MESNSILE SOCIO-ECONOMICO-CULTURALE

Cose hunne

ANNO XXII - Agosto 1979 - N. 193

Nella varietà di notizie che vengono riferite in questo numero, tra le più lusinghiere, è la costituzione della Cooperativa culturale « L'Arpetta ».

Si tratta di un avvenimento di rilievo che potrà aprire positivamente una maglia nel torpore cittadino e consentire quel risveglio giovanile sempre tanto auspicato.

E' notorio come da circa 20 anni, dall'esplosione, cioè, all'accesso alla scuola delle classi sociali più umili, venuto a coincidere con la grande emigrazione della fine degli anni '50 e con il degrado subito dall'intero Mezzogiorno negli anni del boom economico italiano, e sino a questi ultimi anni, i giovani sono vissuti in uno stato di emarginazione. D'altro canto la mancanza di iniziative da par-

te dei giovani stessi, tese ad uscire dallo stato di inerzia in cui il « pezzo di carta » li collocava « aspettando Godot », costitui sempre un handicap grave per trovare un'alternativa alla disoccupazione.

Sono arrivate finalmente le leggi: la 1 giugno 1977, n. 285, con le liste speciali dei giovani disoccupati, il successivo Decreto-legge 6 luglio 1978, n. 351 modifi-cativo della 285, la legge regionale 18 agosto 1978, n. 37. Ma sono insorte anche le diffidenze e le perplessità.

Si sa, le leggi talora non sono il toccasana di tutto e di tutti i problemi specie quando fanno dipendere dall'iniziativa privata lo scatto del meccanismo funzionale. E appunto le leggi per l'occupazione giovanile prevedono importanti provvedimenti, ma privilegiano in modo particolare la cooperazione tra i giovani finalizzata a vari settori con massicce disponibilità di somme.

In sostanza spetta ora ai giovani, al loro spirito associativo, alla loro fantasia l'utilizzazione o, come usa dire oggi, la fruizione, per rendere operanti le leggi. Leggi per la cui operatività occorre lot-tare per superare i limiti che dai baronati assessoriali o da quelli della burocrazia vengono assurdamente imposti allo spirito e alla lettera della legge stessa.

Occorre, per esempio, riuscire a far superare la concezione contrattualistica ad tempus nelle assunzioni, o, per lo meno

(segue a pag. 8)

Il problema dell'acqua in Adragna alta

L'acqua è uguale per tutti?

Gli allacciamenti abusivi all'acquedotto di Manera mettono in crisi le fontanelle pubbliche. I partiti politici lamentano il mancato intervento dell'Amministrazione Comunale per eliminare il fenomeno, ma cosa hanno fatto di concreto?

Nel precedente numero de « La Voce » abbiamo parlato ampiamente del problema dell'erogazione idrica nella zona alta di Adragna, a mezzo del fantomatico acquedotto di Manera.

La situazione nel corso della corrente stagione estiva si è aggravata a tal punto per tutti quei cittadini che si approvvigionano, per virtù o per necessità, al-le fontanelle pubbliche da costringerli ad una protesta continua.

La presenza di numerosi allacciamenti abusivi ha fatto sì — infatti — che que-st'anno l'erogazione idrica alle fontanelle cessasse attorno alle ore 12,30 e con una pressione dell'acqua tanto ridotta da non permettere agli utenti, durante il turno di loro spettanza, di rifornirsi in maniera sufficiente (negli anni precedenti l'erogazione cessava attorno alle ore 17).

Tenuto conto che la popolazione residente non è aumentata e che la piovo-

sità dell'annata è stata sostenuta la differenza dell'acqua che è mancata alle fontanelle dà l'entità del numero degli allacciamenti abusivi. Chi si è allacciato abusivamente — invece — ha avuto acqua anche per irrigare orti, vigneti ed ulivi.

La Provvidenza, chiamata in causa da qualche amministratore per giustificare la riduzione di acqua alle fontanelle, ha, caso mai - siamo per una interpretazione più realistica - beneficiato i tanti « ignoti » ladri di acqua.

Questa situazione riguardante l'acquedotto di Manera è emblematica, a nostro giudizio, di un certo andazzo amministrativo e perciò giudichiamo negativamente il comportamento degli amministratori Comunali che non sono intervenuti, pur essendone a conoscenza, per eliminare gli allacciamenti abusivi, ma che anzi, con

Franco La Barbera (segue a pag. 8)

Rispondono i segretari dei partiti

D. - In Adragna numerosi cittadini si sono allacciati abusivamente all'acquedotto di Manera. Tale situazione è tollerata dall'Amministrazione Comunale. Qual è la posizione del suo partito in merito?

ENZO RANDAZZO, Segretario della D.C.

« E' un problema di indubbia gravità che dimostra la leggerezza con cui la Giun-ta Comunale affronta la gestione della cosa pubblica. Rientra nella normalità la « gestione per sanatoria » con cui la Giunta affronta i problemi di fondo (espansione edilizia, carovita, ...); su questi o altri temi abbiamo avuto, per vario

tempo, una personale gestione del Sindaco che è diventata, ora, una personale co-gestione limitata ad un paio di individui. Tale politica si muove sulla via del più spregiudicato clientelismo, del favoritismo personale e del ricatto psico-

NINO GIACALONE, Segretario del P.S.I.

« Ho seguito tale programma, che è reale, ed ho pressato presso gli organi competenti per risolverlo. Difficoltà di carattere burocratico - purtroppo - non

(segue a pag. 8)

SAMBUCA CHE SCOMPARE

di GIUSEPPE LA BARBERA



Convento dei Cappuccini: L'Affresco, attribuito a Fra Felice da Sambuca, raffigura il « Transito di San Francesco ». Fino a pochi anni addietro (1974-75) era ben conservato e quasi certamente salvabile. E' andato completamente distrutto.

Vendemmia: si prevede un raccolto abbondante

Le operazioni di vendemmia sono già iniziate con una massiccia mobilitazione di uomini e mezzi, che saranno impegnati per la raccolta dell'uva per tutto il mese di settembre e parte di ottobre.

La vendemmia è il momento culminante di una attesa che dura un intero anno e a cui è legata la sorte dell'economia sambucese che nel vigneto ha scoperto una fonte di sicuro reddito con notevoli e positivi ri-

flessi in tutti gli altri settori. Le vendemmia 1979 è iniziata bene e con buone prospettive di raccolto. La bontà sarà costituita sia dalla qualità, sia dalla quantità del prodotto. Per quanto riguarda la quantità, si prevede un buon aumento rispetto all'anno scorso, considerato che que-

st'anno i vigneti non hanno subito danni di alcun genere. Anche per quanto riguarda la qualità, non c'è di che lamentarsi, specie se continuerà il bel tempo che potrà fare maturare meglio l'uva. Qualche perplessità invece sul grado di zuccheraggio, che non dovrebbe essere molto elevato.

Ma buona vendemmia significa anche buona produzione vinicola e rilancio delle Can-

I viticoltori che conferiranno l'uva alle Cantine Sociali riceveranno un'anticipazione di 15.500 lire al quintale per le varietà bianche e di 18.000 per quelle nere. E' quanto stabilito nel Decreto firmato dal Presiden-

(segue a pag. 8)

Nicola Lombardo

Preparandoci a incrementare il turismo

Intestiamo il Corso a E. Navarro della Miraglia?

Attività ispettiva al Senato

Interrogazioni del Senatore

Montalbano per conoscere...

Onorevole Sindaco,

mi permetto sottrarre qualche minuto alla sua attività politico-amministrativa per richiamare la sua cortese attenzione su problemi cittadini che nella mia personale va-

lutazione hanno una qualche importanza.

In un recente, interessante articolo dal titolo "la SITAS è vicina" pubblicato su queste stesse colonne, Vito Maggio, dopo di aver posto in rilievo che la SITAS sta co-struendo nella zona di Sciacca complessi al-berghieri capaci di accogliere ben 7000 persone, ha additato alcune iniziative atte a favorire l'inserimento di Sambuca nel "giro" termale SITAS.

Sono pienamente d'accordo sulle idee prospettate dal Maggio: Sambuca non deve perdere tempo, deve prepararsi fin da ora a di-venire una "appendice" turistica di Sciacca. Invero quale Centro del Circondario offre

al paziente-turista maggiori attrattive del nostro ai fini dell'occupazione del suo tempo

Sambuca si presta a itinerari diversi: a) Itinerari a carattere distensivo: Lago

Carboj, Adragna;

b) Itinerari a carattere culturale: Scavi di Adranone, Quartiere arabo, Teatro co-munale, Chiese e palazzi cittadini, Casa dei

Intanto, se agevole è l'accesso al lago Car-

na degli scavi non potrà essere raggiunta se non da pochi, sporadici, visitatori. Nessuna difficoltà presenta invece la vi-sita alla nostra cittadina; visita che però, per essere culturalmente proficua, dev'essere 'guidata". Occorre dunque preparare delle Guide capaci di intrattenere i visitatori sulle origini della cittadina e sulle tappe più importanti della sua storia, mettendo in risalto le trasformazioni subite dall'abitato nel corso dei secoli e i tesori d'arte che lo hanno arricchito.

