggior architetto dall'ape più abile è il fatto che egli ha costruito la celletta nella sua mente».

La cultura è prassi — ha detto Antonio Buttitta, preside della Facoltà di Lettere dell'Università di Palermo e docente di Antropologia Culturale — sintesi di fare

e rappresentare, che sono due momenti inscindibili nella vita dell'uomo. Da qui nasce il concetto di «cultura materiale» la cui storia è storia delle grandi masse, del loro modo di cibarsi, di vestirsi, di abitare, di sfruttare le risorse della terra, di conformare le proprie città.

Quello sui mestieri costituisce solo un importante capitolo di questa storia universale, che è al tempo stesso «microstoria» perché insieme di migliaia e migliaia di piccoli fatti di cronaca, come afferma Fernand Braudel, autore di un fondamentale studio sulla civiltà materiale nei secoli XV-XVIII.

Il tema del Congresso è stato reso più concreto dalla mostra aperta il 26 pomeriggio, nel chiostro della Società per la Storia Patria, «Segni e strumenti del lavoro tradizionale in Sicilia», frutto del lavoro di schedatura compiuto da giovani avviati al lavoro dalla Regione con la legge per l'occupazione giovanile.

La mostra, che si è protratta fino al 16 aprile, insieme al Congresso, ha voluto essere un appello ad ogni Siciliano perché prenda coscienza della sua storia, storia passata ma anche presente, dato che gli utensili esposti nella mostra non sono reperti archeologici, ma strumenti ancora utilizzati dai proprietari, che li hanno prestati temporaneamente agli organizzatori.

Auspichiamo che anche a Sambuca si possa realizzare una mostra di beni etno-antropologici, che segni l'avvio all'apertura di un museo etnografico, non appena il Comune avrà acquistato il palazzo Amodei-Panitteri.

Marisa Cusenza

AUTOSCUOLA FIAMMA

di DI VITA GIORGIO

Un metodo aggiornato
per un facile apprendimento

• PREZZI DI CONCORRENZA •

CORSO UMBERTO I, 22
TELEF. 41067

SAMBUCA DI SICILIA

SUPERMARKET QUADRIFOGLIO

SERVIZIO A DOMICILIO

SAMBUCA DI SICILIA

Si ricevono ordinazioni per telefono dalle ore 8 alle 10

Telefono 41597

GIOIELLERIA
OREFICERIA
OROLOGERIA
ARGENTERIA
ARTICOLI DA REGALO

MONTALBANO
E
MONTANA

Concess. Orologi
Omega - Tissot - Lanco

Corso Umberto I°, 39
Tel. 41.406 Abit. 41.146

Sambuca

Non dimenticate:

rinnovate
il vostro
abbonamento a

«LA VOCE
DI SAMBUCA»

Nella «Valle» si spera sempre

(continuaz. da pag. 1)

«Commissione dei 20» (una commissione bicamerale costituita da 10 senatori e 10 deputati) con il potere di esprimere il parere preventivo sulla ripartizione e destinazione delle somme disponibili che ammontano ad oltre 56 miliardi; nonché quello relativo alla ritardata erogazione dei contributi ai privati per il protrarsi della chiusura dell'esercizio finanziario, i cui effetti sono il fermo dei cantieri e l'inevitabile licenziamento degli operai.

Infine, accanto a quello della ricostruzione, è urgente riproporre il problema della ristrutturazione economica della zona. Infatti, considerato che del cosiddetto

«Pacchetto Colombo» (che prevedeva la creazione di 8.409 posti di lavoro per il Belice) oggi non è in cantiere alcuna iniziativa che ipotizzi la creazione di un solo posto, è molto serio il pericolo che, completata la ricostruzione, migliaia di giovani, oggi impiegati nell'attività edilizia, rimarranno senza lavoro. La necessità, pertanto, che sia predisposto, in collegamento con la Regione Siciliana, un progetto speciale per il Belice nel settore dell'agricoltura e del turismo.

Queste le preoccupazioni maggiori, mentre nel Belice gli anni trascorrono in attesa di un futuro migliore che non giunge mai.

Assicurarsi è un obbligo
Assicurarsi bene è un dovere

Compagnia Tirrena

DI ASSICURAZIONI S.p.A.

Capitale Sociale L. 7.000.000.000 (integralmente versato) - Sede in Roma - Fondi di Gar. e Riserve Tecniche e Patrim. al 31-12-77 L. 124.015.900.704 - Codice Fiscale 00409030582 - Iscr. Reg. Soc. Tribunale Roma n. 1859/45

- Massima assistenza
- Perizie in loco ogni martedì
- Rilascio a vista di polizze e contrassegni
- Sconti tesserati ARCI

AGENZIA
B. SERAFINO

Corso Umberto I, 91
Sambuca di Sicilia (AG)

PUNTO

NON DIMENTICATE: RINNOVATE
IL VOSTRO ABBONAMENTO
A «LA VOCE DI SAMBUCA»

Vitina Gulotta

in DE LUCA

Tutto per neonati
ed inoltre: abbigliamento e confezioni per adulti
Esclusiva: camicie Fenicia

Corso Umberto I; nei locali dell'ex negozio «Mirino»

«INCHIOSTRO E TRAZZERE»

di Alfonso Di Giovanna è disponibile in Biblioteca. I nostri abbonati possono ritirarlo quando vogliono, rinnovando l'abbonamento 1980 e mettendosi in regola con l'amministrazione — se ancora non lo fossero — per le annate precedenti.

L'ABBONAMENTO 1980, CON DIRITTO AL VOLUME, E' L. 7.000
Rinnovate presto il vostro abbonamento.