

SAMBUCA PAESE

MALGRADO... L'OSCURAMENTO

PROFICUA SEDUTA del Consiglio Comunale

Il consiglio comunale di Sambuca di Sicilia, riunitosi il 26 settembre, ha approvato tutti i 30 punti, posti all'ord.d.g.

Il dibattito, cui hanno partecipato consiglieri della DC, del PSI e del PCI, si è aperto e si è svolto talvolta con aspri toni polemici, dopo le dichiarazioni programmatiche del sindaco comunista Giuseppe Montalbano.

Lo stesso, in una lunga relazione, ha illustrato quelli che sono i problemi più urgenti per la rinascita economica e sociale di Sambuca.

« Bisogna completare il lavoro già iniziato » — il detto.
 Il problema della viabilità interna è quasi risolto: restano da completare poche strade, i cui preventivi di spesa sono stati appro-

vati nel corso della seduta.

Si lavora anche per risolvere il problema dello approvvigionamento idrico. Sono in corso sondaggi per reperire e raccogliere le acque di alcune sorgenti locali: S. Giovanni, Castagnola, Castellana.

Le attenzioni maggiori, però, dovranno essere rivolte al piano di sviluppo agricolo. Bisogna battersi per la trasformazione delle nostre campagne: occorrono opere irrigue, trasformazioni delle trazzere, creazioni di fasce boschive, costruzioni di bevai.

Per quanto riguarda il trasferimento parziale di Sambuca, il sindaco ha comunicato che il 7 ottobre prossimo saranno appaltati i lavori per le spese di manutenzione primaria, il cui importo ammonta a un miliardo e ottocento milioni di lire.

Il sindaco si è soffermato, infine, sulla necessità di costruire un campo sportivo, di incrementare la biblioteca comunale, di valorizzare la zona archeologica di Adranone.

Il dibattito si è aperto con gli interventi dei democristiani Affronti e Maggio, del socialista Cassarà e del comunista Giaccone.

Il consigliere Affronti, condividendo nelle linee generali il programma, ha detto che occorre un locale per la Conciliazione e ha sottolineato la necessità dell'assunzione di un operaio per il cimitero comunale.

Il ragioniere Agostino Maggio ha detto che il programma illustrato dal sindaco non ha molto di nuovo rispetto a quello della passata amministrazione. Ha criticato i socialisti per la loro partecipazione all'amministrazione attiva; infine ha proposto l'installazione di un ripetitore RAI-TV sul monte Genuardo.

Il comunista Giaccone ha

illustrato un ordine del giorno, che il consiglio ha approvato all'unanimità. Esso riguarda la salvaguardia della zona archeologica di Adranone. Nel documento è detto, fra l'altro: « Considerato che dopo oltre duemila anni è stata ritrovata l'antica città di Adranone ed è stato portato alla luce un grande patrimonio artistico, visto che le manomissioni e le ruberie degli scavatori clandestini sono avvenuti anche durante i recenti scavi, il consiglio comunale fa voti alle autorità competenti perché provvedano con urgenza a garantirlo a mezzo di personale di vigilanza e di custodia ».

La seduta si è svolta senza luce. Durante gli interventi i consiglieri si sono serviti di un lume che veniva spostato da un messo da un punto all'altro.

ANDREA DITTA

Nozze d'argento

Fara e Ciccio Perla con una sontuosa cerimonia religiosa hanno festeggiato le nozze d'argento.

Erano presenti alla cerimonia un folto stuolo di

amici e personalità politiche del P.S.I.

La giovanissima coppia (81 anni in due) ha intrattenuto gli intervenuti con un luculliano banchetto al ristorante « La Pergola ».



Emozionati come la prima volta, Fara e Ciccio Perla si scambiano la fede nuziale.

Un orologio da torre per i sambucesi

Il Comitato voluto dal Maestro Francesco Riggio per l'acquisto di un orologio da torre per il Comune di Sambuca di Sicilia, costituito dai Signori: 1) Montalbano Giuseppe, Sindaco; 2) Dr. Riggio Tommaso; 3) Don Alfonso Di Giovanna; 4) Dr. Vito Gandolfo, ha così utilizzato la somma di L. 629.500 inviata dallo stesso Maestro Riggio e dal Teatro Sperimentale di New Haven:

- 1) Importo orologio acquistato presso la Ditta Trebino di Uscio L. 560.000
- 2) Svincolo pagato alle Ferrovie dello Stato, Stazione di Menfi » 15.050
- 3) Trasporto dell'orologio da Menfi e Sambuca pagato alla Ditta Gigliotta Giuseppe » 5.200
- 4) Pagati agli operai specializzati per montaggio dell'orologio » 10.000
- 5) Versate all'Amministrazione della Voce di Sambuca l'eccedenza di » 39.250

Totale della spesa L. 639.500

Sambuca di Sicilia, li 15-7-1970

IL COMITATO



L'OROLOGIO

Il Municipio di Sambuca con il nuovo Orologio e l'Elettrosirena donati dal Maestro Francesco Riggio e dal Teatro Sperimentale di New Haven Conn « con l'augurio che — dopo le distruzioni provocate dal sismo — la cittadina rinasca ad una vita migliore ».

L'elettrosirena suona puntualmente alle sette del mattino, a mezzogiorno e alle ore 17 e dà così ai lavoratori i segnali d'inizio e di cessazione del lavoro.