Non mi dilungo; richiamo invece l'attenzione sui dipinti di Fra Felice e sulla casa dei Navarro.

Dove sono e in quali condizioni si tro-vano i dipinti di Fra Felice? Un censimento si impone; bisognerà poi provvedere con ogni mezzo al recupero (e all'eventuale restauro) di quei dipinti che erano una volta a Sambuca e furono successivamente trasferiti altrove, nonché all'acquisizione — a qualsiasi titolo — di quegli altri che il Frate pittore disseminò in Conventi e Chiese e si trovano ora abbandonati a se stessi per l'incuria di chi dovrebbe custodirli e ne sconosce l'importanza.

Raccolti in un locale idoneo, tutti questi dipinti potrebbero, da soli o eventualmente associati ad altri dipinti di altri pittori sambucesi (Amorelli, Gianbecchina, Sciamè, Ciaccio, Maniscalco...) costituire una Pinacoteca di eccezionale valore, da offrire all'ammirazione dei visitatori.

Sui Navarro il discorso potrebbe essere lungo. Mi limiterò invece a ricordare che fino a una ventina d'anni fa conoscevamo soltanto il poeta dott. Vincenzo che, venuto da Ribera, aveva sposato una Sambucese, s'era creata una famiglia numerosa ed era morto nel colera del 1867, dopo di avere dato notevole incremento alla cultura locale. Poi Leonardo Sciascia, letti due miei opuscoli, eseguì delle ricerche e scoprì che un figlio del dott. Vincenzo — e precisamen-te Emmanuele — aveva scritto un romanzo ("La nana") e parecchi volumi di novelle.

Poiché il romanzo - che i Critici del tempo, tra cui Capuana, avevano giudicato favorevolmente — gli apparve interessante in quanto "rappresentazione dei fasti solstizia-li di un paese contadino" (identificabile con Sambuca), egli lo fece ristampare dalla casa editrice Cappelli di Bologna e lo additò agli studiosi, recuperando così alla Letteratura uno scrittore che altrimenti sarebbe rimasto ignorato.

Io sono certo che Lei, onorevole Sindaco, ha letto "La nana"; perciò ritengo super-fluo ricordarLe le tante pagine in cui è rimasta fissata per sempre, come in magnifici affreschi, la vita sambucese del secolo

Ma c'è di più. Sulla scia di Leonardo Sciascia, due professori universitari, Natale Tedesco dell'Università di Palermo e Carlo Cordié dell'Università di Firenze, hanno presentato rispettivamente due altre opere del Navarro: le "Storielle siciliane" edite da Sellerio e le "Macchiette parigine" edite dalla Regione siciliana.

Anche nelle "Storielle siciliane" è possibile leggere tante belle descrizioni della vita sambucese dell'Ottocento.

Il ritrovamento del settimanale letterario "La fronda" fondato e diretto dal Navarro a Firenze nel 1880, ha consentito che io mettessi in evidenza su queste stesse colonne il contributo dato a tale settimanale da scrittori di primo piano come Verga e Capuana. Ma non è tutto; mi riprometto in-fatti di mettere in luce prossimamente il contributo dato da altri importanti scrit-tori italiani. Scrittori che furono in dimestichezza col Navarro e ne apprezzarono e assecondarono l'iniziativa culturale.

Emmanuele Navarro della Miraglia è dun-que uno dei figli migliori che Sambuca abbia espresso. Ma cos ba fatto Sambuca per richiamarlo in vita?

Mineo, piccolo centro in provincia di Catania, ha dedicato al suo illustre figlio Luigi Capuana un grande monumento che domina la piazza principale del paese, mentre la Biblioteca capuaniana — nella quale sono custoditi gelosamente i libri e le carte del Maestro — è meta ambita di studiosi di

Agrigento ha ricostruito la casa natale di Pirandello e tiene vivo il ricordo del suo grande figlio organizzando continuamente spettacoli e convegni sull'arte pirandelliana. E perché Sambuca non dovrebbe onora-re Navarro della Miraglia?

Onorevole Sindaco, i tempi sono ormai maturi, "la SITAS è vicina", bisogna muo-versi. Bisogna far sapere al turista che Sambuca si gloria di avere dato i natali a uno scrittore come Navarro della Miraglia che — lo dimostrerò in altra occasione — ebbe tanta parte nella vita letteraria italiana del secolo scorso.

In un racconto intitolato "Viaggio" il Navarro descrisse, con mano particolarmen-

Montalbano. Al Ministro dei Lavori Pub-

La Cassa per il Mezzogiorno ha costrui-

to la strada a scorrimento veloce Paler-

mo-Sciacca per i lotti: Progetto 5203-5119-

5119/bis dello sviluppo complessivo di

Si precisa che detti sono stati col-

Al fine di consentire all'A.N.A.S. la pre-

sa in consegna di detto tronco di strada

e la sua entrata in servizio, si rende ne-

cessario il ripristino dei danni verificati-

si nel decorso di tre anni per le allu-

vioni e per la non perfetta esecuzione

dei lavori e di venire incontro alle richie-

ste dei comuni interessati per l'inseri-

mento di n. 3 svincoli lungo il percorso

Cassa per il Mezzogiorno ha richiesto

all'Amministrazione Provinciale di Trapa-

A tal uopo il Servizio Viabilità della

Detta perizia, dopo successive modi-

fiche richieste a partire dal 1976, è sta-

ta trasmessa dall'Amministrazione Pro-

vinciale di Trapani, alla Cassa per il Mez-

zogiorno (Servizio Viabilità - Rip. III Div.

V) nel Marzo 1978 ed è stata oggetto di

parere tecnico favorevole da parte della

Delegazione Speciale per la Cassa per il

Mezzogiorno presso il Consiglio Superiore dei LL.PP. con voto n. 22 del 10-5-78.

cazioni del suddetto parere, il progetto

Segreteria del Consiglio di Amministra-

zione della Cassa per il Mezzogiorno.

ammonta a L. 3.484.852.472.

Nella sua veste finale secondo le indi-

Attualmente la perizia trovasi presso la

Si fa presente che attualmente il tron-

co stradale suddetto (che costituisce la

parte centrale di tutta l'arteria Palermo-

Sciacca), è ufficialmente chiusa al traffico

e che l'Amministrazione Provinciale di

Trapani non è dotata di fondi per la sal-

Per quanto sopra, il richiedente chiede

di conoscere il motivo per cui la Cassa

per il Mezzogiorno non ha proceduto al

finanziamento di detta perizia onde con-

sentire l'apertura al traffico del tronco di

vaquardia delle opere costruite.

blici e al Ministro della Cassa per il Mez-

zogiorno.

laudati.

già realizzato.

ni una idonea perizia.

te felice, uno dei suoi ritorni a Sambuca in carrozza.

Rileggiamo il brano finale:

Viaggiai l'intiera notte e una parte del giorno seguente; infine, verso il tocco, giunsi

nei pressi del mio paese... La via principale, quand'io vi giunsi, era quasi deserta... era molto ripida e la carrozza andava lentamente.

Alle prime case, qualche contadina cominciò a mettere il capo fuori dell'uscio. Dopo, alcuni galantuomini si affacciarono, ancora mezzo addormentati e in manica di camicia, ai balconi.

Dalle botteghe, comparivano i fabbri col volto nero di filiggine; i ciabattini che ti-ravano coi denti il cuoio delle scarpe; sarti che tenevano in mano pezzi di vestito. In brev'ora, mezzo il paese era in istrada;

le domande e le risposte s'incrociavano dai balconi alle finestre e da una bottega al-

- Mastro Raffaele, chi giunge?

Un signore che non conosco.
 Comare Diana, l'avete visto?

- Così, alla sfuggita, non molto bene. - Sarà un impiegato del governo...

Poi, quando mi ebbero riconosciuto, tut-ti si affollarono sul passaggio della carroz-za, salutandomi e dicendo:

— Come! è lei?... Ben venga! Ben venga! "
Onorevole Sindaco, leggendo questa descrizione, non avverte quella stessa emozione che tutti quanti abbiamo provato davanti ai dipinti con cui Nino Ciaccio ha fatto rivivere una "Sambuca scomparsa"?

Ebbene, dimentichi una volta tanto di essere uomo di parte, si innalzi al disopra delle parti e decida coraggiosamente di intestare il Corso a E. Navarro della Miraglia.

