

STORIA * ARTE * ATTUALITA'

La I^a Mostra Regionale di Pittura Contemporanea "Adragna - Carboi"

**Il saluto del Presidente della Pro - Loco - Al vaglio della Giuria le opere esposte
Il I. Premio ex-aequo a Vincenzo Sciamè e Salvatore Stassi con le opere "Notturmo
Adragnino" ed "Essenza di Folklore" - Positivi e lusinghieri i giudizi della critica**

Il saluto del Presidente della Pro-Loce

L'Associazione Turistica Pro Loco « Adragna-Carboi » indicando la I^a Mostra Regionale di Pittura Contemporanea, si è prefissa due mete precise: da un lato scoprire, incoraggiare e valorizzare i giovani artisti siciliani; dall'altro propagandare, valorizzando come meritano, la zona di villeggiatura di Adragna e la zona del Lago Carboi.

Al momento di varare la manifestazione ci ponemmo un grosso problema: che tipo di rassegna creare, quale caratterizzazione darle? Alla fine, e la scelta, alla luce dei risultati, fu felice, decidemmo di creare una rassegna per i giovani.

Riservando una Mostra ai giovani la Pro Loco ha inteso raccogliere e segnalare al pubblico ed alla critica le voci nuove della pittura siciliana.

Alla nuova generazione di artisti la I^a Mostra di Pittura Contemporanea, Premio « Adragna - Carboi », dedica, quindi, le sue attenzioni, per premiare tutti coloro che si impongono per serietà di impegno, per novità di concezione e per risultati conseguiti.

Alla Mostra partecipa, fuori concorso, un gruppo di artisti noti anche in campo nazionale. La loro partecipazione ha un duplice significato: vuole essere anzi tutto un atto di solidarietà verso i giovani colleghi e di adesione, poi, alla nostra iniziativa.

A tutti gli artisti partecipanti rivolgiamo l'augurio di trovare in questa rassegna la pedana di lancio per ulteriori brillanti affermazioni, e li ringraziamo per la fiducia avuta nella nostra iniziativa.

Un ringraziamento a tutti quegli Enti, che, con spiccata sensibilità, hanno contribuito alla riuscita della manifestazione.

Un ringraziamento al Vice-delegato regionale alla Provincia, che ha voluto onorarci della Sua presenza, presenziando all'inaugurazione della Mostra.

Un ringraziamento alla Amministrazione Comunale di Sambuca per la fattiva ed intelligente collaborazione dataci.

I larghi consensi riscossi negli ambienti artistico-culturali e l'ampia partecipazione delle giovani leve ci impegnano, fin d'ora, a potenziare questa rassegna, per farne veramente la « rassegna della speranza e dell'avvenire ».

Franco La Barbera

Il verbale della Giuria

Oggi, 20 settembre 1961, nella sede della I^a Mostra Regionale di Pittura Contemporanea Premio « Adragna - Carboi » si è riunita per la prima volta la Giuria prevista per l'assegnazione dei premi secondo il bando di concorso. Erano presenti i sigg.: Franco La Barbera, Presidente; Tresca Giuseppe, Vicepresidente; Prof. Salvatore Cantone; Prof. Gianbucchina; Prof. Albano Rossi; Prof. Raffaele Sorrentino, gli ultimi quattro in qualità di commissari - esperti.

Letto il bando di concorso, il Presidente Franco La Barbera ha consegnato alla Giuria tutte le opere esposte in Mostra e concorrenti al premio, e cioè: N. 56 dipinti inviati da trentatré pittori; oltre a questi hanno preso parte « fuori concorso » tredici pittori.

Effettuato un acuto esame delle opere esposte, la Giuria ha aperto i lavori per i premi raccogliendo le segnalazioni dei singoli Commissari onde formare una prima rosa di nomi di pittori, sulla

quale ha fermato in modo particolare la sua attenzione.

Essa risulta come segue, avvertendo che per il momento non c'è nella sequenza dei nomi alcuna graduatoria di merito: Barretta, Gulino, Pilotto, Montalbano, Navarra, Sciamè, Senes Stassi.

A questo punto il Presidente comunicava che da alcuni Enti erano stati messi a disposizione altri premi.

Per successive selezioni condotte con spirito della più ampia discussione e con riferimento diretto alle opere, allineate davanti alla Giuria, la rosa iniziale è venuta via via restringendosi come segue: Barretta, Gulino, Montalbano, Pilotto, Sciamè, Stassi.