Ecco come il Comitato per l'Orologio ha utilizzato la somma di L. 629.500 inviata dal Maestro Riggio:

- Importo dell'orologio L. 560.000
- Spese di trasporto e installazione » 30.250
- Eccedenza » 39.250

L'eccedenza — come da desiderio dello stesso Maestro Riggio — è stata versata all'Amministrazione de « La Voce » di Sambuca.

La cittadinanza è grata al Maestro Riggio per l'attaccamento che ha dimostrato ancora una volta alla sua terra d'origine e formula l'augurio che la progettata tournée in Italia per l'estate prossima dell'Orchestra e dei cantanti del Teatro Sperimentale aggiunga nuovi trionfi a quelli che il Maestro Riggio ha mietuto nella sua lunga e brillante carriera.

Un debito pagato alla simpatia dei sambucesi

Mostra Gianbecchina

Il nostro pittore per la prima volta ha esposto per i sambucesi che per tre intere giornate hanno affollato le sale della mostra - Una nuova rivelazione: Alessandro Becchina.

Finalmente i sambucesi conoscono Gianbecchina. E si, perché sino al 20 settembre scorso, solo pochi concittadini conoscevano il Gianbecchina pittore, la sua arte, i suoi colori, la tematica e l'impegno fortemente sociali di uno dei più degni figli della nostra terra.

Solo per « sentito dire » o attraverso le colonne del

nostro giornale i sambucesi hanno conosciuto qualcosa circa l'opera e l'affermazione, in campo nazionale ed internazionale, di Giovanni Becchina; ma una « presa visione » per contatto diretto non c'è mai stata.

Molti hanno creduto che Gianbecchina fosse molto geloso delle sue tele o talmente orgoglioso da non tenerci a far conoscere, al

ristretto e provinciale ambiente cittadino, l'iter laborioso, ma abbondantemente cosparso di allori, della sua vocazione. E' stata invece una grande modestia che in Gianbecchina è pari al merito della sua arte, la ragione del silenzio.

Pertanto il 20 settembre, vigilia della Fiera, nei locali dell'ex « Scuola Femminile », in Corso Umberto, venivano aperti i battenti, presenti il sindaco Montalbano, il vice sindaco Di Prima illustri personalità cittadine e una gran folla di sambucesi, di una delle più storiche rassegne d'arte contemporanea ospitate in Sambuca.

Al vernisage erano presenti il sindaco Montalbano, il vice sindaco Nino Di Prima, illustri personalità cittadine e una gran folla che ha preso d'assalto le ben capaci sale della Mostra.

Una sorpresa: una sala portava la firma del giovanissimo figlio di Gianbecchina, Alessandro (Ali) che è stata una vera rivelazione non solo per la massa dei visitatori ma anche per gli amici più vicini alla famiglia Becchina.

Per tre intere giornate la Mostra è stata ininterrottamente visitata, dal mattino sino a tarda sera, da un pubblico numeroso e variopinto appartenente a tutti i ceti sociali, che si soffermava a contemplare ora i volti duri e tormentati delle popolazioni siciliane, ora il realismo delle immagini del « primo » Gianbecchina o il surrealismo del Gianbecchina degli anni sessanta o l'ultimo, quello degli « amanti » e del « terremoto '68 ». Di Ali Becchina ha colpito la freschezza della fantasia e la vivacità di una tavolozza che, pur non avendo nulla a che vedere con quella del padre, fa presagire il successo.

ALDI

A MO' DI RINGRAZIAMENTO

UNA PROTESTA CONTRO I SAMBUCESI

Domenica 9 agosto si è esibito nei locali del cinema Elios un cantante di notorietà: Wess con il suo complesso. Un gruppo di giovani, giudicati degli innocenti ma incitati dagli stessi sambucesi, che si lamentavano continuamente di vedere nelle feste da ballo i soliti complessi da quattro soldi, mezzo sicuro di speculazione, ha deciso, senza pensarci sopra, di portare a Sambuca qualche cosa di nuovo. Così, sin dalla metà di luglio, hanno infaticabilmente condotto a termine i preparativi, affrontando una spesa complessiva che ha superato il milione. Il comitato organizzatore, formato essenzialmente da giovani studenti, ha avuto diverbi con le proprie famiglie per ottenere i soldi necessari per i preparativi della festa.

Il comitato era molto fiducioso nella riuscita; molti paesani sembravano disposti a pagare duemila, tremila lire, cosa ben mi-

sera al confronto di un'attrazione più unica che rara per Sambuca.

La sera del 9 agosto il corso era affollato da numerose coppie che sembravano aspettare con impazienza l'arrivo del cantante di colore con il suo complesso. Giunsero finalmente i componenti del complesso « Gli Echinoidi » e si diede inizio alla serata. Quando è arrivato Wess l'orologio segnava la mezzanotte. Ma, do'erano i signori sambucesi che avevano così calorosamente incitato i giovani organizzatori? QUESTO NON SI SA!

Per la parziale riuscita della festa il comitato ringrazia dunque i forestieri che, essendo di paesi molto lontani, hanno portato un notevole contributo.

In quanto alla fedele, generosa, ed espansiva popolazione sambucese come al solito è rimasta indifferente ed abulica.

Ma non si perdano d'animo i nostri paesani! ben

presto il comitato organizzerà un'altra veglia danzante con CELENTANO, ma questa volta all'Hotel delle Terme di Sciacca.

Maggio Alessio
 Montalbano Antonino
 Triveri Domenico

Case prefabbricate sicurezza

antisismica

Stefano Cardillo

Via Nazionale Sambuca di Sicilia