Quel Corso che egli attraversò tante volte in carrozza tornando da lontano, per rag-giungere la casa paterna; quel Corso che egli - secondo le testimonianze di chi lo conobbe — soleva percorrere a piedi, tutte le sere, per la consueta passeggiata in compa-gnia della moglie e del fratello Calogero. Otterrà i consensi unanimi del Consiglio

Comunale e potrà dire di avere fatto il be-ne comune. Perché quel morto, tornando a vivere, conferirà nuovo prestigio alla nostra cittadina e ci renderà tutti quanti fieri di lui. Come i mineoli lo sono per Capuana, co-

me gli agrigentini lo sono per Pirandello.

Tommaso Riggio

Notizie

LA FESTA DI S. GIUSEPPE ALLA BATIA

Numerosa la folla presente alla festa di S. Giuseppe che si è svolta in contrada Batia-Serrone l'ultima domenica di agosto.

La statua è stata portata in processione nelle zone intorno alla mini-chiesetta, accompagnata dalla banda musicale. Giochi delle pignate il pomeriggio e spettacolo folcloristico la sera, offerto da un gruppo di S. Margherita Belice.

Un grosso inconveniente che speriamo non si ripeta nel futuro: i vigili urbani e le forze dell'ordine non hanno adeguatamente regolato il traffico attorno alla piccola chiesa e le macchine erano ferme vicino all'ingresso. Ciò ha procurato un certo caos e il blocco del passaggio della processione per molto tempo.

NEO-DIRETTORI DIDATTICI

Andrea Ditta, nostro apprezzato redattore, è stato nominato Direttore didattico a Sambuca di Sicilia, il cui circolo comprende anche le scuole elementari e materne di S. Margherita Belice. Lo stesso, ha iniziato la carriera scolastica a Napoli e dopo che ha vinto il concorso magistrale nella provincia di Agrigento ha insegnato nel nostro paese per ben 18

Leo Pendola è stato nominato Direttore didattico a Burgio, che comprende anche le scuole elementari e materne di Lucca Sicula e Villafranca.

Enzo Passiglia, da molti anni residente a Palermo, è stato nominato Direttore Didattico a Roccapalumba, il cui circolo comprende anche le scuole elementari e materne di Vicari.

Ai tre amici, che hanno conquistato un traguardo così ambito, « La Voce » augura una carriera felice e piena di soddisfazioni.

INIZIATIVA DA INCORAGGIARE E... PROSEGUIRE

Per suggerimento ed insistenza del Sig. Giuseppe Montalbano senior, presidente del Comitato Corse nei festeggiamenti in onore della Madonna dell'Udienza, celebrati il maggio scorso, è stata erogata una generosa somma dalle offerte raccolte a beneficio dell'opera delle Suore di Maria Bambina.

Come si ricorderà le benemerite suore operano in Sambuca svolgendovi un'eccezionale attività assistenziale in favore dei sofferenti e dei diseredati senza ricevere compenso alcuno.

Pertanto l'iniziativa del Comitato non solo va incoraggiata ed encomiata, ma va altresì continuata dagli altri comitati per gli anni successivi.

Leggete

La Voce di Sambuca

strada più volte menzionato, che è di grande interesse per lo sviluppo commerciale e turistico di tutta la Sicilia Occidentale ed in modo particolare della Città termale di Sciacca e della zona balneare Porto Palo di Menfi. Roma, 9 luglio 1979

Montalbano

Per sapere...

Montalbano. Al Ministro dei Lavori Pub-

Per sapere, se è a conoscenza della giornata di sciopero generale della popolazione della Valle del Belice colpita dal terremoto del gennalo 1968.

Se è altresì a conoscenza del blocco dei lavori sia nel settore pubblico che privato in considerazione: - che la legge n. 464 dell'agosto '78

non viene ancora applicata;

- che il contributo previsto per i privati dalla legge 29-4-76 n. 178 non è adeguato ai costi dei materiali, della manodopera, degli oneri previdenziali ed assistenziali, per cui molti rinunziano alla costruzione della propria casa, costretti quindi a continuare a vivere nelle vecchie baracche ormai non più agibili; l'interrogante pertanto chiede all'On. Ministro dei LL.PP.:

 perché non viene ancora applicata la legge n. 464/78;

2) perché non è stato ancora emesso il decreto di indicizzazione del costo di costruzione che risale al 1975;

 perché l'istruttoria dei progetti da parte dell'Ispettorato delle Zone Terremotate avviene con molta lentezza arrecando grave pregiudizio al completamento della ricostruzione:

4) quali iniziative legislative intende adottare per il completamento della ricostruzione e mettere fine così alla tragedia delle popolazioni della Valle del Belice.

Roma, 9 luglio 1979

Montalbano

Presentazione del libro INCHIOSTRO E TRAZZERE

Il prof. Massimo Ganci direttore dell'Istituto di Storia Moderna dell'Università di Palermo, ha presentato a Sambuca, il 30 agosto, nei saloni del Palazzo
ex-Campisi — oggi proprietà della Cassa
Rurale ed Artigiana — il libro di Alfonso Di Giovanna « Inchiostro e trazzere:
i venti anni di un giornale di provincia »,
un'antologia delle cronache registrate nell'arco di un ventennio sulle colonne del
nostro periodico che costituisce un singolare capitolo nella storia del giornalismo siciliano.

L'oratore è stato presentato dal Dr. Vito Gandolfo che ha sottolineato il percorso irto di difficoltà cui va incontro la stampa di provincia che spesso si estingue dopo breve periodo. La Voce è riuscita a
superare, nell'arco di un lungo cammino,
tante difficoltà. Questo vanto della Voce
non è solo nostro, dei collaboratori, ma
altresì è vanto e merito dei sambucesi
(amministratori, componenti sociali, cittadini) che sono stati sempre solidali.

Il prof. Ganci ha iniziato la sua brillante e documentata presentazione citando il detto filosofico « l'uomo che pensa sostanzialmente obietta e solo obiettando si pensa » ed ha così continuato:

« Il libro di A. Di Giovanna è un documento importante di storia locale senza la quale è impossibile fare storia nazionale; fino ad oggi la storia locale è stata sottovalutata per un certo residuato del vecchio idealismo crociano che vedeva la storia come storia delle idee ».

« Oggi si fa storia come storia delle strutture che mutano di paese in paese; strutture non solo economiche ma anche culturali, folkloriche. Se vogliamo conoscere le radici della nostra identità dobbiamo vedere come si viveva, si pensava, si mangiava, si costruiva nei nostri paesi ».

« L'obiettivo viene puntato dal basso verso l'alto. Si ha una visione macrocosmica che coinvolge tutta la popolazione. La storia locale ha acquistato così l'importanza che aveva avuto nei secoli passati ».

Il libro di A. Di Giovanna è un documento del modo in cui si è vissuto e

si è soprattutto lottato nel corso degli ultimi anni. La « Voce » ha un precedente: « L'Arpetta » di V. Navarro, un giornale letterario. La « Voce » è - invece - un giornale di lotta per temi e problemi concreti (le esigenze di questo paese che coinvolgono « la piccola città » di Sambuca Zabut, come ama dire l'oratore) -. Questo paese ha tradizioni culturali solide e tradizioni di socialità per cui si distingue. Un paese degno, per il retroterra culturale, di un giornale. « La Voce di Sambuca » — ha detto il prof. Ganci è un giornale organico che gravita su vari centri di interesse; è un giornale « non ortodosso », cioè non allineato e coperto; è un giornale che ha il coraggio di affrontare la realtà e sostenere le idee di cui è convinto senza stare a guardare a chi pesta i piedi; un giornale, quindi, di battaglia che ha sofferto ma mantenuto integra la propria identità.

Il giornale ha registrato sulle proprie colonne, testimonianza interessante, un periodo della vita di un paese di provincia, con le sue lotte, con le sue speranze, con le sue delusioni, con i suoi problemi risolti e con i problemi che una soluzione attendono ancora.

Venti anni di vita paesana: dalla nascita de « La Voce », agli anni attorno al 1960 in cui si lottò per l'invaso del Carboi, alla nascita del Comitato d'Azione, alla scoperta di Adranone, al terremoto del 1968 con i suoi drammi, con le sue speculazioni, con le sue vane attese. E poi il tempo della ripresa e della rinascita — ha concluso l'oratore — con la costruzione della cantina sociale, con « l'operazione vigneto » che ha portato gradualmente alla trasformazione delle colture ed al miglioramento dell'economia sambucese.

Dopo la presentazione del libro, lungamente e calorosamente applaudita dal numeroso pubblico presente, si è aperto un dibattito cui hanno partecipato alcuni degli intervenuti (Tommaso Riggio, Baldassare Gurrera, Pietro La Genga, Rori Amodeo, Francesco D'Alessandro).

f. l. b.



Si apre l'iter per l'acquisto di palazzo Panitteri Amodei

La possibilità che Sambuca abbia una sede degna di ospitare un centro culturale polivalente è uscita dal livello dei « si dice » per entrare nella certezza legata all'iter necessario a dotare il nostro paese di questa istituzione.