A questo punto, rimettendosi ai poteri discrezionali del Presidente, il Commissario Sorrentino, con spirito ispirato ai più alti e nobili intenti di giustizia, chiede che venga considerato nullo il suo voto in favore del nipote, pittore Nino Pilotto, e che, tenuta presente la sua relazione di parentela, la Giuria voglia compiacersi di distrar-

TELEGRAMMI

del Presidente della Regione, on. D' Angelo

"Impossibilitato presenziare Mostra Regionale Pittura Contemporanea ringrazio cortese invito et formulo fervidi auguri pieno successo".

del Direttore Generale della Cassa di Risparmio

"Impossibilitato intervenire causa impegni precedentemente assunti inaugurazione Mostra Regionale Pittura Contemporanea ringrazio cortese invito et porgo distinti saluti".

dell'on. Giuseppe Sinesio

"Parroco Mario Risolvente. Lieto comunico Cassa Risparmio aderendo mia richiesta habet concesso contributo lire 30.000 Mostra Regionale Pittura Contemporanea. Pregola comunicarlo dottor La Barbera. Cordialità".

I PREMIATI

1° Premio: ex aequo Vincenzo Sciamè e Salvatore Stassi

2° Premio: Nino Pilotto

3° Premio: Giuseppe Montalbano

Coppa ENAL: Maria Gurrieri

Coppa E.P.T.: Giuseppe Sutera

Coppa Azienda Cura di Sciacca: Ignazio Navarra

Medaglia Presidenza Pro Loco: Paolo Schiavocampo (fuori concorso)

I SEGNALATI

Matteo Barretta - Ignazio Gulino - Maria Teresa Senes
Francesco Svedere - Tommaso Montana - Rosario Ingrande

ENTI CHE HANNO CONTRIBUITO

Comune di Sambuca di Sicilia
Banco di Sicilia - Fondazione Mormino
Amministrazione Prov.le di Agrigento
Presidenza della Regione Siciliana
Cassa di Risparmio V. E.
Cons. Bonifica "Basso Belice - Carboi"
Comune di Menfi
S. G. E. S.
Circolo Operai "G. Guasto" di Sambuca
Cassa Rurale ed Artigiana di Sambuca
Ente Provinciale per il Turismo
E.N.A.L. di Agrigento
Azienda Cura di Sciacca

re ad altro artista la sua attenzione ed il suo orientamento per il primo premio.

La discussione finale, che per taluni commissari ha valore di dichiarazione di voto, confortata anche da ripetute votazioni definisce ad unanimità l'assegnazione dei premi previsti dal regolamento come segue:

to come segue:

1° premio L. 100.000 assegnato ex aequo ai pittori Vincenzo Sciamè per il dipinto « Notturmo adragnino » e Salvatore Stassi per il dipinto « Essenza di folklore ».

2° premio L. 50.000 al dipinto « Figura » di Nino Pilotto.

3° premio L. 30.000 al dipinto « Chiesa del Carmine » di Giuseppe Montalbano.

Nel dipinto di Vincenzo Sciamè la Giuria apprezza la suggestiva interpretazione in chiave espressionistica del tema proposto dall'autore, sicché la visione passistica è venuta ad acquisire, attraverso la materia vigorosa e la densità della cromia, accenti insieme lirici e drammatici.

Nel dipinto di Salvatore Stassi la Giuria ha rilevato l'acuto formularsi dell'immagine tendente ad esprimere in modi di moderna evocazione il costituirsi sopra un fondo di larve mnemoniche di aggangiamenti con un mondo figurale saldamente affermato e sensibilmente filtrato.

Per tutti i successivi premi disposti dagli Enti la Giuria riprende in esame tutte le opere e con lo stesso criterio della discussione dell'esame diretto delle opere e delle successive ripetute selezioni assegna i medesimi premi nel modo seguente:

Coppa ENAL a Maria Gurrieri per « Lumi »;

(segue in 4. pagina)

Palazzo Municipale: il Presidente della Pro Loco, Franco La Barbera, sta parlando al pubblico intervenuto al ricevimento ufficiale. Da sinistra: il dr. Miceli, il dr. Fiore dell'E.P.T., Franco La Barbera, il Sindaco, il prof. Arnone, il prof. Rossi.



Palazzo Municipale - Sala del Consiglio: Sta pronunciando il discorso il prof. Arnone, vice delegato regionale alla Amm. Prov.le. Da sin.: Il Presidente della Pro Loco, il prof. Arnone, ed i membri della Giuria: professori: Gianbucchina, Rossi, Sorrentino e Cantone.