L'eventualità che il comune acquistasse un edificio di una certa rilevanza architettonica per destinarlo a museo è stata una voce incontrollata e circolante con insistenza per il paese negli ultimi due anni, voce poi taciuta o smentita dai fatti, come nel caso di palazzo Campisi, comprato poi dalla Cassa Rurale e Artigiana.

Oggi questo incremento del patrimonio comunale comincia a prendere maggiore consistenza ed ha i contorni più
precisi. Infatti con una delibera votata
a maggioranza nella seduta del 4 agosto
scorso il consiglio comunale ha dato
mandato al sindaco, dopo avere ascoltato
la relazione dell'assessore Montalbano,
di procedere nel disbrigo delle pratiche
necessarie all'acquisto del più notevole
esempio di architettura civile sambucese:
Palazzo Panitteri Amodei già Truncali, affacciantesi sulla via Panitteri.

Tale acquisto si rende possibile in base alla legge regionale 1-8-1977 che prevede, qualora si tratti di beni storico artistici di un certo rilievo un contributo regionale pari al 95% del valore mentre il rimanente 5% rimane a carico dell'ente interessato ad entrarne in possesso. Come pezza d'appoggio al progetto dell'amministrazione comunale sambucese concorre il nulla osta della sovrintendenza ai monumenti della Sicilia occidentale che, in base alla legge 1-6-1939 n. 1089 per cui gli oggetti di notevole interesse storico, artistico, archeologico sono soggetti al controllo degli organi preposti, ne avalla l'acquisto.

La delibera illustra inoltre lo scopo

La delibera illustra inoltre lo scopo cui il palazzo verrebbe destinato: oltreché ospitare la biblioteca comunale in esso troverebbero posto sale per l'esposizione dei reperti archeologici provenienti da Adranone, attualmente affidati al museo archeologico di Agrigento, e una galleria d'arte. Il restauro e la ristrutturazione posso-

no essere finanziati grazie ad una legge regionale. I presupposti perché Sambuca abbia una sede degna per fare cultura non mancano ma l'esperienza impone un ottimismo frenato. Ci auguriamo che il progetto trovi tanti « si » lungo il suo cammino e che prevalgano le ragioni di chi vuole agire per il bene di una comunità.

Non bisogna ignorare inoltre che il restauro e la diversa destinazione d'uso siano un problema di non semplice soluzione, se si vorrà tenere conto del carattere che ha l'edificio, in apparenza databile alla fine del '600 ma in realtà, nella pianta e in alcune strutture, appartenente a quella cultura gotico catalana tardo quattrocentesca che qui a Sambuca non è infrequente.

Anna Maria Ciaccio Schmidt



Ricordi e nostalgie di NINO CIACCIO

SUCCESSO DELLA MOSTRA "SAMBUCA SCOMPARSA"

La mostra di pittura di Nino Ciaccio, tenuta nei locali dell'ex palazzo Campisi, la signorile e armoniosa costruzione acquistata recentemente dalla Cassa Rurale e Artigiana per trasferirvi la propria sede, ha ottenuto un notevole successo di pubblico. Basti solo pensare che tutte le tele esposte sono state vendute.

Il successo della mostra, alla quale il pittore ha dato il significativo titolo di « Sambuca scomparsa » è legato ai soggetti delle tele che rappresentano i luoghi completamente scomparsi, le tradizioni perdute, i monumenti distrutti dal terremoto o dalla mano demolitrice dell'uomo. Lo spirito che ha animato la fantasia del pittore è il grande amore per la terra natla, la struggente nostalgia per i luoghi, i tempi, le tradizioni che non esistono più, se non nell'affiorare della memoria.

Alfonso Di Giovanna, presentando le opere del pittore, fra l'altro ha detto: «Nino Ciaccio ritorna a proporci, a distanza di dodici anni, un tema sulla cultura locale, sulle cose in cui viviamo e siamo, non per restarvi naufraghi senza speranza in una «Sambuca scomparsa», ma per sapervi vivere, attraverso un recupero di ciò che è recuperabile e un salvataggio di ciò che va salvato, da attori protagonisti e non da rassegnate comparse.

Dodici anni fa Nino Ciaccio ci propose « Adragna, mon amour ». Un tema suggestivo che riscosse plauso e successo. Oggi ci propone «Sambuca scomparsa». Si tratta, in fondo, del medesimo atto di amore, identico nella qualità e nelle finalità. Un secondo capitolo di un romanzo d'amore che va letto e meditato. Non è forse un atto d'amore proporre, sia alle generazioni più adulte sia a quelle meno adulte e alle giovanissime, la ricchezza di un inestimabile patrimonio artistico, paesistico, architettonico, folcloristico, pregno di tradizioni po-polari e perciò culturale, di cui ereditammo ed ereditiamo il vivere civile, la costituzione mentale, le passioni culturali e politiche? E tutto ciò Nino Ciaccio esprime in un linguaggio espressivo, eloquente, scevro di astrattismi idealizzanti, di una semplicità che in-duce alla facile intuizione del messaggio; di una semplicità, direi, didascalica. Una specie di «Bibbia dei poveri» dell'avventura sambucese, da un secolo ad oggi, che riesce gradita ai dotti ed efficace ed istruttiva ai meno dotati di preparazione scolastica e di intuito critico, che non richiede sceverazioni ardite o snervanti alambiccamenti di intelligenza. Un'arte, pertanto, realistica e perciò funzionale ai fini del messaggio che intende trasmetterci. Sul piano artistico Nino Ciaccio non teme il rischio di riuscire elementare in alcune tele che ci propone, come in «San Giorgio», la festa del popolare patrono di Sambuca o «Lu paliu» che si festeggiava il 17 maggio di ogni anno nella settimana della festa dell'Udienza in onore del santo protettore dei pastori, San Pasquale, o il banditore con la guardia municipale accanto che gli suggerisce quel che deve bandizzare».

Il fatto più rilevante della mostra, a nostro parere, è stata la continua presenza dei contadini, degli artigiani, dei pensionati, della gente del popolo che ha mostrato grande attenzione e interesse per ogni singola opera. Rivedere la Chiesa del Carmine così come

era; quella di S. Giorgio, un'antica moschea araba trasformata, dopo la cacciata dei Saraceni dall'Isola, in tempio cristiano e poi demolita; gli archi e le guglie del secentesco acquedotto di stile romano che convogliava le acque dalle sorgenti della contrada di Adragna in paese; i vicoli saraceni; il monastero di S. Caterina, una parte del quale ora costituisce la piazza della Vittoria; rivedere tutto ciò è stato continuo motivo di richiami alla memoria, di raffronti, di ricordi legati al passato.

Un passato ricco di tradizioni, di cultura, di amore per l'arte e per la vita, messo in raffronto con un presente che ha sgretolato tanti valori spirituali.

Andrea Ditta

Nozze d'Azgento in Calumet City



Antonio e Josephine Vetrano il 26 giugno hanno festeggiato i loro venticinque anni di matrimonio. Per l'occasione i congiunti e gli amici si sono stretti attorno ai festeggiati per felicitarsi con loro ed augurargli salute e felicità coniugale. Anche noi ci felicitiamo ed auguriamo ai coniugi Vetrano tanta felicità.

Premio «T. Amodeo»

Pubblichiamo di seguito le sottoscrizioni sin'ora pervenuteci, ricordando ai nostri lettori che la sottoscrizione resta ancora aperta.

Amodeo Rory, Milano, 50.000; Di Giovanna Alfonso, Palermo, 10.000; Ciraulo Gino, Grosseto, 10.000; Gandolfo Vito, Sambuca, 10.000; Amodeo Ada Sofaer, Londra, 50.000; Amodeo Wanda Boriani, Varedo, 50.000; Amodeo Lidia, Varedo, 100.000; Giacone On. Nino, Sciacca, 10.000; D'Anna Vito, Palo del Colle, 10.000; Affronti Santi, Sambuca, 10.000; Cacioppo Giuseppe di Franc., Sambuca, 10.000; Amodeo Agostino, Monza, 15.000; Riggio Tommaso, Ribera, 10.000; D'Anna Giovanni, Milano, 6.000; Schilleci Gioacchino, Sambuca, 15.000; Affronti Salvatore, Bari, 20.000; Valenti Francesco, Palermo, 20.000; Amodeo Leone, Milano, 50.000; Lombardo Nicola, Palermo, 10.000; Montalbano Sen. Giuseppe, Sambuca, 10.000; La Barbera, Franco, 10.000.

ALL'ASSESSORE LO DICO 10

Sig. Francesco Perla, Assessore ai Lavori Pubblici, Palazzo di Città.

Egregio Assessore,

Le scriviamo questa lettera aperta perché durante le polemiche che si sono avute, e tuttora si hanno, per la presenza di numerosi allacciamenti abusivi all'acquedotto di Manera è stato affermato, a più voci, ed in modo categorico, che anche Ella si sarebbe allacciato abusivamente al suddetto acquedotto.

A noi, per la verità, una notizia del

genere sembra tanto assurda ed inverosimile che La invitiamo a chiarire pubblicamente la Sua posizione in merito onde smentire tali voci e ridare fiducia a chi crede ancora in certi valori. Al tempo stesso La preghiamo di farci conoscere quali iniziative Ella ha preso e quali interventi ha effettuato per ovviare alle manomissioni cui il suddetto acquedotto è sottoposto.

In attesa delle notizie che vorrà fornirci, La ringraziamo sentitatamente.

La Voce

Lettere al direttore

Il direttore? Prende in giro la gente...

Egregio Direttore,

tempo fa alcuni Suoi colleghi giornalisti organizzarono una tavola rotonda sul tema:
"L'obiettività dell'informazione". In quella
sede emerse, unanimamente, l'esigenza a che
il giornalista (quello con la G maiuscola)
in una realtà, come quella attuale, caratterizzata da un sempre più crescente confusionismo informatico, poteva ed anzi doveva
dare alla pubblica opinione notizie quanto
più aderenti alla realtà. In definitiva il giornalista, di fronte a qualsiasi fatto umano,
doveva spogliarsi da ogni sentimento fazioso e riuscire a conservare quella obiettività
che gli consentisse di riferire al lettore la
vera realtà senza subire, da agenti esterni la
sua sfera professionale, né pressioni né condizionamenti vari.

Purtroppo questi principi li ho visti bistrattati dopo aver letto, nel N. 191 de
"La Voce", il Suo articolo di fondo. In
questo articolo Lei non ha fatto altro che
osservare e riportare fatti della realtà sambucese, condizionato dal Suo impegno politico, con la conseguenza di aver assoggettato
il giornale alle direttive del locale P.C.I.
facendogli perdere quel volto di neutralità
politica che lo aveva caratterizzato e fatto
apprezzare fin dalla nascita. Accanto a questa metamorfosi, che il giornale ha subito nel
tempo, si è accompagnata una crescente disinformazione, in quanto, oltre ad informare male, il giornale è diventato l'informazione di regime. A questo proposito mi permetta di farLe notare alcune insattezze, che
appaiono nel Suo articolo, dovute ad una
voluta errata conoscenza della nostra realtà
locale.

Primo: nel considerare la politica cittadina posso concordare con il Suo giudizio di sostanziale morbidezza dell'opposizione D.C., però non concordo con Lei quando la definisce "subdola" e "diffamatoria". Di "subdolo" a Sambuca c'è solo il comportamento dei nostri amministratori che portano avanti delibere comunali non firmate, che riuniscono, per fare uno dei tanti altri esempi, la commissione edilizia quando qualche membro della minoranza si trova momentaneamente fuori sede. "Diffamatoria", ed aggiungo, " personalistica" è stata invece la politica che il candidato al Senato del Suo partito ha portato avanti nella recente campagna elettorale contro il candidato della D.C. e quanto dico è dimostrabile dai discorsi che il Suo senatore ha tenuto nei centri della circoscrizione senatoriale. Per quanto riguarda la Sua battuta sul P.S.I., posso rammaricarmi dal solo fatto che questa forza politica nell'Amministrazione non occupa, a scapito s'intende del P.C.I., maggiori spazi, poiché se con la forza che si è ritrovato è riuscito qualche volta a frenare l'irruenza del P.C.I., ne avrebbe certamente condizionato molte scelte.

Secondo: per quanto riguarda la corruzione, Le debbo far notare che se è vero che all'interno della D.C. vi sono uomini non propriamente puliti, è pure vero che anche nel P.C.I. le cose non vadano troppo bene. Lo dimostrano le denunce fatte ai vari amministratori comunisti in tutta Italia, lo dimostra il clientelismo sfacciato perpetrato dai comunisti locali nei confronti dei giovani ai quali, prima hanno fatto portare, nelle Vostre folcloristiche manifestazioni, le bandiere rosse, poi li banno sbattuti alla Camera del Lavoro ed infine gli hanno fatto leccare le ferite al Municipio.

Terzo: non è affatto vero che la candidatura di Giovanni Miceli è stata messa in contrapposizione a quella di Montalbano, poiché non erano i voti di Sambuca che potevano decidere una elezione. La scelta è caduta, dopo i dovuti dibattiti ed i relativi chiarimenti, su Miceli in quanto rappresentava, in quel momento, l'espressione più genuina e rappresentativa di quel movimento di rinnovamento che sta pervadendo la D.C. agrigentina.

Quarto: non sono affatto vere le previsioni catastrofiche da Lei avanzate nel caso che a Sambuca si dovesse verificare, alle prossime amministrative, un calo del P.C.I.. Non è affatto vero che ciò porterebbe alla destabilizzazione dell'Amministrazione, come non è vero che l'attuale coalizione in Giunta rappresenti l'optimum desiderabile e a dimostrazione di ciò è la politica post-terremoto portata avanti dal P.C.I.. A guardare il presente debbo dire che i danni morali e materiali non li ha portati il terremoto del '68, ma la cecità politica del P.C.I. ed a questo riguardo veda lo scempio perpetrato ai nostri monumenti, veda i vari muri, espressione nostalgica di quello costruito a Berlino, fatti erigere con dispendio di fior di milioni, il tutto s'intende a scapito degli onesti contribuenti italiani.

Come vede, egregio Direttore, pur osser-vando la stessa realtà le impressioni che ne riceviamo sono molto diverse. Mi risulta che Lei fa parte dell'Ufficio Stampa regionale del P.C.I. e da qui, credo, deriva questa Sua, direi, innaturale avversione alla D.C., ma quel che ho voluto far notare non è la Sua collocazione politica o l'attività che svolge per esso o la critica che Lei rivolge, in modo cieco e arrabbiato, verso il maggiore partito italiano; né voglio farLe notare che qualora, malauguratamente, il Suo partito dovesse mettere piede in qualunque Governo, ci ritroveremmo tutti imbavagliati, per cui nemmeno Lei, da convinto comunista, potrebbe accennare ad una qualche critica nei confronti del regime senza l'approvazione, come ai tempi del fascismo, della censura; ma ho voluto farLe osservare la mala fede che noto, in modo persistente, nella conduzione de "La Voce", la continua presa in giro da parte Sua nei confronti della opinione pubblica sambucese e di quanti col proprio denaro, rinnovando cioè l'abbonamento, sostengono questo foglio che Lei vuol far passare per indipendente, di cui vuol dare un'etica professionale, quando nella realtà è un giornale di partito, al servizio della ideologia e degli interessi locali del P.C.I.. Allora sarebbe più dignitoso, e nulla glielo vieterebbe, aggiungere alla testata "La Voce di Sambuca" il sottotitolo "organo ufficiale del P.C.I. sambucese" mettendosi così in piena regola con quella dignità professionale che Lei predica, ma che non applica nei fatti.

Distinti saluti.

Salvatore Bono

Ti ringrazio per questa lettera che, malgrado la prolissità, pubblichiamo ugualmente — come del resto abbiamo sempre fatto — a riprova di quell'obiettività che tu mi contesti e di quel rispetto dell'altrui libero pensare che tu reputi incompatibile in un direttore di giornale che al tempo stesso è comunista.

Ti dò atto, intanto, del coraggio con cui fai questo non essendo nel costume dei giovani di oggi lasciarsi utilizzare (« strumentalizzare » sarebbe offensivo), col ricorso magari a vecchi luoghi comuni, da chi essendo più smaliziato di te preferisce starsene dietro le quinte. Infatti la tua lettera sintetizza ordinatamente le reazioni, giuntemi verbalmente, di alcuni luogotenenti, più o meno etichettati, del tuo partito.

La mia risposta, purtroppo, non può essere più breve della tua lettera come avrei desiderato, ma venendo chiamato in causa come direttore di questo foglio e come uomo politicamente impegnato devo rispondere sotto le entrambi vesti.

Come direttore sottolineo:

— non mi spetta — credo — dire alcunché sull'obiettività giornalistica più di
quanto sopra per il fatto che tu mi consideri un giornalista con la « g » minuscola; come dire un giornalista da strapazzo che non comprende un tubo di
obiettività. A ciascuno il suo.

— La Voce, pur essendo stato il direttore sempre notoriamente di sinistra, e, da più di un lustro, notoriamente comunista, non è stata mai assoggettata al Pci, né potrà mai esserla. Per quanto è stato possibile a uomini che vivono nelle passioni politiche ci siamo sempre sforzati di non monopolizzare l'informazione e di rendere La Voce il punto di incontro di varie componenti, in cui l'opinione pubblica potesse riconoscersi e, al tempo stesso, formarsi per una crescita qualitativa della comunità. In tal senso abbiamo sempre sollecitato la collaborazione di quanti volessero e vogliano scrivere tenendo presenti i punti programmatici del Convegno di Adragna. Ti risulta che abbiamo precluso una tale collaborazione per condurre il nostro foglio verso il senso unico di un giornale di partito?

— se l'aver tracciato un'analisi del voto del 3 giugno, anche con un'ottica partitica, significa assoggettamento di una testata al partito cui il direttore appartiene, non dovrebbero più esistere testate di libera informazione, bensì bollettini di sezioni;

— quel fondo recava la mia firma; il che significa che quanto scrittovi impegnava responsabilmente il mio nome e le mie convinzioni e non la linea del giornale. Linea che non è stata mai politicamente neutrale o imparziale, se per neutralità e imparzialità si voglia intendere atipicità di giudizio, equidistanza, indifferenza teorica e pratica, equilibrismo di fronte alle scelte da fare. Questo tipo di neutralità La Voce non l'ha mai esercitata:

— né d'altro canto La Voce è stata « l'informazione di regime ». Il lapsus freudiano è eloquente in un ragazzo come te che quando nacque La Voce tenevi ancora il ciuccetto in bocca. Di « regime » La Voce ne conosce, dopo quello fascista, uno solo: quello neocapitalista che da trent'anni, e più, imperversa in Italia e dove l'informazione è monopolizzata dalle grandi concentrazioni di testate che, vedi caso, fanno capo alle grosse correnti democristiane;

— infine devo riconoscere — sempre come direttore — di aver commesso forse un errore collocando il mio articolo in apertura di pagina, mentre avrei potuto metterlo a commento dei giudizi del voto del 3 giugno dei segretari dei tre partiti nelle pagine interne. Ma le cose non avrebbero cambiato gran che quanto al giudizio che tu e i tuoi amici vi siete fatto nei confronti principalmente del direttore di questo foglio. Pazienza.

Come uomo politico preciso:

— nel mio editoriale non sono entrato nel merito della campagna elettorale dei due candidati al Senato. Il « sùbdolo » (astutamente falso) si riferiva alla campagna elettorale della Dc che pur essendosi avvalsa dell'appoggio determinante del Pci nella passata legislatura non portata a termine, ed avendone riconosciuto l'importanza, si presentava agli elettori ammannendo i soliti quarantotteschi slogans anticomunisti di cui tu stesso ci offri una seguenza. Il sùbdolo aveva un

preciso riferimento anche alla voluta ignoranza — che è malafede — sulle tesi dell'ultimo congresso del Pci e sul suo nuovo statuto;

— se i democristiani — come tu riconosci — vivono in « morbida opposizione » contro presunte malefatte degli amministratori la colpa non è certo mia. Anzi è grave che i democristiani, se sono realmente convinti che esistono inadempenze o intrallazzi amministrativi commessi dai miei compagni amministratori, non abbiano mai sentita l'urgenza di denunciarle con prove alla mano;

— l'« irruenza comunista »! Se vuoi, caro Bono, l'indirizzo della « razza padrona » sai dove trovarlo. Non sbagliare porta.

- sugli amministratori comunisti denunciati in Italia per irregolarità amministrative ti assicuro che sono un'irrisoria minoranza di fronte alla massiccia schiera dei democristiani, e con questa variante: quando un amministratore comunista si rende colpevole di qualche manchevolezza il partito non esita a sbatterlo fuori prima ancora che gli vengano poste le manette; mentre non abbiamo mai letto sui giornali che un amministratore o un ministro democristiano messo sotto inchiesta e pescato persino con le mani nel sacco venga, non dico scacciato via, ma nemmeno sospeso prov-visoriamente dal partito. I Leone, i Rumor, i Gui, gli amici dell'ammazzato Reina, e più vicino a noi l'assessore Palumbo del Comune di Agrigento, denunciato dal segretario generale di quel comune per falso in fornitura, militano a tutt'ora coraggiosamente nel tuo partito che se li

 per sapere qualcosa sulla mia avversione alla Dc, documentati chiedendolo a quelli che hanno i capelli bianchi;

— io mi auguro che il mio partito metta piede nel governo; lascia a me la
preoccupazione di venire « imbavagliato ».
Preoccupati meno anche di quei giovani
che, certamente non per colpa degli amministratori sambucesi bensì della politica generale del tuo partito di maggioranza relativa, si leccano le ferite; e occupati di più invece di quelli che leccano
« qualcos'altro » ai tuoi notabili per ottenere un « posto », non un lavoro, in
cambio di un avvilente galoppinaggio elettorale; e occupati di più anche di te stesso che non vorrei facessi parte di quel
codazzo:

— e, per concludere, poiché mi reputo una persona educata in senso civico, sociale e morale, sappi per tua norma che non ho mai preso in giro alcuno né come direttore de La Voce, né come uomo che, come tutti gli uomini, ha diritto di esprimere e difendere le sue idee senza offendere alcuno.

Se tu non vuoi renderti complice di un tale delitto sei libero di non leggere neppure questo nostro foglio.

> Alfonso Di Giovanna direttore de La Voce

Vitina Gulotta

in DE LUCA

Tutto per neonati

ed inoltre: abbigliamenti e confezioni per adulti

Esclusiva: camicie Fenicia

Corso Umberto I; nei locali dell'ex negozio « Mirino »

Novità alla polisportiva

In seguito alla fine ingloriosa dello scorso campionato di III categoria, che lungamente abbiamo condotto gomito a gomito con la Montallegrese, risultata poi vincitrice, e che alla fine invece ci ha visto relegati al quinto posto in classifica, il Consiglio di Amministrazione, ritenendo di non godere più della solidarietà dei soci si è dimesso, ad un anno dalla scadenza del mandato (Oh, scusatemi, ci dimenticavamo della composizione del Consiglio, era composto dalle seguenti persone: Santangelo Giuseppe, Maggio Giuseppe, Femminella Audenzio, Montalbano Gaspare e Caruso Baldas-

Si è così dovuto far ricorso a nuove elezioni, che si sono svolte nei locali della Polisportiva la domenica del 15-7-79 dalle ore 8 alle ore 22.

Lo scrutinio delle schede è avvenuto subito dopo la chiusura delle votazioni, ed il risultato dava nuovi eletti le seguenti persone: Franco Giorgio, Gulotta Paolo, Santangelo Giuseppe, Caruso Baldassare e Montalbano Gaspare.

Un fatto insolito si verificava dopo la comunicazione degli eletti, infatti la persona del Santangelo dichiarava espressamente e senza alcuna motivazione, di dimettersi; ciò aveva la conseguenza di scaldare gli animi e si assisteva così a vivaci battibecchi, che comunque non trascendevano fortunatamente in situazioni da scongiurare.

Al consigliere dimissionario, il nuovo consiglio sostituiva Femminella Audenzio che veniva convalidato dall'assemblea dei soci, Infatti lo Statuto della Polisportiva prevede, in un suo articolo, che in caso di dimissioni o (malauguratamente) di decesso di uno dei componeni il Consiglio, è il Consiglio stesso che decide sul nominativo da aggiungere, sempre scelto nel rango di quelli eleggibili, con successiva ratifica comunque, da parte della prima assemblea.

Lo Statuto così com'è prevede una risoluzione ampia per quanto riguarda il caso esposto, comunque è da ritenere come forma di correttezza, che la preferenza del Consiglio si sposti sul primo dei non eletti, come appunto è avvenuto nei confronti del Femminella.

Formato il nuovo Consiglio in tutti i suoi elementi, si sono distribuite le cariche nel seguente modo: Presidente, Franco Giorgio; Vice-Presidente, Caruso Baldassare; Segretario, Gulotta Paolo; Cas-siere, Montalbano Gaspare; Consigliere Femminella Audenzio.

Ci attende una stagione molto delicata e difficile, per soddisfare le nuove ambizioni della tifoseria Sambucese, appunto per questo e non solo, i migliori auguri di buon lavoro alla nuova Dirigenza da parte di tutti gli sportivi Sambucesi e della « Voce » di Sambuca.

Estate - Sport

Una intensa attività sportiva si è sviluppata nei mesi di luglio e agosto a Sambuca, che ha visto impegnati numerosi ragazzi ed anche semplici ammiratori.

Quest'impegno si è esplicato nella partecipazione al Primo Trofeo Città di Sambuca di Calcio e di Tennis.

Per quanto riguarda il calcio, si è disputato un torneo comprendente sei squadre, articolato in un girone all'italiana, con successiva finale per le due squadre prime classificate.

Finaliste sono risultate le squadre del Bar Caruso e della Boutique Popof, che per la nutrita rappresentanza di giocatori forestieri di categorie superiori nelle proprie file, hanno dato vita ad un bellissimo incontro che ha soddisfatto e divertito moltissimo il pubblico Sambucese scarsamente abituato ad un siffatto spettacolo; ci dimenticavamo di dire che l'incontro ha visto prevalere di stretta misura con il risultato di 4 a 3 la Boutique Popof.

LAMPADARI — REGALI MOBILI — PERMAFLEX

GRECO PALMA

in SCARDINO

tutto per la casa **CUCINE COMPONIBILI** ADRIATICA

Via Marconi, 47 - Tel. 41.040 Sambuca di Sicilia

> GIOIELLERIA OREFICERIA OROLOGERIA ARGENTERIA ARTICOLI DA REGALO

MONTALBANO Ε MONTANA

Concess. Orologi Omega - Tissot - Lanco

Corso Umberto 1°, 39 Tel. 41.406 Abit. 41.146

Sambuca

Come dicevo l'attività sportiva non si

è esaurita solo con il calcio, si è svolto

anche un torneo tennistico.

Il Torneo ha avuto luogo in un campetto situato nella piazzetta dell'edificio scolastico elementare A. Gramsci, in un modo alquanto confortevole, basti pensare che i ragazzi per andare a giocare, dovevano dare ampia prova di veri atleti, infatti essendo l'edificio circondato da un muretto con la relativa inferriata, essi dovevano saltare il recinto perché il cancello rimaneva quasi sempre chiuso, e come se non bastasse il campo si trovava in una posizione particolarmente felice, per cui durante le fasi del gioco si correva il rischio di andare a sbattere le testa contro il muro data l'eccessiva vicinanza della linea che delimitava il campo con l'edificio scolastico, dal momento che non si poteva trovare altra collocazione per il rettangolo di gioco.

Per tutte queste comodità che ci sono state messe a disposizione ringraziamo vivamente l'amministrazione comunale che certamente ha brillato fino ad ora per il suo alto contributo a soddisfare tutti i problemi inerenti alle varie discipline sportive.

Chiudiamo con l'augurio, che al più presto possibile possano sorgere a Sambuca, quelle tanto auspicate infrastrutture sportive, garanzia necessaria per un avvenire più sano e forte dei nostri

Giorgio Cacioppo

Bar - Ristorante « LA PERGOLA »

ADRAGNA - SAMBUCA DI SICILIA

Aperto tutto l'anno

Matrimoni - Battesimi - Banchetti d'occasione - Ottima cucina con squisiti piatti locali a pochi passi dalla zona archeologica di Adranone

Diffondete La Voce di Sambuca

IN MEMORIA FRANCESCO RENNA

Il 2 agosto è deceduto tragicamente il Sig. Francesco Renna, uomo estroverso di immediata simpatia, valente muri-fabbro. una figura di artigiano di vecchio stampo che al lavoro si dedicava con particolare

La Voce porge ai figli ed ai congiunti tutti sentite condoglianze.

IN MEMORIA GIOVANNI FOTI



Il 31 agosto è deceduto il sig. Giovanni Foti. Era nato in Sambuca il 25 aprile 1901. Simpatica figura di uomo ricco di umanità e di fini maniere, guidò saggiamente la famiglia e seppe imprimere nei figli i segni di una formazione superiore.

La perdita dell'affettuosa compagna della sua vita, avvenuta nello scorso dicembre, lo aveva prostrato profondamente. « La Voce » che lo ebbe tra i più assi-

dui lettori si unisce al dolore dei figli, Dott. Giovanni, Fino, Francesco, Marianna, Annita, Lilli, Mimma e Giuseppina e rispettivi consorti e porge affettuose condoglianze.

IN MEMORIA Cav. VITO PLANETA

Il 15 agosto è morto in Palermo il Cav. Vito Planeta dei Baroni di S. Cecilia. Era nato in Sambuca 79 anni fa. Per molti anni fu ispettore onorario, per la zona di Sambuca e dintorni, alle antichità, monumenti ed opere d'arte. Distinto erede del patriziato sambucese fu altrettanto distinto nei suoi rapporti sociali nei quali non fece mai pesare né la distinzione di classe, né la superiorità aristocratica, nella quale per contro non si distinse mai una certa classe sociale di nobilotti sambucesi. Da tale « ceto » tenne sempre le dovute distanze non temendo di apparire uomo solitario e dispettoso. In realtà non lo fu; anzi fu tanto umano e socievole quanto aristocratico. Un ruolo importante ebbe nella sua esistenza la moglie Beatrice, scomparsa prematuramente.

Alla famiglia Planeta e ai congiunti La Voce porge condoglianze.

IN MEMORIA

MARGHERITA GUZZARDO IN CALOROSO

Nata il 13 novembre 1897, ha cessato di vivere il 13 agosto 1979 la signora Margherita Guzzardo, sposata Caloroso.

Donna infaticabile, fu sposa e madre affettuosa. Nella saggezza e nella laboriosità seppe dare ai figli luminosi esempi di virtù.

Profondamente addolorati ci uniamo al dolore dei familiari e porgiamo sentite condoglianze ai figli Michele, Calogero, Salvatore, Pietro e sorelle, unitamente a tutti i congiunti.

IN MEMORIA

MARIA CACIOPPO IN MAGGIO

Il 5 luglio è deceduta in Sambuca di Sicilia, dov'era nata 76 anni fa, la signora Cacioppo Maria in Maggio. Fu sposa e madre di elette virtù che seppe guidare con l'esempio e la laboriosità la numerosa famiglia.

Addolorati per la sua scomparsa ci uniamo al dolore dello sposo sig. Giuseppe Maggio, alla figlia Calogera e sposo, ai figli Vito, Nino, Francesco, Felice e Giuseppe con le relative consorti.

Alla numerosa famiglia Maggio e Cacioppo porgiamo affettuose condoglianze.

FOTO COLOR

GASPARE MONTALBANO

Tutto in esclusiva per la Foto e la Cinematografia

POLAROID - KODAK - AGFA - FERRANIA

Servizi per:

MATRIMONI PREZZI MODICI

BATTESIMI CONSEGNE RAPIDE

COMPLEANNI ESECUZIONE ACCURATA

Sambuca di Sicilia - Corso Umberto I, n. 37 - Telef. 41235

ADDOBBI PER MATRIMONI E TRATTENIMENTI, CESTI DI FIORI, OMAGGI FLOREALI, GHIRLANDE

PIANTE E FIORI

ANGELA PULEO

Corso Umberto I, 63 - Tel.: 41586 - Abitaz. 41118

SAMBUCA DI SICILIA

ABBIGLIAMENTI MAGLIERIA TAPPETI

Ditta GAGLIANO FRANCESCA in Ciaravella

> Via Nazionale, 88 - Tel. 41000 SAMBUCA DI SICILIA

Per l'arredamento della casa

Mobili, cucine componibili, lampadari, generi per bambini LEONARDO TUMMINELLO

> Via Orfanotrofio, 17 Telefono 41418 SAMBUCA DI SICILIA



Alfonso Di Giovanna, Direttore responsabile - Vito Gandolfo, Direttore amministrativo - Direzione, Redazione e Amministrazione: Corso Umberto I - Pal. Vinci - Sambuca di Sicilia (AG) - c.c.p. 7/715 - Aut. Trib. di Sciacca, n. 1 del 7 gennaio 1959 - Abbonamento annuo L. 4.000; benemerito L. 10.000 - sostenitore L. 15.000; Estero 15 dollari - Tip. Luxograph - Palermo Pubblicità inf. al 70% - Orario in Direzione: dalle ore 17 alle ore 20: eccetto festivi e sabato.

Continuazioni dalla prima

Cose buone e... meno buone

a rendere quest'ultime meno precarie; a facilitare l'iter burocratico nell'ammissione delle cooperative alle provvidenze; ad avere a disposizione delle iniziative giovanili un'assistenza tecnica gratuita.

I giovani sambucesi del «L'Arpetta»,

I giovani sambucesi del «L'Arpetta», sono riusciti, superando difficoltà non indifferenti (e non è, forse, lo scoglio più pericoloso la diffidenza, innata nel tessuto sociale del Sud?), a proporsi un avvenire.

Le finalità, il metodo di lavoro, il programma della Cooperativa « L'Arpetta-» si possono leggere nelle pagine interne dedicate a questa iniziativa.

Contemporaneamente, sempre ad iniziativa giovanile, è nata una cooperativa di produzione e lavoro. Produrrà mangimi e occuperà una mezza dozzina di giovani.

Ci sembrano, queste, esperienze rivoluzionarie destinate a fare storia e ad essere trainanti per i circa 150 giovani disoccupati iscritti nelle liste speciali del Comune.

Accanto a queste cose « buone » vengono, invece, denunciate qui accanto « cose » che se non ci sentiamo di definire « gravi », non possiamo fare a meno di classificare come « incresciose », e, in contraddizione con le iniziative giovanili addirittura disgreganti.

Di che si tratta potete leggerlo nel servizio di Franco La Barbera.

In succinto: esiste a monte di Adragna una rete di distribuzione delle acque di Manera, fatta costruire dal Comune, per fontanelle pubbliche in attesa di reperire altre sorgenti e fare arrivare l'acqua nelle case di Adragna. Pare che alcuni sambucesi, tra cui qualche amministratore con rispettivi parenti e amici elettori, abbiano abusivamente allacciato con tubazioni gli impianti delle proprie abitazioni alla rete pubblica. Facendo ciò si sono creati egoisticamente una situazione di privilegio a danno dei cittadini. Infatti gli abusivi potranno godere di cinque ore su cinque di acqua nei giorni in cui viene erogata, mentre tutti gli altri devono accontentarsi di mezz'ora o di un quarto d'ora di acqua dividendo le cinque ore con la folla di villeggianti del contado.

Un atto di palese ingiustizia frutto, senza dubbio, di leggerezza e di evidente abuso di potere.

Speriamo che, attraverso opportuni chiarimenti, emerga una spiegazione soddisfacente, venga soddisfatta la giustizia nei confronti dei cittadini e, soprattutto, non si verifichino più atti di questo genere.

In caso contrario saremo costretti a mettere alla gogna (la magistratura penserà al resto) quanti si rendono responsabili di simili incresciosi abusi.

a. d. g.

L'acqua ad Adragna

una interpretazione tutta particolare, li hanno favoriti.

Infatti dopo avere accertato alcuni allacciamenti abusivi, per essere coerenti con il loro permissivismo, hanno autorizzato verbalmente, e questi ed altri ancora, in attesa di una « sanatoria amministrativa », poiché la Giunta Comunale, nel frattempo, deliberava di concedere, dietro pagamento di un canone annuo, l'autorizzazione per l'allacciamento alla rete idrica. In atto, però, questa delibera, che non è stata neppure trascritta, deve ancora percorrere il relativo iter burocratico.

Qualcuno, a proposito, ha mai sentito parlare di diritto amministrativo? Tale modo di fare è indice della facilo-

neria con cui viene gestita la cosa pubblica e della leggerezza con cui si tende — con una imposizione politica — a legalizzare il malcostume.

Ad una delegazione recatasi in Municipio a protestare è stato detto che l'Amministrazione Comunale non aveva alcuna volontà di intervenire poiché la decisione di autorizzare verbalmente gli allacciamenti « abusivi » era stata una decisione presa in sede politica.

A parte il fatto che ogni decisione, anche politica, non può violare determinate norme, quanto questa decisione sia stata concordata in sede politica lo dimostrano le dichiarazioni, accanto riportate, dei segretari dei partiti politici.

Il commento lo lasciamo ai lettori!

Franco La Barbera

Rispondono i segretari

permettono la consegna dell'acquedotto all'EAS. Il PSI farà del problema idrico di Adragna uno dei punti essenziali da risolvere, tenuto conto che si mira ad inserire Adragna (questa è l'intenzione delle varie parti sociali) nel giro SITAS (altri punti da risolvere: vie e fognature). Il partito ha fatto presente all'Amministrazione Comunale di perseguire gli abusivi; il non averlo fatto diventa un fatto di favoritismo e di malcostume ».

FRANCO GIGLIOTTA, Segretario del P.C.I.

« Il problema idrico in Adragna esiste ed è di una certa importanza; è un problema reale. Il PCI non è d'accordo con quanti oggi si allacciano alla rete idrica in questo modo. E' da tenere presente che in Adragna non vi è alcun servizio civile e che bisogna creare le necessarie infrastrutture per fare di Adragna un centro turistico. Il partito ha spinto l'Amministrazione Comunale a regolarizzare queste situazioni anomale. Il PCI si batterà perché nel più breve tempo possibile si elimini questa situazione irregolare che purtroppo esiste ».

f. l. b.

Vendemmia

te della Regione on. Pier Santi Mattarella, decreto accolto favorevolmente dai viticoltori in quanto il prezzo di anticipazione dell'uva dà loro una certa tranquillità.

E' in base a tali misure, infatti, che verrà a regolarsi la campagna commerciale che sta per approssimarsi e che vedrà ancora una volta le Cantine Sociali protagoniste principali (oltre l'80 per cento della produzione di uva viene conferita, in Sicilia, a tali organismi cooperativi) di una operazione che, nell'economia dell'Isola, rappresenta un momento tra i più determinanti.

Le anticipazioni così stabilite dal Presidente della Regione pare non abbiano creato malumori, anche se resta sempre incombente il pericolo che qualche produttore venda al privato l'uva senza conferirla alla Cantina. Un pericolo, tuttavia, che si fa sempre meno pressante, poiché sembra che la coscienza cooperativistica, negli ambienti viticoli siciliani, vada sempre più rafforzandosi, restando sempre più marginali quelle fasce di produttori che vendono l'uva al libero commercio.

Del resto, l'obbligo del conferimento alla Cantina è ora codificato nell'ultima legge sulla vitivinicoltura, approvata dall'ARS prima della chiusura dei lavori estivi.

Secondo le nuove norme, le Cantine dovranno adottare uno Statuto che, tra l'altro, dovrà prevedere « l'impegno del socio al conferimento delle uve prodotte nei fondi vitati posseduti e le misure da adottare in caso di eventuale impedimento.»

in caso di eventuale impedimento ».

Ma non tutto, della nuova legge regionale, lascia tranquilli i viticoltori. C'è un aspetto unanimamente giudicato peggiorativo rispetto alle norme precedenti. Riguarda la restituzione del denaro ricevuto dalle banche per le anticipazioni e il tasso d'interesse al quale questo stesso danaro deve essere pagato.

Fino all'anno scorso, per i primi sei mesi del prestito, le Cantine erano gravate del 2,5 per cento con un minimo di restituzione del 50 per cento delle somme ricevute. Due rinnovi erano, poi, consentiti, il primo a tre mesi, il secondo a due mesi, con un tasso del 3.5 per cento.

tasso del 3,5 per cento.

La nuova legge ha scombussolato un po' questo sistema. Prevede, infatti, un ritorno delle somme entro sette mesi per il 60 per cento dell'ammontare e un rinnovo per un periodo di tre mesi, che non dovrà andare, comunque, oltre il 31 luglio. Inoltre, la misura del tasso di interesse il Comitato regionale per il credito e il risparmio dovrà determinarla in modo che non superi il 4

Si parla, dunque, di non superare un limite chiaramente più elevato di quelli precedenti e ovviamente gli interessati sono allarmati. Si augurano soltanto che, considerate le nuove norme sulle scadenze dei prestiti, chiaramente peggiorative rispetto al passato, almeno i tassi di interesse vengano mantenuti ai livelli precedenti, perché un aggravio, anche leggero, appesantirebbe, e di molto, i bilanci delle Cantine Sociali, alcune delle quali, tra cui quella di Sambuca di Sicilia, stanno affrontando notevoli spese per le catene di imbottigliamento, al fine di produrre vini che possano conquistare i mercati italiani ed esteri.

Nicola Lombardo

RICAMBI ORIGINALI AUTO-MOTO

GIUSEPPE

Corso Umberto, 90 (Sambuca di Sicilia)

GIUSEPPE TRESCA

ABBIGLIAMENTI CALZATURE

Esclusiva Confezioni FACIS Calzature Varese

Via Bonadies, 6 - Tel. 41182 SAMBUCA DI SICILIA

FRANCESCO GANDOLFO

Ricambi auto e agricoli Accumulatori Scaini Cuscinetti RIV

SAMBUCA DI SICILIA Via G. Guasto - Tel. 41198

CASE PREFABBRICATE

STEFANO CARDILLO

Sicurezza antisismica

Va Nazionale - Sambuca di S.

Abbonatevi

a La «Voce di Sambuca»

NOLEGGIO DA RIMESSA

Mangiaracina Giuseppe

VIA FANTASMA, 13 - TEL. 41645 SAMBUCA DI SICILIA (AG) Prezzi modici Massima puntualità

Assicurarsi è un obbligo Assicurarsi bene è un dovere

Compagnia Tirrena

DI CAPITALIZZAZIONI E ASSICURAZIONI

Soc. per az. - Cap. Soc. L. 3 miliardi -Interamente versato - Fondi di Gar. e Ris. Tec. e Patr. al 31-12-1969 L. 42.407. 632.480 - Iscr. Reg. Soc. Tribunale di Roma numero 1859/45

- Massima assistenza
- Perizie in loco ogni martedi
- Rilascio a vista di polizze e contrassegni

AGENZIA

Corso Umberto, 15 Sambuca di Sicilia (AG)

SUPERMARKET QUADRIFOGLIO

SERVIZIO A DOMICILIO

SAMBUCA DI SICILIA

Si ricevono ordinazioni per telefono dalle ore 8 alle 10

Telefono 41597